

# Wenzhou Association Magazine

倪文亞題

# 溫州會刊

152

第28卷 第2期



台北溫州直飛，兩地分別舉行首航典禮，本會何紀豪副理事長(大圖右)與中華航空公司余劍博副總經理，在台北松山機場共同見證歷史的一刻。並與鄉親徐來發先生一家搭該班機赴溫州(左下小圖)。(蔡永興攝)

## 台北市溫州同鄉會印行

中華民國一〇一年四月出版

# 台北溫州首航 台北現場



← ↓ 台北各界一起擊鼓舞龍，歡天喜地揭開直航序幕。



↓ 台北各界熱烈迎接溫州市政協副主席高育廳，及所率的市府首航代表團。



# 溫州現場

← 浙江省副省長、溫州市委書記陳德榮宣布和帶領下啟動赴台首航儀式。

↓ ↓ 首航班機「日月潭號」抵溫州永強機場，獲得溫州盛大熱烈迎接。



← 溫州鄉親在永強機場興奮的辦理登機準備赴台。



→ 華信航空 E90 客機座位寬敞。



# 青年會坪頂古圳健行



← ↓ →  
一大早大夥在  
劍潭捷運站集合。



↓  
(左)洪梁彩鳳(右)  
宋美玉女士，高興  
的向大家問好。



← 周忠道  
「黃」多  
不讓：一路走  
來輕鬆啦!



← 林玉琴  
阿姨，這是  
健保用藥嗎?



↑ 張政平：我不累，我是陪著美女們  
坐坐小憩。



← 午餐席開三桌，  
還可K歌。

→ 周怡君姐姐  
我喜歡妳，Y!



↓ 陳繼國說：  
喂!拜託快點啦，  
我在等你們耶。



↑ 王心漪和媽媽：這是在拍  
臥虎藏龍哦!



← 陳錫勇：進入陽明山  
國家公園囉。



→ 中壯的美姿，  
健行的完美句點。

(毛昌榮攝)

# 溫州市人力資源交流團 來訪



↑ 本會何紀豪副理事長代表歡迎。



↑ 交流團長林聯初局長，與何紀豪副理事長交換紀念品。



↑ 雙方座談交流。



↑ 交流團貴賓與本會理監事代表合影。

(葉青青攝)

# 新加坡溫州會館 賴秘書來訪



↑ 品嚐何總幹事親手準備的台灣水果。



↑ ← 和本會代表鄭致宏常務理事交換紀念品。  
(葉青青攝)

# 本會陳聖行監事公祭

✓ 靈堂溫馨感人，↓ 呂作芳常務理事率理監事祭拜。



(葉青青攝)

目 錄

<b>論述</b>	直航 台北溫州更親了 .....	蔡永興	2
	名人說話豈可胡言妄語 .....	呂作遐	3
	寧要微詞 不要危機 .....	樓卜氏提供	5
	程登雲與溫州辛亥革命 .....	陳鈞賢	7
<b>特輯</b>	溫州開埠 創建五馬街中西交融文化（上） .....	陳鈞賢	11
	台北－溫州空中直航開通 .....	本刊	20
	平陽投資五千萬 建蘇步青紀念館 .....	李 菲	24
	新加坡溫州會館 客從遠方來 .....	本刊	25
	省電燈泡「破」除危機 .....	本刊	10
<b>傑出溫州人</b>	五百元一個的垃圾袋 .....	網 錄	26
	多吃洋蔥 簡單省事的健身法 .....	鄭慧文	29
<b>繫情桑梓</b>	平陽陳明德「一盞燈」 點亮外交之路 .....	本刊摘錄	31
	溫籍林建海將出任 IMF 秘書長 .....	本刊摘錄	32
	溫州話風雅篇(18) .....	張乘健	36
	瑞安名門 比戶書聲代代傳 .....	李 淳	39
	鄉情我聞 .....	戴勁男	42
	紀念鄉賢江風 108 歲冥誕 詩二首 .....	王希昭	44
	紀念鄉賢胡綱先生 詩作 .....	胡培利	45
	空閨怨 .....	野 老	46
	溫市人資交流團來訪 歡迎青年學子組團訪溫 .....	本刊	47
	青年返鄉團活動預告 .....	本刊	23
本會通告 .....	本刊	45	
查訪潘大年先生 .....	葉青青	30	
會務與鄉情 .....	何正渚	47	

# 直航 台北溫州更親了

\*蔡永興

盼了許久的台北溫州直航，終於在二〇一二年三月二十五日成行，中華航空公司旗下華信航空，以披著彩繪的日月潭號班機擔綱首航，兩岸鄉親、商旅、企業家、政治家共襄盛舉，一同見證了歷史的一刻。這不僅使兩地往來距離、

時間大幅縮短，最重要的是表示兩地居民心靈契合、經貿旅遊信心、生活方式接近、攜手共創世界更進一步。

台北和溫州有競爭有合作，就像世界上任何一地與他地的競合，但我們同文同種、距離又近，本來就比世界其他地方有更大的優勢，台灣有兩千三百萬人，溫州有九百萬人口，都足以支撐經貿各方面的發展，加上兩地人民都愛冒險，喜歡四出打拼，所以會同時在世界

各地看到台商溫商，人說溫商一口箱子走遍世界，台商也是啊，早年以單打獨鬥開拓了台灣經貿奇蹟。這也是兩地中小企業都最為發達的共同原因。

只是在過去兩岸有很長時間不相往來，歷史的怨懟造就了中間層的疏離，形成了年輕層的隔閡、不信、陌生，好在這一切都漸漸化開了，化開的動力一是經過長期的時間療傷，一是三通縮短的空間距離，現在直航再拉近了距離。讓我們好好利用這拉近了的距離，來感覺彼此的體溫，來習慣彼此的體味，進一步彼此扶持加勁，促進下一代相互感情升溫和信心茁壯。

兩岸三通轉眼幾十年過去了，很高興看到家鄉一直在進步，高樓沿江起，市容交通都好多了，金錢財富的累積也

遠超過台灣，更多的溫州人走向世界，把團結打拼的精神帶得更遠，也帶回更多進步的新想法，而台灣也在以民為尊、官不聊生的氛圍下，雖然發生了一連串的塑化劑食品、美牛瘦肉精、士林文林苑拆除的紛擾，使經濟建設進步腳步慢了，但卻也變得更穩、更多元包容了。

寫稿這天適逢清明節，是中國人掃墓祭祖的傳統日子，兩岸親友掃墓後總是互相傳寄照片，以慰相思之情，傳統和文化是緊緊我們的關鍵，但世界在改變、在創新、在向前，我們要拿什麼來讓兩邊年輕的下一代能緊密綁在一起？除了過去傳統文化，更要有共同的創新文化、語言、生活習慣、雙方要朝一個共同方向走下去才會有更美好的一天。

慶幸現在政治干擾減少，兩岸各種往來不斷在加強，網路世界、學生互訪、自由旅行，讓用同一種語言文字的兩岸年輕人有溝通的橋樑，能因認識而瞭解、親密進而在一起合作。世界重心又向亞洲傾斜，炎黃子孫世紀再臨，台灣流行文化在大陸發光茁壯，大陸強大購買力在台灣激發更多新思維，年輕一代並不是沒有方向的，他們的看法角度都會和前人不同，當然他們更想抓住機會創造多贏，像方文山的歌詞、幾米、夏達的漫畫、還有阿里巴巴等在兩岸風

行，一旦形成「你泥中有我我泥中有你」，自然會產生了緊密的連結。世界在變，氣候異常加上人為的失當，或愚蠢、自私及自恃，引發了不少災難，去年日本東北地震後的核災，它的影響絕不只當地無辜的百姓，它足以敲醒世人，認清世界村地球人的共業，迫切的需要共同努力維護環境、在追求物質享受之外，還有許多像中華民族傳統的忠恕仁愛等普世價值要堅守，透過這些共同的理念，年輕人才會更緊密的結合。

為了替直航找出更多吸引在台溫青的動能，我才在網路上發現溫州還有世界級的地質地形、有名劇拍攝地點，許多我所不知的地方，原來溫州的馳名世界不只是勤奮敢拼、鄉親團結、溫商快狠準、溫州大饕餮，他還有這麼多可以吸引年輕人的地方和特質，在這個世界的轉折時機，讓我們重新整理思維，理出更多共同方向，產生更大行動向心力，讓我們一起把握時代契機，努力攜手飛向世界、努力讓中國人的驕傲再發揚光大。

## 名人說話豈可胡言妄語！

◎呂作遐

說話是門高明的技巧藝術，聽人說一番話大致可了解其學養。尤其名人面對媒體講話更要謹慎，影響社會觀瞻深遠。近二十年來台灣有兩位名人常胡言妄語，貽笑大方，茲摘要敘述如次：

第一位是卸任元首李登輝老人，年逾九旬，曾執政十二年，無論在任內或在野，常胡說霸道，自毀聲譽，例如：一、台灣與中國是特殊的國與國關係。這分明是主張台獨與民進黨唱和，使兩

岸緊張關係雪上加霜，這種話只能做卻不能說，民進黨創黨人之一黃信介曾說過。二、當兩岸關係緊張之際，解放軍針對台灣北南兩港口外海試射了四枚飛彈，命中距目標區約二十米，命中率相

當高，李笑著說都是空包彈，臺灣人免驚啦！身為元首，這句話說起來很輕鬆，卻害死了一位共軍將領，台商涉案被關禁了不少。三、九二一大地震，李率四架直升機官員停在南投縣某國小運動場，準備慰問災民，未料座機駕駛不慎，機翼刮到樹木，樹倒壓死在樹下玩耍的女童，童母聞訊，悲傷跑過來欲逕見李，哀求發放埋葬葬費與撫慰金，李聽了很不高興，罵她未照顧兒童，反而要求賠償，在場民眾對李出言不遜，毫無同情心，非常氣憤。四、常說釣魚台是屬於日本的，親日反中，認賊作父，賣祖求榮，與全民為敵，心態乖戾。五、說總統府秘書長是跑腿的，當時任秘書長是蔣彥士，曾任農復會秘書長，是李老長官，如今竟如此羞辱他，令人情何以堪。六、今年元月馬競選連任總統，李煽動「棄馬保台」李批馬開放三通，改善兩岸關係政策，是傾中賣台行為，非常不滿，這種違背主流民意的思想言論，卻恬不知恥。七、協助宋楚瑜參選總統，說宋是台灣最卓越的行政幹材，

當年廢省時視宋為仇敵，宋欲求幹行政院長不給，欲當連戰競選總統副手也不准，迫宋只得脫黨獨立參選，當時宋民調最高，所向披靡，如非李在競選最緊要關頭，提出興票案告宋，宋早已當選總統了。綜觀李的一生言行前後不一，今是昨非，具多重人格，說話常逾越常規常理，錯誤百出，罄竹難書。

第二位名人是前中研院院長李遠哲；這位七十七歲老人，當年頂著諾貝爾化學獎光環，衣錦榮歸，春風得意，

李登輝聘其繼吳大猷院長之後，出任中研院長，年薪超過五院院長，接著請其兼任地震災後重建主委，後來復派其兼任教改重任，均無所成，乃意料中事，他並非萬能博士，惟化學領域才是他專長，政治更非他強項，但每次總統選舉，他總要摻一腳，陳水扁首次參選總統，他參加國政顧問團，登高一呼，說陳當選台灣國力可向上提昇，四年任滿，表現平平，乏善可言，李仍支持陳連任，稱陳可塑性大，兩任到期，卸任後陳貪污腐化案接連被揭發，終致銀鐐入獄，

未聞李識人不明自責。對蔡英文參選總統頗多溢美之詞，似乎獨鍾民進黨，對台獨頗有好感。約記得十年前聯合報刊載一則消息稱：諾貝爾物理獎得主楊振寧博士，在北京過八十大壽，冠蓋雲集，不乏兩岸中研院院士，李也應邀前往參加壽宴，席間被中國重量級名人指責李不該太親近李、陳等台獨人物，李口才欠佳，無力應對，弄得灰頭土臉敗興而歸，之後未聞李再赴大陸參訪了。

上述雙李名人，雖然學經歷亮麗，仕途飛黃騰達，在政壇呼風喚雨，享譽多年，卻不知愛惜羽毛，不識時務，不惜大體，常胡言妄語，自貶身價，毀多於譽，受眾人批評指責唾棄，為人若此，人生有何價值意義。





# 寧要微詞 不要危機

※樓卜式提供

代表國民黨競選連任的小馬哥雖然辛苦，終於勝利成功，正在大刀闊斧加快改革步調以符民望。檢討敗選的民進黨也決心內部改革希圖他年能再度執政。可見與時俱進的「改革」是任何國家、任何政黨都不可忽忽的要務。剛巧收到一位網友發來一篇大陸人民日報談改革的文章「寧要微詞不要危機」，讓我們看看人家是怎麼說的？他山之石，可以錯玉嘛！

無論方案多麼周密、智慧多麼高超，改革總會引起一些非議。既得

利益者會用優勢話語權阻礙改革，媒體公眾會帶著挑剔目光審視改革，一些人甚至還會以烏托邦思維苛求改革。對於改革者來說，認真聽取民意，又不為流言所動，既需要智慧和審慎，更要有勇氣與擔當。

自一九七八年至今，中國的改革已如舟至中流，有了更開闊的行進空間，

也面臨著“中流擊水、浪遏飛舟”的挑戰。

發展起來的問題、公平正義的焦慮、路徑鎖定的憂歎……在鄧小平南方談話二十周年、黨的十八大即將召開之際，人們對改革的普遍關切，標注著三十多年來以開放為先導的改革進入了新的歷史方位。

衝破思想藩籬、觸動現實利益，改革從一開始就挑戰著既定格局，也無可避免地伴隨著“不同聲音”。無論當年的聯產承包、物價闖關、工資闖關，還是今天的官員財產公示、壟斷行業改革、事業單位改革，改革總是在爭議乃至非議中前行。

所不同的是，從“摸著石頭過河”到“改革頂層設計”，從經濟領域到社

會政治領域，改革越是向前推進，所觸及的矛盾就越深，涉及的利益就越複雜，碰到的阻力也就越大。用一句通俗的話來講，容易的都改得差不多了，剩下的全是難啃的“硬骨頭”，不能迴避也無法迴避。

改革就會招惹是非，改革就是“自找麻煩”，改革也很難十全十美。三十多年後，身處深水區和攻堅期，無論方案多麼周密、智慧多麼高超，改革總會引起一些非議：既得利益者會用優勢話語權阻礙改革，媒體公眾會帶著挑剔目光審視改革，一些人甚至還會以烏托邦思維苛求改革。對於改革者來說，認真聽取民意，又不為流言所動，既需要智慧和審慎，更要有勇氣與擔當。

在改革進程中，可怕的不是反對聲音的出現，而是一出現不同聲音，改革就戛然而止。現實中，或是囿於既得利益的阻力，或是擔心不可掌控的風險，或是陷入“不穩定幻象”，在一些人那裏，改革的“漸進”逐漸退化為“不進”，“積極穩妥”往往變成了“穩妥”有餘而“積極”不足。這些年來，

一些地方改革久議不決，一些部門改革決而難行，一些領域改革行而難破，莫不與此有關。

然而，“改革有風險，但不改革黨就會有危險”。縱觀世界一些大黨大國的衰落，一個根本原因就是只有修修補補的機巧，沒有大刀闊斧的魄力，最終因改革停滯而走入死胡同。對於當前各地各部門千頭萬緒的改革來說，面對“躲不開、繞不過”的體制機制障礙，如果怕這怕那、趑趄不前，抱著“多一事不如少一事”的消極態度，甚至將問題矛盾擊鼓傳花，固然可以求得一時輕鬆、周全某些利益，但只能把問題拖延成歷史問題，讓危機跑在了改革前面，最終引發更多矛盾、釀成更大危機，甚至落入所謂“轉型期陷阱”。

小平同志在二十多年前就曾告誡：“不要怕冒一點風險。我們已經形成了一種能力，承擔風險的能力”，“改革開放越前進，承擔和抵抗風險的能力就越強。我們處理問題，要完全沒有風險不可能，冒點風險不怕”。事實上，從改革開放之初的崩潰邊緣，到南方談話

前的歷史徘徊，我們黨正是著眼於國家和人民的未來，以“天變不足畏，祖宗不足法，人言不足恤”的改革精神，敢於抓住主要矛盾、勇於直面風險考驗，才能化危為機，推動改革開放巨輪劈波斬浪，讓中國成為了世界第二大經濟體。

寧要微詞，不要危機；寧要“不完美”的改革，不要不改革的危機。一個長期執政的大黨，尤其要時刻警惕短期行為損害執政根基，防止局部利益左右發展方向，力避消極懈怠延誤改革時機，所思所慮不獨是當前社會的發展穩定，更有黨和國家事業的長治久安。面對全新的改革歷史方位，當以“不畏浮雲遮望眼”的寬廣視野，以無私無畏的責任擔當，按照胡錦濤總書記所要求的，“不失時機地推進重要領域和關鍵環節改革”，繼續推進經濟體制、政治體制、文化體制、社會體制改革創新。如此，我們就一定能把風險化解在當下，讓發展乘勢而上，為黨和國家贏得一個光明的未來。

（二〇二二年二月廿四日 人民日報）

”二程“後裔

◎陳鈞賢

## 程登雲與溫州辛亥革命

中國哲學史上曾經在北宋年間出現兩位偉大的理學家、教育家程顥（一〇三二—一〇八五）和程頤（一〇三三—一一〇七）兄弟，世稱“二程”。程頤

四世孫程灝（字大中，號懷洛，一一六一—一二四六）不遠千里來到溫州，出任永嘉縣學正，為傳播道學和教育事業貢獻畢生力量。他退休還鄉之際，正遇邊境發生戰爭，便不復作歸梓計，選擇距離城區較遠的西部廿六都梅崗地方（今梅畧渡口）安家落戶。其孫程宗洛，一次偶然機會，溯甌江上游，抵白沙驛站，流覽驛山風光，發現其地交通便利，山明水秀，村景廓然，甚可發族，便願意入贅驛山陳氏，捨梅崗而居驛山。歷經千年，後裔繁衍在溫州與青田交界的

甌江兩岸，唯獨在臨江驛頭村奇跡般形成程姓聚居村。

驛山程氏，自程灝發祥以來，人物殷繁，英才濟美，其間有以經術名者，有以尚義稱者：到了今天，我們大家都知道出了一位世界聞名的華裔政治家程讓平。現為非洲聯盟委員會主席，曾先後出任加蓬共和國外交與合作部部長、第五十九屆聯合國大會主席。雖然他出生在“綠金之國”的加蓬共和國，中非人民都以他為榮耀和驕傲。在紀念辛亥革命百年之際，我們在驛頭村發現的一位辛亥革命志士程登雲，同樣值得後人感到榮耀和驕傲。他的故居，當地習慣稱之為“外新屋”，位於驛頭和平村大確下南側，鳥瞰建築，呈工字型。正廳共

兩層十一間，帶前後廊，面闊四七·九米；通進深七柱十棧共一三·九米，兩層外廊設有通長美人靠。梁架為抬梁穿斗式，梁架、樞扇精雕細刻，富有藝術美感。整體為雙層四合垣院，前後置有道坦，左右軒房建有琴台。曾是溫州城區西部最好建築，有“西角外下船第一”之美譽。由於其建築風格獨特，在浙南晚清民居中較為典型，而且保存較為完整，於二〇〇五年八月被溫州市人民政府列為文物保護單位。

### “外新屋”

#### 辛亥革命秘密活動點

“外新屋”在辛亥革命期間曾經作為革命黨人的秘密活動地點，更增添革命文化內涵，成了千年臨江的又一閃光亮點。

“外新屋”名，因由程登雲父親程啟仁（字德清，官從九品，一八四四—一九一一）與胞弟啟純、啟勳一起從畧底老屋（程奕故居）分出，於清光緒乙未年（一八九五）新建故稱。其實“外

新屋“還有一雅號”亦豆莊“，利用“驛頭”和“亦豆”的溫州方言諧音，取三國曹植《七步詩》意，作為家訓告誡同胞兄弟及後人，一定要真誠團結，切不可重演“本自同根生，相煎何太急？”的歷史悲劇。”外新屋“作為辛亥革命活動舊址，其保護範圍應該在現有基礎上擴大到後面的道坦，即練武場，大約有長度為五十餘米，闊度十五餘米的空間。

程登雲（一八六七—一九二六）字子卿，號培楨，譜名增淦，以榜名行，一八六七年（清同治丁卯）十月初十出生於永嘉縣廿六都亦豆莊。下有三弟四妹。他是一位武秀才。《程氏家譜》專門有《廿四世登雲公贊》：“生而穎異。狀貌非常。卓有大志。韜略名揚。弓穿七劄。石舉百鈞。聲譽震序。名列膠庠。有為有守。不柔不剛。天公善佑。眉壽倍藏。族之翹楚。鄉之賢良。義方訓子。後裔克昌。“說他武功了得，拉弓射箭能穿透七層鎧甲，百斤重量石鎖能輕易舉起。其遠大志向、文韜武略、為人處世、家庭教育，特別推崇傳統的“忠、孝、禮、

節、義“，作為武術世家更重”義“字，以致在學校、親族、鄉里贏得普遍讚譽，並對他走上革命道路以及後人都產生了影響。

## 程登雲

### 光復溫州作出貢獻

一九一一年辛亥革命風起雲湧，十月武昌起義之後，浙江省城杭州於十一月五日光復，溫州也緊隨其後在十一月六日光復，而且沒有發生流血衝突事件。這與革命黨人多年奮鬥密不可分。其中也凝聚程登雲為光復溫州作出的貢獻。因此，剛成立不久的溫州軍政分府最高行政長官梅占魁和徐定超，於一九一二年八月向浙江軍政府上報程登雲、吳慕寬等有功光復的呈表，請省稽勳局查核勳績後，予以分別錄用。一九一六年六月十五日，浙江都督府都督呂公望親自簽發“飭軍字第三百九十六號“文件：“《飭為委李錦標、程登瀛（雲）充特編遊擊隊差遣由》為飭委事，查該員堪以委充本府特編遊擊隊差遣，月給薪水大洋十四元。除飭該隊管長知照外，合行

飭委。仰即遵照到差。此飭。”

程登雲有功光復主要表現在兩個方面：以“外新屋“作為光復會的秘密聯絡機關和光復軍的秘密培訓基地。

一九〇四年一月，辛亥革命領袖人物陶成章（一八七八—一九一二）和處州魏蘭（一八六六—一九二八）由日本東京回國至上海，與蔡元培熟商進取之法“，並至浙江聯合會黨，於十一月二十日成立光復會。一九〇五年辛亥革命領袖孫中山在日本成立同盟會，將分散的革命團體團聚在一起。由於光復會的主要領袖都不在日本，所以長期活動于江浙皖一帶的光復會成員只是以個人身份加入同盟會，國內仍以光復會名義活動。

### 接待護送革命黨人

#### 由溫乘海輪赴滬或入處州

一九〇四年春夏之交，陶成章和負責浙南工作的魏蘭一起來溫，赴各縣聯絡會黨，發展革命力量。通過武林中的革命黨人趙卓（一八七八—一九〇九）、趙舒（一八八四—一九四八）介紹，認

識、吸收程登雲為光復會會員，並選擇“外新屋”作為光復會的秘密聯絡機關。主要任務是接待護送革命黨人從甌江過往到溫州乘海輪赴滬或經溫州進入處州提供便利。特別值得一提的是一九〇九年春，處州革命黨人張偉文（一八七八—一九四一）與闕麟書（一八七九—一九一五）、徐仰山等奉魏蘭之命在杭州密謀起義。張偉文赴浙南聯絡會黨，去樂清縣策動洪幫首領黃飛龍等首先起義。再去通知麗水闕伊舉兵回應，以導致駐杭州清兵外調，然後由闕麟書等乘虛而襲杭城。因叛徒告密，張偉文乘船抵江心寺即被駐防溫州的清兵逮捕，關押溫州府監獄。程登雲獲訊即開展多方營救活動。最後一次，因組織武力營救失敗，張偉文被轉杭州仁和監獄，至一九一一年杭州光復得以出獄。

光復會的活動分前、後期，前期主要活動為聯絡會黨，準備武裝起義。一九〇七年七月，徐錫麟在安慶刺殺了安徽巡撫恩銘，發動起義，事敗被殺。同月，秋瑾也在紹興被捕，英勇就義。此

後，熊成基在安慶起義失敗，光復會的組織無形解體。

後期，一九一〇年二月，陶成章等成立光復會總會於日本東京，章炳麟為會長，陶成章為副會長。發刊《教育今語雜誌》以為通信機關。在南洋各埠設分會發展會員，以李燮和、魏蘭、沈鈞業為執行員，並在浙江、上海組織光復軍。

## 組織甌江周邊習武之人

### 灘塗開展比武活動

“外新屋”從一九一〇年開始，成為光復軍的秘密培訓基地。程登雲以傳授武藝為名義招收學員，在後道坦擺開練武場。據當地百歲老人程銘玉回憶，程登雲還經常在附近的橫山至外垟江邊空曠灘塗，組織甌江兩岸周邊地區的習武之人開展比武活動。

一九一一年六月十八日，程登雲父親見背。按傳統風俗，子必守喪三年，杜絕參與一切社會活動。恰這一年正趕上辛亥革命爆發。十一月五日杭州光復之後，溫州、寧波、處州、台州都相繼

光復。同時，浙江軍政府首先派光復軍赴滬保護上海製造局，鞏固上海辛亥革命的成果。十一月十二日又組織以朱瑞為支隊長的援甯隊三千兩百餘人出師援寧（後又源源不斷派兵充實該支隊），以光復清朝在東南的反動堡壘南京。十二月二日援寧浙軍與滬軍等合力攻克南京，使全國的革命形勢為之一變。浙軍在攻寧戰役中，尤奮死力，首摧敵鋒，殲渠師，卒能以兼旬之力，下名城而立政府，立下不朽功勳。浙江軍政府都督湯壽潛即致信浙軍前線指揮官，高度讚揚浙軍在攻寧戰役中的功績，勉勵浙軍將士再接再厲，實行“鐵血主義”，為推翻清政府、造就共和而血戰到底。

## 培訓永嘉籍高素質光復軍 致將士參戰傷亡極少

程登雲在溫州光復中的勳績，在其培訓了一批高素質的光復軍力量。浙軍援滬攻寧戰役雖然他沒有直接參加，其中永嘉籍的光復軍將士，相當部分是經他一手培養而成，以致參戰傷亡極少。

一九一二年三月三日同盟會本部在南京召開大會，宣佈改組為公開的革命

團體，發佈政綱九條，舉孫中山為總理，黃興、黎元洪為協理。

溫州於六月九日在永嘉教育會成立中國同盟會浙江支部第十分事務所。程登雲與會同時，還參加了溫州同盟會領導機構的選舉，成為八人評議員之一。據程登雲後人回憶，家藏原有一冊溫州同盟會會員名錄，可惜毀滅於十年浩劫。有關程登雲參加辛亥革命的活動情況，由於他始終遵循光復會誓詞，「光復漢族，還我山河，以身許國，功成身退」，因此使我們知之甚少，值此紀念辛亥革命之際，非常期盼能有新的有價值資料發現。

## 後裔多人在台著有業績 樂為兩岸人民共謀福

“外新屋”與辛亥革命的聯繫，已經客觀成為溫州地區罕見的，較為完整保存的辛亥革命活動舊址，當可作為愛國主義和革命傳統教育基地。據瞭解程登雲後裔有多人在臺灣，其獨生子程芹香（一九〇二—一九六一）和長孫程平（一九二〇—二〇一〇）至今魂未歸來。從程平九十一歲高齡仙逝，引起國民黨主席馬英九以及立法院院長王金

平、副總統蕭萬長、行政院院長吳敦義、立法委員徐少萍等當局要人高度重視，均有書贈“碩德貽徽”、“典型宛在”、“道範長存”、“善訓猶存”銘誄。褒辭，足見祖德遺澤，蔭護後人之一斑。更令人欣慰的是玄孫程正孚等在臺灣科技界著有業績，他們都樂意與大陸同胞攜手，共同為海峽兩岸人民謀福祉。（作者：陳鈞賢 原溫州市展覽館 研究館員 長期從事溫州地方史研究）

## 省電燈泡「破」除危機

汞中毒是省電燈泡  
的潛在危險性

網路上傳著一張張駭人的照片和一段段文字，敘述著一人，在換燈泡時因燙，失手摔破燈泡，又不慎踩上，割傷腳底，因汞中毒皮膚肌肉組織無法停止的壞死，在ICU住了二星期，差點死去，所以千萬不要忽視被破裂的燈泡割傷的後果。建議請特別注意以下幾件事情：

- 一、當燈泡壞時，一定要等它降溫了才移除，可避免因燙而失手摔破燈泡。
- 二、若有不小心摔破燈泡時，所有人要立即離開現場至少十五分鐘以上，特別小心不要踩到碎片，因為破碎的燈泡會有水銀釋出，會割傷造成汞中毒，若吸入了會傷害神經系統，蔓延至全身影響健康，會引起過敏及其他皮膚的病變。
- 三、千萬不要以吸塵器清理現場，水銀會經由吸塵器的排氣散播至屋內各個角落，造成更多汞污染。請以掃把掃去玻璃碎片，另外放置於袋中封緊（勿丟於一般家庭垃圾），送至有毒廢棄物處理中心丟棄，或有接受回收電池的場所丟棄，以免造成汞汙染環境。

編者進一步清查網路上討論此事的文章，發現正反意見都有，例如RSC（英國皇家化學學會）就表示，沒有汞當然對人體有益，不過一顆省電燈泡內的汞含量極少，即便打破是不會對身體造成傷害的。

不過地球上多一「毒」不如少一「毒」，而且文中所提的防制方法不是太難辦，所以「大家愛地球，隨手做環保」，還是提醒小心點好。

# 溫州開埠 創建五馬街

中西  
交融

## 文化（上）

※陳鈞賢

（編啟：本文原長近兩萬字，詳述五馬街繁盛來龍去脈，及形成中外合一文化緣起，是身為溫州人了解溫州的好方法之一，本刊限於篇幅，除節刪部份外，並分兩次刊出，尚請鄉親、讀者見諒。）

溫州五馬街是一條具有悠久歷史



五馬街（圖維基）

文化內涵的古街。從城護城河演變為



五味和（圖百度）

馬通衢，許多歷史文化名人，諸如王羲之、謝靈運、石牧之、楊蟠、王瓚、項喬、孫詒讓、呂文起等，都為之增光添彩；一些地名傳說，更使五馬街增添了不少美麗光環。

今天的五馬街並沒有給我們留下多少古老的傳統韻味，也看不到滄桑的蹤

影，展現在我們面前的，是斬新的建築和繁榮景象。眼前的一切，留給人們一個揮之不去的歷史疑問：為什麼近年的改建完全定格在歐羅巴式，外表幾乎完全是西洋風貌？

回顧五馬街的歷史，古代的街容街貌早已在無數的天災人禍中消失得無影無蹤。現代的五馬街只能在尚未完全破壞的近代建築基礎上，予以修葺翻新。近現代五馬街的形成和發展，繞不過一個必須要面對的問題——溫州開埠與五馬街文化。溫州開埠改變了五馬街的外表示象，傳統文化的潛在基因卻在默默孕育五馬街的內在精神氣質。從某個角度說，五馬街是中西文化交融的優秀代表作。



五馬街鼎(圖百度)

約》，關溫州為通商口岸。一八七七年四月，英國在溫州設立甌海關兼辦郵政、建立領事館、開闢溫滬航線，這



三家百年老店(圖百度)

溫州開埠始於清朝末七六年九月十七日（光緒二十日）清政府批准《煙臺條

標誌著溫州港正式對外開放。在此之前，浙江蘭溪和寧波商人成為最早開發近代溫州五馬街的新溫州人之一。嗣後是西方傳教士和紛至沓來的國內外商人，在城市中心設立耶穌教傳道點和開設商店、公司、商行。同時，近代文化先驅不斷將西方的先進科技文化思想，通過各種途徑傳播到溫州。他們進駐溫州有一個共同點，其佈局先在五馬街週邊，後逐漸向五馬街集中。而其中最大的原因，是地理環境的變遷。

清道光年間，溫州商品集散市場在距離五馬街東段較近的南門。當時南門外花柳塘、賣麻橋一帶還通海港口，外來帆船和甌江“蚱蜢船”都麇集在那裡，商賈雲集，行家林立。到了同治年間（一八六二——一八七四），海塗高漲，江道淤塞，船隻改埠，上駛到東門停靠，致使南門環境變遷，市面趨向衰落。光緒年間的開埠，促成了東門和朔門的商品集散市場，並將上岸街、東門、康樂坊、朔門、朔門街連成一個商業圈，再與南北大街連接成一條線。

抗日戰爭期間，沿海地區大都淪陷，溫州成為東南重要的吐納口岸，外來輪船進出比任何時候都頻繁，內外客商都在選擇更適合自己發展的地點，地處溫州中心點的五馬街自然成為首選。前所未有的溫州經濟的畸形發展，促進了五馬街的進一步繁榮。近現代五馬街的繁榮，讓我們看到的更多是經濟方面，其實還應看到另一重要方面，那就是中西文化的交融。

## 祠堂祭祀 傳統文化風行一時



王家祠堂(圖百度)

一七二三——一八六八年的三四五年間，浙江蘭溪、寧波、湖州三地商人，



先後在五馬街東段的曹仙巷（原稱八堡九曲裡）和中段的新街口附近，開設國藥號和綢布號。並逐步形成以寧波幫為主的外地商人和溫州本地商人主宰五馬街的局面。在發展過程中，無論哪個幫的商人，都非常注意傳統文化的傳承，特別是對與非物質文化遺產有關內容的傳承。

五馬街的宗祠文化氛圍在近代甚為濃重。一條三四百米長的街道，從東往西就有沙氏宗祠（在曹仙巷）、王氏宗祠（在仙人巷）、沈氏宗祠（在公安路）、陳氏宗祠和吳氏宗祠（均在大同巷）。其中陳氏宗祠規模最大，老香山藥店北邊均為祠產。據住在沈氏宗祠邊的一位老前輩說，祠堂的祭祀活動在民國期間還很熱鬧，前來吃「祠堂酒」的族親來自四面八方，好多是划著小船過來，在河埠頭擠上擠下的，構成一幅民俗風情圖。這情景現在已無法在五馬街再現了，但在溫州農村至今還在傳承。

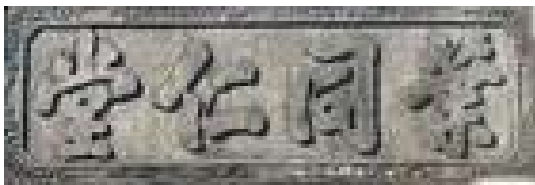
與宗氏文化密切相關的同鄉會館，在五馬街下岸的東南方向有新溫州人建

造的藥王殿；西南方向有本地人建造的平陽會館，均成為外地藥商或本地同鄉的重要活動平臺。特別是新老溫州人在傳承傳統文化中演繹出來的宗祠管理制和對行業神的信仰，以及組織社團、創辦民工子弟學校等頗有特色。茲分別記述於下。

### 葉同仁堂藥棧數百年不墜

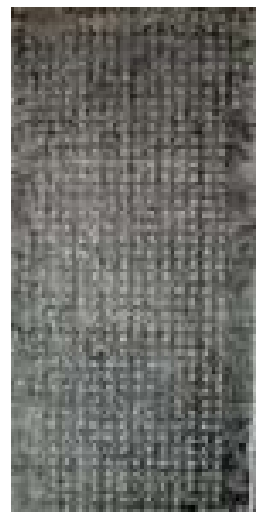
#### 葉同仁堂藥棧數百年不墜

最早進入溫州的外地商人當屬寧波



溫州葉同仁堂紀功碑(圖百度)

人葉心培，他一六七〇年（清康熙九年）就在溫州創辦了葉同仁堂國藥號。較早進入五馬街，經營時間最長的也當屬同仁堂的後人，一八五八年（清咸豐八年）夏，在五馬街新街口開設分支機構——葉同仁堂藥



溫州葉同仁堂紀功碑(圖百度)

棧，建築面積四八七〇多平方米，至一七二四年（清雍正二年）成為溫州規模最大的一家中藥店。當時流傳歌謠：“同仁膠、三寶鐘，三餘齋，集豐粥”讚譽同仁棧的驢皮膠品質好。

“葉同仁”在人們心目中樹立的金字招牌，以及蘊藏的傳統中醫藥文化，已經成為寶貴的非物質文化遺產資源，至今三四〇年仍然受到政府和社會的重視、保護，並得到合理開發利用。究其原因很多，但其實行的頗具特色的宗祠管理制是最主要因素之一。

宗祠名稱“崇敬堂”（簡稱“公堂”，在寧波慈溪鳴鶴鄉），推選族長主持，族長是葉氏宗族和葉同仁堂的最高統治者。企業重大事項均由“公堂”決策。

## 水木石工匠創公會 辦民工子弟學校



永嘉水木石公所  
陳氏第二十八世祖宗瑚公所(圖百度)

十九世紀末二十世紀初，鋼筋混凝土技術和石英水刷裝飾工藝傳入中國後，歐式建築（俗稱洋樓）在哈爾濱、上海等一些大城市如雨後春筍般破土而出，一時成為國內建築業的新潮流。二〇世紀二、三十年代，溫州也掀起建造洋樓熱潮，商鋪雲集的五馬街（時先後屬永嘉縣五馬里、中央鎮）更是大興土



永嘉水木石公所  
陳氏第二十八世祖宗瑚公所(圖百度)

木。名震甌越的商號“久大成”、“老香山”、“許雲章百貨”、“博甌”、“中國國貨公司”、“金聚和”、“寶大商行”、“浙江地方銀行”等紛紛籌建洋樓。一時間，永嘉縣的能工巧匠雲集此地。

建築溫州五馬街洋房的泥水師傅（泥瓦匠）、大木師傅（木匠）、打石師傅（石匠）三業工匠們，早在辛亥革命前，就在溫州舊譙樓下東首關帝廟中，共同供奉祭祀公輪班，乃藉此以茲”建

築房屋，承攬工程，聯絡感情，進展業務”（《永嘉水木石公所建築記》）。辛亥革命後，隨著新思想、新言論的傳入，工匠們受到了啟迪，泥水周成發、徐象品，大木業謝定錦、王銀洪，石鋪業胡清海、徐金標等數十人受託召集會議，合議組織水木石公所，準備成立獨立的永久團體。但其倡議出乎意外地被持不同意見者所擱置。

一九一四年，周成發、徐象品、仇煥眾、胡清海、李巧德、任阿臨等人，又召集同業各號議決，在行業收入中各抽若干，籌集資金買下打鐵巷三號宅地（現十三號），作為公所所址。公議建築工程由三業以自行集資的方式，照比例籌集建所資金。一九一八年，由周成發、唐進益、葉化弟、胡三海、潘金郎、程巧弟、林岩進等人負責動工建造會所。會所建樓房五楹，左右翼以廂樓崇宇峻墉組成，並塑三業祖師爺魯班像供奉。整個工程三年竣工。

一九二三、一九二四年間，會所建築兩遇颶風，牆屋受損，後經重新修理，

恢復原貌。一九二六年，開會議決，水木石公所改組易名為水木石公會。

在建造五馬街洋樓工程中，工匠們一起共事，都拖兒帶女，其子弟的讀書就成問題了。一九二八年，公會理事會陳鳴郁、仇煥眾、徐象品、葉玉欽、周成發、陳錫洪、林登雲等人，為解決工匠子弟的讀書問題，取公會之名，水木石“，據國民政府《小學校法》之規定，創辦了”永嘉縣私立水木石初級小學“，實施”壬戌“學制（初小四年、高小二年）。學校與公會同名，校舍與公會合用，公會理事會成員陳鳴郁、陳錫洪等七人組成學校董事會（此後，蔡進元、葉玉生、黃永兵、葉玉欽、陳嘉琴、潘玉生、林玉生等先後擔任校董），聘請時任國民黨永嘉縣政府教育局督學陳雪溪為首任校長。辦學之初，不可謂不艱辛，校舍簡陋且不說，經費亦常拮据，主要靠各校董出一些，從包工頭承攬的工程中抽一些，以供學校辦學之用。至此，學校免費招收水、木、石三業工人子弟入學，校董及包工頭子女則繳半費

入學。初期，學生編為一個複式教學班，後逐步發展為一年一四年級各一個班級的初級小學。學校在教授國文、數學等學科的同時，還開展民主愛國教育、國民教育等，通過晨間集會、郊遊遠足等活動，誦讀”中山先生遺囑“、唱民主民歌、跳健身舞蹈。

一九五三年由人民政府接辦，更名為打鐵巷小學，後又易名為建設小學。現在已經成為聞名省內外的重點小學。

### 藥商建藥王廟

#### 藉神權凝聚同業

最早進入也最早退出五馬街的蘭溪幫藥商，招牌都寫上”蘭商“二字。本地幫店號往往標上”浙商“二字。五馬街東西兩頭，分別建有藥王廟，一在五馬街東南角的曹仙巷和第一橋之間，由蘭幫商人建造于清同治年間；一在五馬街西北角的府前街中段，由溫州人建造，其歷史在溫州城區三大藥王廟中為最早，可惜也衰敗最早，清末至民國一直被移作他用，但也是作為傳承傳統文化的一個重要平臺。

清末，溫州人建造的藥王廟被近代著名學者陳虬，用作利濟醫院分院；”五四“運動前後辦過”神州醫院“；溫州名中醫白文俊等借辦”衛民醫院“、”中醫研究所“、”中醫講習所“；上世紀二〇年代中醫藥公會和《大公報》均設此；抗日戰爭期間還做過永嘉戰時青年服務團團部。

特別值得一提的是”蘭溪幫藥王殿“。其建築風格類同今日所見之農村祠堂，有樓房、戲臺及兩側台間（化粧室）。樓房正廳稱”大祠堂“。樓上神龕供奉神農木雕偶像。藥王殿之設，目的是同業搞一個固定集會場所，供奉一個本業自古以來崇拜的人物，藉神權鞏固本業組織。每逢農曆四月廿八藥王誕辰，藥業界從四月初一就開始忙碌起來，在殿內演出傳統戲劇。年終結算時舉行會餐，稱為吃”福酒“。

蘭幫和寧（波）幫的藥商都是客商，以今天的說法，他們都是新溫州人，為近代溫州中藥行業的興起，所作的貢獻發揮了主導作用。新溫州人在溫州重鄉誼，講團結，不惜捐助巨金造廟塑神，

以求保佑營業興旺，同人安寧。講團結不僅注意團結同鄉，更注意團結從業人員占絕大多數的溫州本地人。

為了儘快融入溫州社會，他們重視挖掘溫州人祈求“福”、“會”的民俗資源，吸取溫州獨有的“攔街福”、“呈會”等民俗活動中的要素，充分利用藥王殿作為聚會活動平臺，以此促進情誼和市場開發。當時藥業各店為聯絡情誼及公眾福利，常由數家相約成立一福利事業會社，取名什麼“福”或“會”，如“匯寶福”、“聚寶福”、“聚源會”、“集成會”等。每個“會”或“福”成員各出資金作為基金，集中保管使用，或購置房產營利。年終吃福酒、分紅（分發本福會產業盈利）。

每個福或會，每年預定一個頭家（主持者）輪流管理公務，每年農曆四月初一起，各福頭家就要在廟裡開始，辦理祭祀、演戲、擺酒，以及各福連接等事宜。各福獨自核算。但“集成會”不同，它亦稱“十六份”，即以五馬街為中心的十六家中藥店號組成，分別是葉同仁、葉三寶、三余、集豐、乾和、成大、

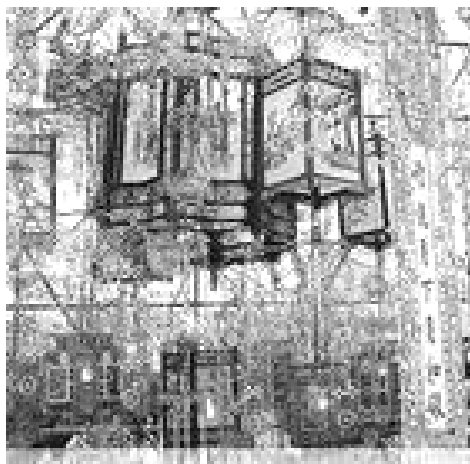
乾寧齋、大生、老香山、新香山、德生恒、廣寧、允仁、乾濟、沈義成、豐和。“十六份”實際上擔任藥業公會的常務委員會工作，掌管公會的財產，辦理全體福利及輪值工作。各店經理每星期在大公堂議事一次。後因人員變動，改為“同益會”。

隨著時代前進的步伐，廟址在北伐前後，先後作為永嘉縣藥業公會和永嘉縣藥業夥友會辦公場所。當甌海道尹黃慶瀾（涵之）親筆題字的“永嘉縣藥業公會”大匾掛起的時候，大公堂樓上神龕供奉的神農木雕偶像，被遷移到信河街丁字橋巷寧波幫建造的新藥王殿。有趣的是行業神不供，供起了財神。解放後，經歷多次變遷，與許多傳統建築物一樣都消失得無影無蹤，但強大的民俗心理成爲一種潛在因素，至今仍能在攔街福民俗活動中尋覓到痕跡。

## 攔街福

### 迎神賽會結合商貿

溫州“攔街福”，即攔街祈福，歡迎五福吉祥之意。在城區五馬街等主要



溫州攔街福古貌(圖百度)



溫州攔街福夜景(圖百度)

街道歷年都舉行，是傳統迎神賽會的延續，既顧及廣大民眾祈神賜福的心理需求，同時又滿足廣大民眾購物的方便。攔街福經與商貿活動結合，從而成爲一種持續時間長、規模大、範圍廣泛、民眾參與率極高的民俗活動。它促進了地方經濟的發展，利國利民，有著明顯的

溫州攔街福攤景(圖百度)



地域特色。有關攔街福的官方記載，最早見於清乾隆三十年（一七六五）刊刻的《永嘉縣誌》：“二月朔（即初一），通衢設醮禳災，名攔街福。以後循次諏吉為之，至三月望日（指月亮圓的那一天，通常在農曆十五日，有時是十六或十七日）而止。“近現代所見涉及攔街福的文獻資料，對其形成的原因說法不一，舉辦的時間，也有異同。

### 形成的原因，大致有三種說法——

#### 一、長安攔街鋪設說

清同治年間（一八六二—一八七四），任溫州司馬的郭鐘岳（江蘇江都

人，約一八六九年來溫，寓居十多年）

在其《甌江小記》中，對攔街福有精闢記述：“攔街福，溫俗之酬神賽會也。土風以二月十五日至三月十五日城中各戶酬神，設牲醴於道，張燈結綵，吹笙鼓簧，六街燈火，徹夜不絕。酬神後，迎東嶽會。會中有方相氏，高與簷齊，他則黃金四目，儼拜婆娑。旁街曲巷，必須周曆。終一月，恒費萬緡。繁華之習，他處罕見。詢之土人，其說有二：一則不酬神賽會，則一年之內，人多疾病，地方不安；二則費用雖廣，市中貿易因鄉人之來觀，親串之聚會，可添數倍；若節此，轉覺生意寂然；故街市樂此不疲也。南唐劉崇遠《金華子雜編》：長安坊中有攔街鋪設，中夜樂神，遲明未已“云云。溫之攔街福蓋本此。“他寫的《甌江竹枝詞》，其中有一首就寫到攔街福：

春祈飲酒會攔街，酒醴笙簧處處皆。  
今夜出遊新雨後，青泥汗損鳳頭鞋。

※注：春末賽神，曰，攔街福。士女夜遊，笙簧夾道。

#### 二、慶祝平倭勝利說

明嘉靖年間，愛國將領戚繼光率領溫州軍民抗擊倭寇取得勝利，從此沿海不再遭受騷擾蹂躪之苦。老百姓特在取得勝利的日子——二三月間，舉行盛大歡慶祝福活動，以後相沿成習，演變為攔街福。這只是傳說，未見史載。溫州早年學者楊青（一八六五—一九三五）卻有與攔街福有關的《永嘉風俗竹枝詞》三首，為此說找到一點依據，並把五馬街聯繫在一起：

二月初頭康樂坊，攔街祈福趁昏黃。  
當年只為刀兵劫，天願流傳答謝忙。  
猶有攔街福好看，南街初一樂盆桓。  
城西初二笙歌沸，南郭初三燈火攢。  
三月又當十五宵，信河街接府前橋。  
最憐五馬街頭鬧，處處鶯聲魂欲消。

#### 三、春許冬還花祭說

特別強調時間。為什麼民間舉辦攔街福的時間會安排在春夏之交？而且會有攔街福就是花祭一說？清光緒年間學者鄭傳笈的《雜著初編·東甌觀花祭記》是較好解釋：“花祭者，甌俗迎神品花之盛會也。甌俗例於三月中迎東嶽神或五都神、東甌王神，輪歲出巡。城廂內

外，至有定日，盡一月而畢。先期數日，居民潔街道，灑庭除，橫木於廬，張燈結綵，自縣前至南門數裡尤繁華。步障架皆朱綠巨木，上覆五色布幔，旁垂彩繒雜帛，而多綴各色異燈於其下。某廟設珠燈，大數圍，玲瓏剔透，光怪陸離。其神之出巡也，方相前導，七星旁侍，旌旗檠戟，環回擁護。所止之地，爭以名花異卉，錯陳於牲醴祭品之前，其尤者得邀銀牌之賞。每當靜炮一震，萬家燈火，同時併發，輝煌燦爛，如同白日。城廂男女，盛飾爭前，年少子或攜箏挾琴，街歌巷唱，前呼後應，此往彼來，但聞人語嘈雜之聲，簫鼓嘩闐之音，其神前之所設何物，所品何花，有不可得而逼視者，可謂盛已！俗名，攬街福，亦不詳所自出。餘為綜其前後以言之，大率趁暮春修禊之節，仿六朝鬥草之戲，假方相逐疫之儀，行八臘報神之典，排波助瀾，牽強附會，猶之龍舟救屈原，今日因之競水嬉，寒食吊介推，後人遂以設野祭耳。流俗沿誤，何能悉正？

“花祭，對溫州人來說還有兩層含

義：一是特別信奉古代流傳的二十四番花信風。當一年四季從春天開始的時候，就酬敬花神，並祈望通過花神向所有神靈轉達人類對自然界敬畏和尊重的善意，保佑人類眾生，經過二十四番花信風，平安進入夏季，達到四季平安的目的。攬街福又稱平安福的原因可能就在於此。清人戴文俊有竹枝詞曰：

春許冬還願若何？家家齊唱太平歌。

攬街不用多祈福，但得平安福已多。

二是溫州人俗稱廟會為花。花祭就是祭拜花神和一切神靈的廟會。清代至今，依然在民間流傳的《溫州攬街福春許冬還請神科書》是最好的實物見證。

攬街福活動祭拜的是溫州府城所有護境之神，並“伏望（一切神靈）雲輿風馬來降，敬受此香花普同供養。”其中一些神靈涉及五馬街區的有如：四顧橋“王木亭神農大帝”；鼓樓街“玄壇廟、關帝廟、黑虎山趙氏娘娘、譙樓雲端聖王，紫薇園、春花巷管界土地之神”；晏公殿巷“通道橋晏公都督大元帥、靈佑英烈蕭公之神”；五馬街“馬里唐王聖帝、憲臣第五位娘娘”；紗

帽河”九曲巷神農大帝、寨橋頭五福財神”。

舉辦的時間，據收集到的資料看，民國以前舉辦攬街福的時間（農曆），有如下六種：

二月朔至三月望日止——見載於清乾隆三十年（一七六五）刊刻的《永嘉縣誌》；二月十五至三月十五——見載於清溫州司馬郭鐘岳《甌江小記》；二月初一至三月十五——見載於溫州早年學者楊青《永嘉風俗竹枝詞》；三月十五至四月十五——見載於清光緒年間學者鄭傳笈的《雜著初編·東甌觀花祭祀》；三月初三至四月初三——見載於一九四四年五月印行的張楷、肖林合著《可愛的永嘉》；二月初二至三月十五——見載於一九四七年出版《辭源·攬街福》（正續編合訂本）；

溫州攬街福活動盛於清代，民國期間因受抗日戰爭或其他特殊原因暫停外，一般每年都要舉辦一次。有三次給人印象特別深刻。一是一九一四年三月廿七日（三月初一）沿街舉辦攬街福活動，正是溫州城區開始出現電燈的富有

歷史意義的日子，五馬街口寧台旅館也在這一天開張，從門口直至室內裝設臨時電燈二〇〇餘盞，張燈結綵，熱鬧非凡；二是一九三四年三月留下了一幀非常珍貴的攔街福活動照片；三是一九四七年清明節舉行的民國期間最後一次攔街福活動。

作為溫州歷史上規模最大，內涵最豐富的複合性攔街福民俗活動的中斷，是民俗文化傳承的斷層。五馬街作為溫州第一街對中華民族傳統文化的傳承發揮了承前啟後的紐帶作用。

二〇〇二年四月十九日至二十日（農曆三月初七至三月九日），溫州市旅遊局和溫州華亭文化產業有限公司根據溫州市委、市政府的指示精神，具體承辦了新攔街福活動。這是繼一九五六年三月十二日（農曆二月初一）在五馬街、康樂坊、府前街等處舉辦攔街福後，再現了這一民俗文化，並賦予現代城市民俗文化、精神文明建設和旅遊觀光相結合的新內涵。

新攔街福活動在五馬街、蟬街、府

前街、人民廣場舉辦。五馬街再次成為我市民間工藝品的大展臺。在五馬街東首和西首街口，巍然矗立著兩座雕樑畫棟的高大牌坊，從五馬街東入口望去，整條街在無數隻精美小紅燈籠組成的跨街橫廊帶的裝點下，充滿喜氣。五馬街景點有：一是花展，全部由我市盆景藝術家培育的精美盆景組成；二是“小擺設”，根據傳統由我市民間藝術家用米塑、泥塑、綢塑、木雕等工藝製作而成；

三是擋龍，用毛竹和紙製成，龍首上有十三支觸角，兩盞白燈籠為龍眼，往下伸展為船身；四是首飾龍，分七層有七十多個高臺樓閣，裡面有三〇〇多個戲曲故事中的綢塑人物，製作精巧，富麗堂皇；五是珠燈，製作於清代康熙年間；六是走馬燈；七是牌坊；八是福、祿、壽“三星”，高六米至八米的高大塑像。在五馬街一〇五號二樓，舉辦了溫州民俗畫家楊景藝、鄭家清的《溫州風情畫展》，展出溫州著名的人文景觀，古老建築以及名人故居，市民在這裡能真切感受到溫州深厚的文化底蘊。

蟬街為旅遊景區促銷活動觀場；府前街再現了傳統的七十對“花門燈”；人民廣場開闢為美食小吃、戲曲鬥台、米塑壽桃山、凳板龍等。

攔街福活動吸引了廣大市民參觀，家住市區山前街，九十歲高齡的陳乃宣和八十三歲的金仲興老人，冒雨來參觀，他們邊參觀邊讚賞，陳乃宣老人激動地說，真美！比我十四歲時看到的要漂亮多了。當天爭睹民俗文化活動的群眾人山人海，水泄不通，據媒體報導，“攔街福”刷新五馬街一項記錄，出入五馬街的參觀者達二十餘萬人次，是五馬街建街以來人流量最大的一次。此後二〇〇五年、二〇〇九年、二〇一〇年又不間斷地舉辦過三次，都選擇初一開始，時間近半個月；地點移到城郊結合部，把世紀廣場南首的錦江路一段臨時劃作攔街福活動街區。二〇〇二年五馬街區舉辦的新攔街福活動，從此完成歷史使命而被載入五馬街文化史冊。（待續）





# 臺北——溫州空中直航開通



## 現場一 台北

### 鄉親商旅往返兩岸 空中最快

二〇一二年三月二十五日，台北松山國際機場候機室一隅布滿花籃、看板高掛、賓客雲集、鼓聲隆隆、祥龍飛舞，大家高興的迎接台北溫州空中首航儀式，中華航空公司、台北旅行同業、松山機場及各個業務配合單位，當然還有我們溫州鄉親、溫州市府貴賓、各地商旅們，和我們台北市溫州同鄉會的何紀豪副理事長，大家一起歡歡喜喜的迎接台北溫州空中首航。並祈盼台北溫州往返班機班班客滿，兩地商機興與隆隆。

上午九點三十分，住在基隆的溫州同鄉徐來發先生一家老少，在華信航空

櫃檯順利辦好登機手續，並應邀參加儀式，徐先生說，他每年都回去掃墓，現在不用轉來轉去真太好了。

### 本會何副理事長受邀首航

本會何副理事長，在華航公關處副主任區美玲引領下，和華航集團副總經理余劍博一同留影見證這歷史的一刻。何副理事長在兩岸各地推動微笑聯盟活動多年，救治許多唇顎裂的孩童，經常往來兩地，是溫市及華航的貴賓，當天就要搭首航班機赴溫，華航余副總則代表公司在台北主持台溫首航儀式後，隨機飛往溫州參加溫台首航儀式，足見台溫直航深受大家重視及期盼。

華航區副主任說，華航集團兩岸航網遍及大陸東北、華北、華中、華南、

西南、海南等六大區塊，為了提供旅客更綿密完善服務，中華航空與華信航空再度攜手，開航台北松山機場至溫州永強機場直飛航線，預計每周四、日各飛二班，台北出發航班編號 AE957 上午 11:00 起飛 12:20 抵達溫州，回程航班編號 AE958 下午 13:10 由溫州起飛 14:30 抵達松山，使用機型都是 E190，空中飛行時間僅五十五分鐘，是兩岸航程中最短的，大大滿足兩地之間商務及旅遊市場，是台灣旅客前往溫州和其他鄰近城市最便捷舒適的選擇。而且溫州是華航集團繼松山與上海虹橋航線之後，接著開闢從松山機場起降的兩岸航線，更方便台北的旅客搭機。今後旅客可同時搭配華航集團鄰近航點，如寧波、南昌、福州等，利用不同航點進出會更便利、更具彈性。

她表示，中華航空與華信航空攜手飛航兩岸共計二十四個城市、二十五個航點：包含大連、瀋陽、北京、青島、鄭州、長沙、武漢、南昌、南京、無錫、上海（浦東、虹橋）、杭州、寧波、溫州、鹽城、廈門、福州、廣州、深圳、



西安、成都、重慶、海口、三亞。提供觀光旅遊、探訪親友、或商務來往最便捷、舒適的服務。

台北旅行者余莉莉小姐說，票都訂完了，而且網路上訂位系統一直滿到四月，因為搭乘這航班來往迅速、票價又不貴，而且溫州多奇山秀水，雁蕩山、楠溪江兩處更是國家級風景名勝，雁蕩山的峰、石、瀑、澗最有名，其中的一龍二靈，大龍湫瀑布、靈峰、靈岩並稱「雁蕩三絕」，楠溪江沿江有許多國家重點保護的珍奇樹種，和保存下來的古樸村落文化，及深受年輕人喜愛的竹筏漂流遊程。

雁蕩山由火山噴發形成，有世界地質公園之稱，自古就是極富盛名的旅遊景點。雁蕩山山型雄偉奇絕，變化多端，像剪刀峰，從各種角度看會有五種以上不同的樣子，大龍湫瀑布高約一百九十多公尺，是大陸落差最大的山嶽飛瀑之一。小龍湫瀑布頂端是神雕俠侶電視劇斷腸崖的取景處，可以搭電梯，再走一段驚險的鐵製棧道，非常刺激。還有模仿古時雁蕩山人採草藥從山壁垂降而

下、在展旗峰與天柱峰間只靠一條鋼索凌空橫渡南天門的精采表演。遊雁蕩山最棒的是不用爬山，不必只靠雙腿上下。風景區內旅遊設施規劃也非常完善。溫州風景秀麗是值得大力推廣的短天近郊旅遊行程，想必在溫州直航後可以帶來更多觀光人潮。（本刊）

← 斷腸崖是拍攝名劇小龍女的地方。



→ 仿古人垂吊採藥的表演。

## 現場二 溫州

市委書記陳德榮宣佈溫州——臺北首航令

溫台交流又添新管道

二〇一二年三月廿五日十二時〇五分，溫州機場機坪西側鑼鼓喧天，在熱鬧紛呈的舞獅儀式中，首架執行臺北—溫州航線的 AEG57 航班緩緩滑進九號機位，溫州、臺灣兩地同胞期盼已久的空中直航夢想終成現實。

溫州與臺灣之間開通空中客運直航，是兩地民眾期盼已久的大喜事。溫州與臺灣隔海相望，習俗相近，人員相親，兩地交流交往歷史悠久。特別是兩岸“三通”以來，溫州與臺灣的民間交流日益密切，每年來溫參觀考察、探親訪友、經貿考察的臺胞超過兩萬人次。溫州居民赴台旅遊人數高居國內城市前列，據統計，二〇一一年溫州市團隊出境旅遊六萬三千四百人次，其中赴台考察交流和旅遊人數就達三萬人次。同時，溫州是長三角、海西區和臺灣地區交匯的“三區樞紐”，具有明顯的南聯北接東引西進的地理經濟優勢。溫台空運直航符合溫州自身區域發展和兩岸“大交流、大合作、大發展”的客觀需要，有助於加強溫州開展對台多領域合

作交流，將為溫州參與海西區建設提供強大動力。

當天中午，在溫州機場國際候機廳舉行隆重的“溫州—臺北”首航儀式。十二時四十五分，副省長、市委書記陳德榮宣佈溫州—臺北首航令，至此，溫州—臺北空中直航正式開通。十三時二十二分。由溫州出發前往臺北的首個航班，滿載著九十七名旅客順利啟航。首航儀式上，省政府副秘書長孫厚軍、市長陳金彪、華航集團副總經理余劍博、溫州機場集團董事長蘇友燦等領導分別致辭。出席首航儀式的領導還有市人大常委會主任陳笑華，市政協主席包哲東，市委副書記王昌榮，市委常委、秘書長葛益平，市政府秘書長詹永樞，以及市有關單位負責人。省政府辦公廳、省級查驗及民航單位負責人應邀出席了首航儀式。副市長朱忠明主持儀式。

原先，溫州市民出遊臺灣，都要經過上海、杭州、寧波、廈門等地轉機，平均中轉時間長達六個多小時。直航後，溫州到臺北的空中飛行時間只需五十五分鐘，是目前大陸飛往臺灣航線中

空中飛行時間最短的航程，旅途時間大幅降低，必將促進兩地的文化、經濟交流。（溫市府）

## 現場三 溫州

### 親朋好友興高采烈接機

三月二十五日中午十二時五分，首架執行臺北—溫州航線的 AEG57 航班緩緩滑進溫州機場九號機位；下午一時二十二分，由溫州出發前往臺北的首個航班，也滿載著九十七名旅客順利起航。溫州、臺灣兩地同胞期盼已久的空中直航夢想終成現實。據悉，溫州機場與臺北松山機場空中距離六百六十公里，空中飛行時間僅五十五分鐘。

### “日月潭”飛來溫州

中午十二點不到，溫州機場國際港澳臺出口處已站滿了接機的市民。記者瞭解到，該航班的乘客有些是溫州去臺灣旅遊歸來，有些是臺灣來溫探親，其中有不少人是特地搭乘首班飛機來溫，打算清明節掃完墓後回去。

十二點〇五分，身穿日月潭彩繪外衣的華信航空 A350-900 航班從臺北松山抵達溫州，緩緩滑進九號機位。看到親友從出口處出來，接機的市民一下子圍了上去。九十多歲的周方貫原籍溫州，在上世紀七〇年代前往臺灣，一呆就是四十多年。“以前我是五六年來溫州一次，先坐飛機去香港，再從香港飛到溫州，整個路途要超過五小時。”周老伯說，由於以前時間較長，他來溫州時子女不放心，一定要陪伴過來。“這次我是自己來的，特地坐了首班飛機，只要一個多小時，以後可以常來溫州了。”周老伯說，他計畫在溫州過了清明節再回臺灣。

賀先生和他妻子則是碰巧搭上了這一航班，成為臺灣直飛溫州的首航乘客。據賀先生稱，他們參加了三月十九日發團去臺灣旅遊的線路，回來時剛好趕上了這一航班。“我們去的時候是先坐動車去廈門，再從廈門金門島坐船到臺北高雄，沒想到回來坐飛機只花了一個多小時，而且是日月潭彩繪機，到了溫州還感覺像沒離開臺灣。賀先生說。

## 首航乘客多為中老年人

溫州—臺北首航，記者發現在首航旅客裡，中老年人占了絕大多數，且多是攜家帶眷。五十九歲的林愛蘭和六十八歲的丁壽貴夫婦此次隨著弟弟、弟媳及姐姐、姐夫一同前往臺灣旅遊，想到一個半小時不到就能到達臺灣，她們顯得有點激動。林愛蘭說，自己的妹妹去年去過臺北旅遊，一家人羨慕不已，但那時還是經由福州，路途時間就得花上五六個小時。“這下可方便了，去年底一得知溫台要直航，我們就各處打聽報團，終於能踏上首航的旅程了。（溫州商報記者塗麗潔 胡瓊豔）

## 深入觀察

### 臺溫直飛遊報名火爆 四月份早早客滿

記者瞭解到，自得知溫州將開行直飛臺灣航班後，市民組團參加臺灣遊的熱情高漲，一些市民甚至提前好幾個月向旅行社預訂位置。



“國旅是聯合浙江省臺灣組團社共同推出了臺灣直飛遊產品。”溫州國旅銷售總監施菲菲告訴記者，除了省城杭州的七家旅行社，目前包括溫州和寧波在內的二級城市都沒有組團前往臺灣的資質，但國旅正在向有關部門申請當中。

“目前都以常規的環島遊為主，行程八天，這個季節，遊客多為中老年人，基本上每週一個團，每團二十至三十人。”施菲菲說，臺灣直飛遊報名火爆，三月底時四月份的報名已經爆滿，五月份也已經開始預約。且鑒於每週只有兩個航班，目前直飛的價格可能略貴，參團每人約人民幣四千元左右。（浙江線上）

## 青年返鄉團活動預告

本會應溫州市台辦李月祥主任之邀請，預計於今年暑假舉辦青年返鄉參訪團，活動僅需自付機票及相關證照費用，有意參加之青年學子請即來電報名參加，電話 02-23210930。

# 平陽投資五千萬 打造名人文化

李菲

## 宣傳歷史十大名人蘇步青、黃公望、馬星野等事蹟

文化是一座城市的靈魂，也是一個地區的軟實力。一千七百多年的歷史積澱造就了平陽深厚的文化底蘊，一千七百多年的歷史蕩滌賦予了平陽盎然的文化生機。投資五千萬建造蘇步青紀念館並拍攝相關歷史題材影視劇；建造平陽歷史文化名人展示廳和平陽文化文獻展覽廳，宣傳平陽歷史文化名人事蹟；建設謝俠遜棋院、黃公望廣場、平陽文化名人雕塑公園；在中小學校設立平陽文化名人長廊，傳播和普及平陽歷史文化……未來五年，平陽縣將積極發揮歷史文化名人效應，打造“平陽名人文化”品牌，進一步推進平陽縣省級歷史文化名城創建工作。



(圖取自老康的菜園子博客)

一千七百多年的歷史積澱造就了平陽深厚的文化底蘊，一千七百多年的歷史蕩滌賦予了平陽盎然的文化生機。早在宋元時期，平陽便有“東南小鄒魯”之譽，歷來文風鼎盛，人才輩出，湧現出了北宋洛學高足陳經正和陳經邦兄弟，南宋愛國詩人林升和林景熙，元末

畫家黃公望，清代思想家宋恕，近現代數學泰斗蘇步青、百歲棋王謝俠遜、新聞鉅子馬星野等一大批文化名人。其中，位居元四大家之首的黃公望，幼年過繼給平陽黃氏，其畫作的署款多作“平陽黃公望”，在繪畫史上獨樹一幟，成為平陽人時常打出的文化金名片。“地靈人傑我平陽，雁山鼇水魚米鄉”，這是平陽縣文化名人中的又一佼佼者——原全國政協副主席、著名數學家蘇步青對家鄉平陽的讚美。

早在一九九七年平陽縣就被評為全國文化工作先進縣，二〇〇九年又順利通過複查。此外，平陽縣還先後獲得省級文明城市、浙江省文化名城等榮譽稱號。目前，平陽縣共有省、市、縣三級文化示範村(社區)四十三個，文化資

訊資源分享工程示範範點三十九個，國家級重點文保單位二處，國家級非物質文化遺產名錄四項，國家級非物質文化遺產代表性傳承人二位。傳統氛圍深入平陽人的骨髓，造就了平陽風俗醇厚、文氣如虹的地域文化。



(圖取自老康的菜園子博客)

引領經濟社會發展這一文章，二〇一二年三月九日，旨在充分展示平陽深厚歷史文化底蘊的平陽縣“十大歷史文化名人”評選活動落下帷幕，確定陳經邦(陳經正)、林景熙、黃公望、宋恕、劉紹寬、黃溯初、謝俠遜、蘇步青、馬星野、張鑒為平陽縣十大歷史文化名人。此外，

文化

是一座城

市的靈魂

，也是一

個地區

的軟實

力。當

前，平陽

縣正積極

做好文化

蘇步青紀念館已啟動建設，計畫於二〇一三年十二月底竣工；黃公望廣場概念方案已進行評審；省級歷史文化名城創建如火如荼進行……在新的歷史發展階段，平陽人堅守對文化的執著，不斷開

展文化挖掘、保護、提升、引領等各項工作，在傳承中汲取歷史文化的精華，在創新中弘揚故土文明的精粹，全力續寫文化建設的新篇章。



## 星溫州會館秘書

## 賴藝甄來訪

### 觀滿室題字

### 讚本會溫馨文化氛圍

新加坡溫州會館秘書處賴藝甄秘

書，三月下旬隨團來台旅遊，行程結束後她特別留下來訪問本會，當天本會鄭致宏常務理事、蔡永興理事趕來接待，何正渚總幹事並親手洗切台灣水果迎接。賴秘書表示，對本會心誼已久，此行是經電郵與本會葉青青秘書聯繫方得成行，感謝本會服務四海溫州鄉親不遺餘力，正是連絡全球溫州人的樞紐。

她說，「臺北的旅行，拍了二千多張的照片，是一次愉快的體驗，有太多的故事要說。並讓我對異國的同鄉會留下

一次溫馨的感覺，同鄉會充滿文化的氛

圍，皆讓人有不盡的品味！希望他日再有機會重遊臺灣，再度參訪同鄉會。」在匆匆會晤中，本會同仁都覺得賴秘書中文流暢，最難能可貴的是衝勁、活力實足，值此台灣被封閉人才的時候，更令人覺得新加坡果真是競爭力一流的國家，有許多值得效法的。

新加坡溫州會館成立於一九二三年，已有八十九年歷史，詳情請見<http://www.sfcca.sg/?uid-30-action-view-space-itemid-1971>

# 五百元一個的垃圾袋

(網錄)

住在一個環境品質良好的國家，  
是需要付出高額金錢代價的……



的收垃圾日期表。那個非回收垃圾的收垃圾日子，一個月真的只有兩天?!」  
而且這個長型的灰黑色垃圾袋，外表長得有點像台灣那種ㄨ黑垃圾袋，但是卻又小很多，內容量大概只有台灣的「型垃圾袋大小，其實應該說是比較像裝木炭在用的厚垃圾袋。我差點昏倒在地。」

環保、垃圾分類資源回收全世界都在做……

其實住在一個環境品質良好的國家，是需要付出高額金錢代價的。

這個感受是我在到德國的一星期後、聽見 Simon 買了一個要價五百元台幣的垃圾袋後，最深刻的感受。

這個感受，是我過去來德國旅行，不曾瞭解及體驗過的。

從住在這間租來的公寓的第一天開始，我們就開始思考垃圾到底該怎麼處理的複雜問題，以前來德國住旅館，反正垃圾都是旅館在倒的，所以跟我們一點關係都沒有，現在自己算是半個住在這裡的人了，不面對這個問題都不行了。

Simon 去問同事，同事說，要先去市政廳登記個人資料，然後領取特定垃圾袋。於是某天傍晚，Simon 下班時，拎著幾個不起眼的垃圾袋，進門第一件事就囁囁的跟我說：「好消息！好消息！我們終於可以倒垃圾了。」

「壞消息是……：垃圾一個月只來收兩次。而且那個垃圾袋，無敵世界貴，一個要十二歐元(約五百元台幣)！一個月只收兩次垃圾！袋子又小！」

我忙著在廚房裡煮晚餐，嘻皮笑臉的懷疑他說的話，而且我的第二反應就是一個月只收兩次垃圾？那 Christine 的臭尿布跟廚餘，不就放到髒出蟲來？少噁心了！不可能啦！但是看市政廳發

Simon 因為不會說德文，所以帶他去的同事幫他買了四個垃圾袋，老實的也就付給對方五十歐元，換回四個垃圾袋。四個！

「拜託?! 怎麼可能啦! 這樣一個要五百元台幣? 你還給我一口氣買了四個? 付錢的時候手不會抖嗎? 哇塞! 那還得了, 一個月光是買垃圾袋的錢, 就好幾千元台幣? 那要怎麼活下去? 我們在德國要住六個月, 那得買到上萬元的垃圾袋?」

不可能、不可能啦! 一定還有其他的方法啦!」

我抓狂了! 我們兩個在客廳看著那四個垃圾袋, 想笑又想哭, 真的很難相

信處理垃圾居然要這麼貴，開什麼玩笑啊！

我囔囔的說，一定要帶一個垃圾袋回台灣，然後裱框掛在家裡的牆上，永遠記得我們在德國買了「四個」要價共「兩千元」台幣的垃圾袋！並且要Simon再去找人問清楚，還有沒有其他的垃圾處理方法，我沒有辦法忍受居然要每個月花上千元台幣在買垃圾袋。

### 空運垃圾回台可能還便宜些？

這樣垃圾袋可能還比裝在裡面的東西原始價值通通加起來還要貴！搞不好算一算，就算把垃圾空運回台灣，也不用花這麼多錢……。

我打定主意，在德國的這六個月裡，絕對不要再買這個無敵世界貴的垃圾袋半個！雖然我們都知道，德國政府一定是把垃圾處理稅，直接加在這個垃圾袋上，但是真的實在貴到嚇人，很難讓人相信每個德國人都是這樣花大錢在處理垃圾的？而且更令人難以相信的是，從市政廳給的資料裡得知，這類用灰黑色垃圾袋裝的非回收垃圾（含廚

餘、尿布與衛生棉等），真的一個月只來收「兩次」。

然後可回收的垃圾（包裝上需有回收標誌），是用另外一種免費的淡黃色垃圾袋裝，一個月只來收「一次」。

可想而知的是，我們第一個面對的問題，就是得先在家中找個房間堆垃圾？

唉！真是金窩銀窩，不如自己的狗窩。

如果我從不曾到德國住，就只會羨慕人家生活環境品質這麼好，但從不知道羊毛出在羊身上，要有好的生活品質，是要付出很大代價的。

過了幾天，我們特地去附近一間熟悉的中國餐館吃飯，目的是想問那個會說中文的餐館老闆，垃圾處理費用真的這麼貴嗎？沒有其他方法嗎？

### 租專用垃圾筒更貴！

#### 廢尿布還秤重！

根據餐館老闆與老闆娘的說法，在德國想處理垃圾，就是真的是這麼貴。

如果我們不是買這種一個十二歐元（合台幣約五百元）無敵世界貴的垃圾袋，就要去市政廳租「專用垃圾桶」。

別以為專用垃圾桶就一定會比較便宜，先是垃圾桶每月租金就不便宜，而且關於小孩的臭尿布、女性衛生用品（衛生棉啦！），收垃圾的人員會拿去秤重，照重量收費，那就會更貴！選擇買垃圾袋是比較便宜的方法。

我們聽得難以相信，用過的尿布用秤重來收費？你知道一個吸滿尿液與糞便的尿布，有多重嗎？開玩笑，秤重收費，德國人瘋了嗎？

所謂非可回收垃圾除了臭尿布、女性衛生棉以外，還包括廚餘與所有未印上可回收標誌的垃圾。

餐館老闆看到我們夫妻倆快瘋掉了，就笑著跟我們說，在一個高度環保的國家中，政府為了抑制垃圾的產生，與鼓勵做好垃圾回收分類制度，所以就必須課以高額費用，這是居住在良好生活環境中的代價。

我們跟政府登記做餐館的，關於廚餘是每週來收，並且以桶計費。我每週都裝不滿那個大桶子，妳們就把家裡的廚餘拿來給我好了！不收費的啦！

我跟 Simon 當下想的完全一樣。家中的廚餘，是不可能真的拿去拜託餐館老闆的，我們總不好意思常來這間中國餐館「丟垃圾」，然後閃人？

一定得來用餐，然後「順便」倒垃圾。

在這裡用餐，兩個人加一加，一次也得花上三十好幾歐元，以我們的經濟狀況，不可能每週來報到。老闆的好意，我們心領了。

OK……這就是最後的答案了。垃圾袋真的這麼貴，沒什麼其他合法管道是更便宜的了。

當然，我們也不可能真的就這樣每個月花上好幾千元台幣在買垃圾袋，這樣是活不下去的。至於每個月只來收一兩次的垃圾，就拜德國天乾物燥之賜，說也奇怪，並不會長蟲或發臭。

為了省錢確實分類 死命減量！

所以最後我們逼不得已的作法就是：認真確實的分類垃圾，確實到甚至把超市買來的肉類食物包裝外盒，洗乾淨曬乾再放入回收袋裡；只要是衛生紙類的垃圾，一律丟馬桶（根據友人的表示，德國馬桶非常有力，再大坨的衛生紙都沖得掉）；儘量不要產生廚餘，能嗑光就嗑光舔乾淨，能在外面路邊吃完丟棄的，就吃完再回家；小孩能在外面餐廳廁所換尿布的，就逼她尿完換完再回家……（沒什麼人性的爸媽……哈哈）……

到最後不得已剩下來的、也最貴的非回收垃圾，就每週假日出門旅行時帶出去，找沒有人的高速公路休息站，偷偷摸摸的丟在休息站垃圾桶裡。或是當有朋友同事來德國短期出差，住在旅館，我們就帶兩包垃圾過去當「伴手禮」（獨伴手禮，不體面兼不大方，沒練過臉皮者勿學。）

我突然開始懷念起在台灣倒垃圾的輕鬆，就算是過去住在新竹的頂樓超級小套房裡，總是要騎機車追垃圾車，好像也是極端幸福的事情。

## 德國的垃圾分類

德國的垃圾分類收集系統將垃圾分成：(一)有機垃圾 (Bioabfälle)、(二)輕型包裝 (Leichtverpackung)、(三)舊玻璃 (Altglas)、(四)問題物質收集 (Problemstoffe zur Sammlung bringen)、(五)不屬於前述四種的垃圾 (Restmüll)。

有機垃圾及輕型包裝和一般人生活關係較密切，也較複雜。

有機垃圾，日常生活中的大部份食物殘餘物，若是自家有花園，可以當作肥料掩埋，若沒有花園就必須丟到市區定點的「有機垃圾桶」。



輕型包裝上面有「綠色點」(Grüner Punkt 見圖)標誌，這種包裝應該丟在「黃色垃圾袋(桶)」(Gelber Sack/Gelbe Tonne)中，屬於輕型的有：塑膠

製品 (Kunststoff) 像，盒子 (裝乳品、奶油)、塑膠瓶 (裝清潔劑、洗衣粉或保養品)、塑膠紙 (袋子、提袋)、聚乙烯 (裝水果、蔬菜的托盤)、金屬 (Metal) (鋁或白鐵的飲料罐、罐頭、瓶蓋、螺旋蓋)、包裝材料 (Verbundstoffe) (飲料紙盒、真空包裝)。



☆☆

# 多吃洋蔥！



# 簡單省事的健身法

鄭慧文(美國加州大學藥學博士)

☆☆

家庭主婦不愛用洋蔥做菜，處理時會讓人流眼淚，很多人也怕洋蔥味。除非是手藝高超的洋蔥料理，否則真的很難找到洋蔥的熱愛者。

## 洋蔥比骨質疏鬆症的藥有效

但是想要讓自己骨骼結實、身體長得高、預防骨質疏鬆症的人，最好還是乖乖地捏著鼻子吃洋蔥吧。因為權威期刊「自然」的最新研究報告指出，洋蔥是最能夠防止骨質流失的一種蔬菜。洋蔥預防骨質流失的效果，甚至比骨質疏鬆症治療藥品「Calcitonin」還要好。

研究人員讓雄性大白鼠每天吃一公克乾洋蔥，連續一週後，公白鼠的骨質

平均增加了十三・五一十八%。另一組實驗則發現，讓大白鼠食用含有洋蔥的混合蔬菜，也夠減少骨質流失問題。第三組實驗則是讓摘除卵巢的雌性大白鼠每天吃一・五公克的洋蔥，結果骨質流失的速率減少了廿五%。更值得注意的，洋蔥的保健功效在短短十二小時內就看到了。

研究人員認為，洋蔥的效果可能來自於「預防骨質流失」，因此想要利用洋蔥保健的人，每天可能要吃上二〇〇—三〇〇公克(十盎司)的洋蔥，才能夠預防骨質疏鬆症。醫食同源，在我們日常食物中，有很多蔬菜水果都具有藥物般的療效；像西餐裡少不了的配菜

洋蔥，它對身體的好處簡直超乎想像。洋蔥炒蛋，或洋蔥炒牛肉，都是美味無比的健康菜；而洋蔥還可以用來生吃或榨汁喝，根據醫學實驗，它更能發揮多種神奇療效。

## 洋蔥可以預防膽固醇過高

據哈佛醫學院心臟科教授克多格爾威治博士指出，每天生吃半個洋蔥，或喝等量的洋蔥汁，平均可增加心臟病人約三十%的HDL含量(HDL為高密度脂蛋白膽固醇，一種被認為有助於預防動脈粥狀硬化的膽固醇，也是一種的好的膽固醇。)每天生吃半個洋蔥，或喝等量的洋蔥汁，以保護心臟，這原是個民

間偏方，克多博士在自己的診所裡對病人進行實驗，證明洋蔥確有提升好膽固醇的療效，不過洋蔥煮得越熟，越不具有效果。

## 洋蔥可以分解脂肪

克多博士讓診所裡的心臟病人每天吃洋蔥，結果發現洋蔥裡所含的化合物也能阻止血小板凝結，並加速血液凝塊溶解。所以，當你享用高脂肪食物時，最好能搭配些許洋蔥，將有助於抵銷高脂肪食物引起的血液凝塊；所以說牛排通常搭配洋蔥一起吃，是很有道理的？

## 洋蔥可以預防胃癌

洋蔥和大蒜、大蔥、韭菜這些蔥屬蔬菜，因含有抗癌的化學物質，據研究人員在中國山東省一個胃癌罹患率很高的地方所做研究發現，當洋蔥吃得越多，得胃癌的機率就越低。

## 洋蔥可以對抗哮喘

洋蔥含有至少三種抗發炎的天然化學物質，可以治療哮喘。由於洋蔥可以

抑制組織胺的動，而組織胺正是一種會引起哮喘過敏症狀的化學物質；據德國的研究，洋蔥可以使哮喘的發作機率降低一半左右。

## 洋蔥可以治療糖尿病

很久以前，洋蔥就被用來治療糖尿病，到現代，醫學也證明洋蔥確實能夠降血糖而且不論生食或熟食，都同樣有效果。原來洋蔥裡有一種抗糖尿病的化合物，類似常用的口服降血糖劑甲磺丁胺，具有刺激胰島素合成及釋放的作用。

## 洋蔥可以防治失眠

洋蔥的妙用還不止上述這些，在日常生活中，洋蔥還可用來防治失眠：將切碎的洋蔥放置於枕邊，洋蔥特有的刺激成分，會發揮鎮靜神經、誘人入眠的神奇功效。

## 洋蔥可以防治鼻塞

感冒的時候，喝加了洋蔥的熱味湯，很快就可發汗退燒。如果鼻塞，以



一小片洋蔥抵住鼻孔，洋蔥的刺激氣味，會促使鼻子瞬間暢通起來。

## 從不知道洋蔥那麼偉大，送您好吃涼拌洋蔥作法

- (一) 洋蔥洗淨切絲。
- (二) 容器內裝冰水，將洋蔥絲浸於冰水中，置冰箱冷藏。
- (三) 隔天撈起洋蔥拌蠔油，好吃無辛味的生菜。

## 查訪 潘大年先生

瑞安市台聯會二〇一二年三月廿三日來函，請本會查訪潘大年先生，經本會查尋潘先生非本會會員，故本會無資料。特將台聯會所提供潘先生年籍資料刊出，希望鄉親代為訪查。

(潘大年出生於一九〇八年，一九四八年前在瑞安中學任體育老師，同時創建瑞安體育場，任場長。一九四八年潘大年赴臺灣，有人傳說：在臺北廿子中學任體育老師，直至退休，衰老死亡。)

傑出  
溫州人

# 平陽陳明德「一盞燈」點亮外交之路

◎本刊摘錄



陳明德先生被譽為中科之父。

(圖網路)

一場與布吉納法索教育部長的閒聊，讓有「點子王」之稱的前中科園區執行長陳明德發明「非洲一盞燈」，一盞燈廿美元（新台幣約五百八十元），不僅嘉惠許多非洲友邦學子，更點亮台灣藉人道援助拓展外交的明燈。

陳明德學的是化工，曾任國軍特戰部隊指揮官，二〇〇八年擔任中科園區執行長時，在勞委會中區職訓局為友邦

布吉納法索來訪官員，講授國際經濟情勢，下課閒聊時，布國教育部長說當地缺水電，學童晚上無法學習，陳明德大吃一驚，「怎麼現在還有人晚上沒電可用？」

出生宜蘭鄉下的陳明德，想起小時候只能靠著昏暗的燭光讀書，布國學童的困境讓他很心疼，在當時中區職訓中心主任曹行健鼓勵下，他考量非洲國家用天然能源，花兩星期用塑膠管、鋁鐵電池，手工做出一瓦電力的「非洲一盞燈」雛型。

陳明德說，為增加使用效能，他和夥伴們從第一代改良到現在第三代，燈具充電二十分鐘就能亮四個半小時，有五瓦亮度，且可用十年；從二〇〇八年研發到現在量產，他花費近千萬元，在他的積蓄及合作廠商支援下，一起努力讓台灣外交更好！

陳明德的發明透過外交部的「援非計畫」，嘉惠布吉納法索、海地、甘比亞及南太平洋島國學子，他透過影片，看到當地孩童「點亮」他的發明，欣慰地說「這是在做功德啦！」

如今這盞燈不僅非洲國家使用，外蒙古有人買來當禮品，國內也有不少銀行、住宅大樓用來取代緊急照明燈，四年多來賣了近十萬盞；陳明德如今自創長泓能源公司，他說，想靠這盞燈賺錢「不可能啦」，但他會繼續創造更多節能減碳的好發明。

(2012/04/13 聯合報)

陳明德先生除了愛心感人，能力更有目共睹，他橫跨產官學界，擔任多所大學講座教授、科技創新園區執行長、縣政府顧問、廣大整合網路工程(股)公司總經理、國鈞實業(股)公司董事長、自創長泓能源科技股份有限公司；頭銜加起來超過三十個。



# 溫籍林建海將出任IMF秘書長

本刊摘錄



(新任IMF) 秘書長林建海，照片取自新華網)

國際貨幣基金(IMF)總裁拉加德七日表示，將任命中國籍的林建海擔任IMF秘書長。林建海將成為IMF創設以來首位出任這個重要職位的中國籍人員。他也是繼現任IMF副總裁朱民之後，IMF又一位中國籍高級主管。

拉加德表示，她已將這項任命的意向通知IMF執行董事會。拉加德對林建海讚美有加，稱許他「在IMF有廣博的專業經歷，精熟國別和政策工作，IMF一直特別得益於他豐富的經驗」。

拉加德說，林建海善於在工作人員、管理層和全球成員國之間構築共識，在IMF創立以來最具挑戰的時期之一，他的這種才幹為執行董事會開展富有成效的工作發揮關鍵作用。

根據IMF公布的履歷，林建海曾就讀北京對外經濟貿易大學和加州大學柏克萊分校，從喬治華盛頓大學獲得國際金融學博士學位。加入IMF之前，他曾在金融部門和學術機構工作。

林建海去年十一月即在IMF秘書部代理秘書長，他將在本月廿二日正式接替秘書長一職。IMF秘書部對由廿四人組成的IMF執董會負有作業責任，也在機構事宜方面充當與一百八十七個成員國的通常聯絡點。職責包括與基金理事會

以及與負責政策指導的國際貨幣與金融委員會的合作。

近年中國經濟實力增強，越來越多中國人開始在國際金融機構中擔任要職。從二〇〇八年中國經濟學家林毅夫擔任世界銀行首席經濟師兼高級副行長後，二〇一〇年二月，中國央行副行長朱民被任命為總裁特別顧問，並在去年七月被新任總裁拉加德提拔為IMF副總裁，成為史上首位進入IMF高層的中國人。(摘自2012/3/12聯合新聞網)

## 林建海久居美國

### 樂清家鄉話還很溜

林建海久居美國，家鄉溫州話還很溜，新任國際貨幣基金(IMF)秘書長林建海，家鄉位於大陸浙江省溫州市。儘

管林建海久居美國，但他對家鄉仍保有深厚感情，與在美國出生的三個女兒都能用溫州話溝通，「我的樂清話還說得非常順溜」。

綜合大陸媒體報導，林建海一九五五年生於溫州樂清磐石鎮，今年五十七歲。他在一九七四年進入北京外貿學院（現為北京對外經濟大學）就讀，一九八一年赴美攻讀美國加州大學柏克萊分校國際金融專業，兩年後轉到喬治華盛頓大學，並獲國際金融碩士學位。

林建海對家鄉溫州還有很深厚的感情，除保留大陸國籍外，在美國出生的三個女兒也都能用溫州話溝通。他雖舉家定居美國，但至少每兩年都會回鄉探親；儘管赴美已卅多年，他還是說，「我的樂清話還說得非常順溜」。

林建海離開校園後，任職於美國一家投資銀行，一九八九年進入二一三任職，在亞洲太平洋部門工作，成為第二位進入二一三的陸籍人士。林建海由最初的雇員升任副秘書長只用了廿三年，是二一三升職最快的雇員之一。林建海曾任二一三亞洲部、政策發展與檢查部經濟學家，融資財務部副處長、處長、局級官員，還曾參與廿國集團（G20）政策協調工作。（摘自2012/3/12聯合新聞網）

## 林建海覺得自己任重而道遠

二〇一二年三月七日，國際貨幣基金組織總裁克裏斯蒂娜·拉加德女士向全世界宣布了一個震驚的消息。她任命林建海為國際貨幣基金組織秘書長。更讓眾多中國人欣喜的是，林建海這三個字一聽就是同胞啊。

對，這位讓國際貨幣基金組織總裁器重的員工正是一名地道的中國人。他是浙江溫州樂清磐石人。從小古鎮，到北京，再到華盛頓，他的路正越走越寬。現在的他，已是二一三（國際貨幣基金組織）裏面職位最高的中國籍雇員之一。

拉加德對這位員工給出了非常高的評價。“建海在基金組織有著廣博的職業經歷，精熟國別和政策工作。基金組織一直特別得益於他豐富的經驗；他善于在工作人員、管理層和全球成員國之間構築共識，在基金組織創立以來最具

挑戰性的時期之一，他的這種才幹為執董會開展富有成效的工作起到了關鍵作用。

“我覺得自己是任重而道遠。”和記者分享被任命為二一三秘書長的心情，林建海顯得既平靜又鄭重。

### 三輪面試後 接到拉加德賀電

大概二個月前，二一三在當地媒體上刊登招聘秘書長公告。林建海也申請報名了。這個時候的林建海已經是國際貨幣基金組織裏職務最高的中國人之一，他是副秘書長。而除了二一三的內部人員外，還有外面的專業人士來競爭，競爭十分激烈。在經過三輪面試，層層淘汰後，林建海在美國當地時間上周三中午接到了總裁拉加德的電話。

”她說祝賀我當選，我覺得這是對我最大的信任。“林建海說道。

林建海說，他當選秘書長後，今後主要的工作就是為 IMF 旗下一八七個成員國充當“聯絡員”的工作，組織會議等，目前他已經在制定部門的工作計劃。

在 IMF 工作了這麼久，從最初的雇員到目前的秘書長，林建海說，只是覺得工作逐漸做到了這一步了，很自然地就該去申請報名了，”自己只是一步一步慢慢走上了臺階“。

獲任秘書長的消息傳開後，林建海收到了 IMF 的同事、溫州的親朋好友，對外經貿大學（原北京外貿學院）的校友等許多許多人的祝賀，而這些祝賀信裏還有同樣來自中國的 IMF 副總裁朱民的。秘書把所有的祝賀郵件目錄打印出來，竟然有長長的一大頁。

所有的人都會認為林建海會開大派對慶祝。出人意料，林建海哈哈笑著對記者說：“我們秘書處的同事買了一個大蛋糕，開了香檳，大家在辦公室裏為我小小地慶祝了一下，僅此而已。”而他的家裏人得知這個喜訊後，都非常開

心。可是林建海實在太忙，和家裏人也只是吃了頓飯，一桌子的溫州菜，算是慶賀。林建海的妻子也是溫州人，他們有三個女兒，大女兒已從英國劍橋大學畢業並參加工作，小女兒今年念初一。

## 從小古鎮到華盛頓

### 他終於越走越遠

對溫州樂清磐石古鎮的記憶，林建海一直很清晰。他說，小時候很苦，放學了總要幫家裏幹農活，但是他卻很感激這個經歷，”這裏有一種回歸自然的完整感。“而幼時在田間的經歷，在他後來工作時竟也有幫助。當他作為 IMF 官員到菲律賓考察該國經濟時，菲國官員都納悶：這位國際官員怎麼對水稻插秧這麼熟悉？

他依然記得考上初中後，無比自豪的心情。他說，小學升初中考，鄉裏百來人才近十人考上柳市中學，有幸考上初中的他興奮不已，發現學校也很漂亮。一九七三年，林建海高中畢業，高中母校留他當了一名初中英語老師。

一九七四年，他獲得了被推薦上大學的機會。在獲得杭州大學的面試通知的三周後，北京外貿學院的招生老師也來了。他們從杭大老師那裏了解到林建海的英語成績後，連面試環節都省了，見面只問了一句：畢業後願意到遙遠的地方工作嗎？他答：越遠越好。

林建海被錄取了，順利走入這所隸屬外貿部的全國重點高校。三年半學習結束後，通過出國考試，林建海又脫穎而出。一九八一年，他踏上赴美求學之路。他先在加州伯克利大學學習，一九八三年轉到喬治·華盛頓大學攻讀博士學位，畢業後在美國一家投行工作。

## IMF 的考試

### 就像國考一樣

一九八九年，那時林建海卅四歲，事業有成，但他卻厭倦投行工作的應酬。這一年，IMF 組織向全球招聘二十位雇員，林建海試著向這個國際上著名的機構投“敲門磚”。二十個職位，應

徵的都是世界著名大學的經濟學博士。一二〇〇人報名，其激烈程度比得上國內擠獨木橋的“國考”。經過初試的導師推薦、三個小時的筆試，最終僅有一〇〇多人進入面試。

當時面試林建海的面試官是亞洲太平洋部門的副主任。他告訴林建海：“你很有潛力，未來可以成為很好的雇員。”後來這位面試官，成了二〇〇的副總裁。而他看中的林建海，也果然沒讓他失望，順利通過二〇〇的二年試用期，成為永久雇員。林建海說，隨著中國經濟實力增長，目前在二〇〇工作的中國人也越來越多，有九十多人，其中永久雇員就有五十多人。

世界上哪個角落發生經濟危機“火情”，哪裏就會有“救火員”IMF的出現，向發生經濟“火災”的國家提供資金援助。IMF二六〇〇名職員，個個頭頂著名牌大學博士生的光環，工作能力非常強，為全球經濟體係“出謀劃策”。林建海雖在國外多年，但英語畢竟不是他的母語。為了更快地融入這個

國際組織，他經常要向同事學習，而從他們的文章中汲取漂亮的英文語句就是一個途徑。他覺得，在西方環境裏，東方人需要克服性格中的拘謹和靦腆，在二〇〇這樣的場合開會發言，鍛煉出他西方式的敏捷加東方人簡明扼要的語言風格。

## 寄言浙江企業 踏腳實地是良方

面對身處借貸風波中的溫州，林建海坦言，自己在美國也獲悉一些溫州民間借貸風波的情況，但自己是研究宏觀經濟，對溫州本地的金融改革不能給出什麼客觀性意見，但是他覺得無論是從事經濟工作還是其他企業工作，有一個道理不會變，那就是踏腳實地，“溫州的企業也如此，總是要從小企業到中企業到大企業，妄想一口氣變成大企業是不能持續的。”

如今林建海的爸爸媽媽依然在國內，他的姐姐林建平也在老家。林建海

每兩年就要回一次老家看望爸爸媽媽和姐姐。每次回國他都會花很多時間到處周遊，只是故鄉不停發展經濟所帶來的環境污染問題也讓他擔憂。

而林建海每次回老家探親的時候，都會經常被當地的記者打擾。而記者有時候問的不會是國際經濟危機，也不是金融投資，而是一些瑣碎的社會問題。

記者會問起他對當代大學生的建議，他說，有條件的話，大學生最好能讀到碩士畢業，這樣掌握的知識才會比較系統，然後學習一定要努力，同時要盡量選修多學位。大學期間只學一門知識是遠遠不夠的。說完了這些話，林建海還很謙虛而有所顧慮地說：「這些可能都是我們老一輩的想法，年輕人可能不喜歡聽吧？」（摘自2012/3/12 錢江晚報 作者 周瑤瑤 翁卿 俞韓兢）





## 溫州話風雅篇（18）



\*張乘健

### 印的故事

印，古代就是權力榮耀的標誌，戰國時代的蘇秦，傳說六國拜相，戲曲演其事名曰《黃金印》。到現代，一般的印不是黃金的了，而是木頭印，但仍然隱含黃金印的含義。無產階級文化大革命，其偉大的宗旨，是要破除舊思想舊文化舊風俗舊習慣，樹立新思想新文化新風俗新習慣，這是多麼宏大的目標和任務。但後來對於這個偉大的宗旨似沒有深入地討論，所關注的熱點似不在於此，文革的鬥爭形象化為“奪印”。當時有一部革命現代戲名稱就叫《奪印》。所謂文化大革命，什麼革命文化的精義都不要多講優講了，鬥爭就是奪印。當時流行的話“有權享福無權痛苦”，到

民間形象化通俗化為“有印享福無印痛苦”，於是印的爭奪就越來越激烈了。起初向“走資派”奪印，後來“造反派”內部奪印，更為激烈。當時農村有個造反派小頭頭，已經奪來印，為防備別的人再來奪印，整天把印吊在褲腰頭。鄉民們詩以詠之：“鄉里二毛頭，整天逛田頭。運動跟上頭，造反當頭頭。頭髮兩分頭，印吊褲腰頭。香煙講牌頭，講話學派頭。婦女避風頭，鄉民齊搖頭。都說褲破小鳥出，出頭要當官人頭。”

這些印從古到今，都是官印，老百姓有沒有自己的印呢？有的。那就是指頭印，北方話“按手印”，溫州民間的老百姓叫做“捺指頭印”。據說世界上人的指紋幾億人指紋完全相同的只有億分之一，所以按指印是最不易作偽最可靠的。但是解放以來革命歌劇《白毛女》風行全國，“捺指頭印”會使人想起貧農楊白勞賣親生女兒，感覺很不好。那麼，對鄉間的鄉民來說，有沒有象徵吉祥而屬於自己的印呢？那就是桃糕印。原來在鄉間，過年時搗桃糕是喜慶的事。在搗白裏把糯米粉和水搗成很柔韌的粉糰，叫做“桃糕奶”，再用印摸把桃糕奶印成桃糕。一位壯碩的農民搗桃糕奶、印桃糕弄得渾身大汗淋漓，脫光了上身的衣服，舉著桃糕印向人喊：“我這個印怎麼沒人來奪？”——實際上這些桃糕印刻有戲曲人物、花鳥蟲魚、雙仙和合等等，製作非常精美，是極可珍貴的足以永久保存的民間工藝品——越是永久越沒人珍愛，越是速朽越有人爭奪。



## 大街打巴掌冷巷相噓

”大街打巴掌，冷巷相噓。“這句諺語真是曲盡世態。大街上打人家巴掌，冷巷相遇寒噓，問寒問暖，這是典型的兩面派，而這種兩面派的表現可以是一種刁滑；也可以是一種圓滑；或許是一種無奈；也許三者兼而有之。

解放後的歷次運動中，真正使受整者深受傷害的是受整者關係最親近感情最親密的人。一九五七年反右派鬥爭開始時，一位社會上有影響的人物被劃為右派分子將要受猛烈批判，一個他很親近的人於深夜來訪他家，拿著一份發言稿，說明天要在大會上宣讀，先請他過目，用意苦心是表明自己內心的委曲。還有一個人在大會上聲色俱厲地義正詞嚴地揭發痛斥這個右派分子的嚴重罪行，而同時，又托他的老婆到那個右派分子家，請這位右派分子保重身體，風物長宜放眼量，千萬要想得開，甚至還送來一包配給的奶粉。在所有人的發言中，這兩份批判稿是最有分量的，因為

瞭解內情，反戈一擊，也就批得更狠。時光似淘沙的流水，到了這位右派分子平反的時候，作為德高望重的學術界前輩，他的文集隆重結集出版，為了求歷史的全面，所有有關於他的文字都要作為附錄收錄。這兩個人千方百計請托，不要把他們當年的批判稿收進去，理由是他們在當年實際上在暗地裏是很關心這位老前輩的，就是說他們曾經“大街打巴掌冷巷相噓”。

到了文革時代，這種“大街打巴掌冷巷相噓”的手法是花樣翻新可以說登峰造極了。

## 喃喃兒與媚豬

《周易》有一個神秘的遯卦，歷代解者解起來非常玄妙，其實“遯”字的本意就是豬逃走了。“遯”後來寫成“遁”，“遁”是形聲字，“遯”則是會意，豚傍走字，意思就是豬遁走。古文的豚字，現在仍然活在溫州話口語中。陸遊詩：“莫笑農家臘酒渾，豐年留客足雞豚。”溫州話說“捉豬豚”，

意思是捉來一頭小豬。溫州話“喃喃兒”，“喃喃”是取其音，其實古文的“豚”字原來也與音有關係。“喃喃兒”與“豬”兩個詞，溫州話中同時存在，但絕對不能混用，更不能彼此替代，因為這兩個詞感情意味不一樣，而這兩個詞更多的時候不是稱呼豬而是用來稱呼人。譬如直率地直呼某人為“豬”，那就是說這個人像頭蠢豬。更微妙的稱呼是“豔頭兒”，這詞兒很形象地形容豔豬的神態，這不是簡單地形容豬，對人而言是說人，就是說這個人是像豬一樣的豔著頭豔來豔去的人。

如果說某人是“豬牯”，其人必定是男人，而且是《金瓶梅》中西門慶這樣的男人。溫州話的俗語說：“你恁苦，下世做豬牯。”這話似乎很野俗，實際上是安慰失戀者的話。意思是由於種種原因，你一再失戀，下輩子你做了公豬，情境就大不一樣了。

但是，溫州話如果呼某人為“喃喃兒”，那就是戲謔性的昵稱，“喃喃”既是形容豬的呼喚，也可以用來形容情

人的密語。更奇特的，歷史上還有稱呼所愛的情人為媚豬。那是唐末的五代十國時代，一位波斯國女子流落到中國的廣州。她生得非常豐肥，又能跳外國風味的優美舞蹈。當時的南漢國君劉鋹偶然遇見她，一見就為她傾倒，把她請到宮中，想不出怎麼叫她，就稱她為“媚豬”。這位外國種的媚豬成了國王的情婦，與漢族的妃子秉性不同，一點也不妒忌，一點也不遮掩，她竟叫宮女和男人自然交媾，自己在旁欣賞。這種情境，用文雅的美學名詞來說，叫做“返觀”。清人史夢蘭《全史宮詞》雲：“雲雨爭看大體雙，波斯狐媚誤君王。這頭外國來的媚豬如從溫州話來說，不是‘喃喃兒’而是‘花豬’了。”

## 網聊的調侃

新近流行的摩登名詞“網聊”，起初不解所謂，後來才知道這是電腦網上聊天。在各自對對方全不瞭解全不知情的情況下，互相隱蔽自己的真實面目，

抄襲一些不知道哪兒抄來的詩一般的浪漫句子，算是交流心曲。

這樣的“網聊”，可謂新潮，其實這新潮名詞並不新鮮，溫州話有一句老話叫做“鬼講話”，似有點相彷彿。譬如說：“你這個人怎麼鬼講話恁！”這是說這個人講話有點陰陽怪氣。“你和誰說話？和鬼說話？”這是說這個人對著板壁臉朝天空念念有詞，似在和人說話，不知道和誰說話，又似乎獨自一個人在自言自語。“你說什麼話？鬼講話！”這是說這個人說話有點玄乎。

“網聊”作為現代的社會現象倒是很值得研究的。從反面的角度和現實的處境看問題，這說明當代的人在周圍的人群中竟然很難溝通，也不想溝通，於是只好嚮往虛擬的世界。從浪漫的境地看問題，網聊滿足了一般人在現實的空悶的空間所不能滿足的浪漫欲。

《西廂記》崔鶯鶯小姐的唱詞：“你做了影兒中情郎，我做了畫兒裏愛寵。”網聊似乎象《西廂記》的隔牆傳東，只

是幽默的諷刺意味未免太辛辣了。

此間難與語，寂寞度歲華。無聊作網聊，情人隔窗紗。

聊天人不見，竟似鬼講話。聊得火樣熱，臉色似紅霞。

聊得心頭燙，心裏綻春花。越聊越投契，傾情心無遮。

只恨形體隔，知心隔天涯。網上傳玉照，閨苑睹仙葩。

白馬俊王子，嬌姿如夏娃。渴慕思見面，豈憚道路賒。

相思終相見，一見頭發麻。玉女化羅刹，王子變青蛙。

九霄彩雲裏，墜落黑泥沙。同呼皆受騙，受騙怨誰家？

心魔造幻境，幻境鬼講話。去與真人語，真境種慧芽。



瑞安名門 五黃先生

# 比戶書聲代代傳

李淳

別小看咱瑞安這方熱土，這裡可是千年古城，建縣已有一七七三年歷史，有著極其豐厚的文化積澱，曾以“東南小鄒魯”和“瑞安出才子”譽滿於世，在“二十五史”中立傳的就有三十多位。

瑞安有許多名門望族，晚清“五黃先生”就是其中代表，要說老黃家得從一座牌坊說起：

城關小沙巷原名振文坊，以寒窗苦讀聞名瑞城，原巷口牌坊有一塊“比戶書聲”的匾額。巷口往北不遠處有一座中西結合的大宅院，“紫氣東來”的門台顯赫，中間是碩大的天井，四周都是居家住房，猶如北京的四合院，正面還

矗立著五間歐式樓房，這座大宅院就是著名的五黃先生之一黃紹第的故居。再往北，另有一座古宅，大門前的鯉魚跳龍門的照壁仍然完好無損，圓洞門依然屹立，這則是五黃先生中最年輕的黃紹箕的故居。

五黃先生其實是兩代人，黃體正、黃體立、黃體芳三兄弟為一代，黃紹箕、黃紹第子侄為第二代。

黃體正，字菊魚，（一八一〇—一八四九），這位黃家的老大哥，在而立之年才得以赴京趕考，一手華麗的文章曾令主考官讚歎不已，試卷在同僚中悄悄地爭相傳閱，不知不覺中被“丟失”，主考官慌了手腳，只好用一個“副榜進

士”搪塞過去，後來發了個七品知縣不了了之。黃體正曾懷有極大的抱負，願為“蒼生洗汗顏”，有滿腔強國富民的熱情，想大幹一番事業，可是官員的腐敗和百姓的貧困令他強烈的不滿。不舒暢時常常借酒消愁，以詩會友，或為王孫子弟授課，身體每況愈下，來不及施展才華就過早去世，僅在故鄉的廟宇、書院等多處留下一些墨蹟。其胞弟黃體立，字貞鄉，（一八三〇—一八七五），也走上了科舉之路，二十七歲殿試為二等甲，被欽點為刑部主事。三弟黃體芳，字漱蘭（一八三一—一八九九），同治二年（一八六三）殿試為二等甲第十名進士，官居內閣學士、兵部左侍郎、左都禦史，清流派的代表人物。他對清廷內政腐敗和賣國外交深惡痛絕，直言不諱，每每稟書抨擊時弊，曾彈劾李鴻章治兵二十餘年無尺寸功，結果被慈禧太后貶為通政使，與張之洞等四人被譽為“翰林四諫”。一八八二年，黃體芳任江蘇學政期間，創辦江陰的南菁書院（即全國百年名校南菁中學），培養出像陸定

一、黃炎培等那樣的名人，該校還湧現出中科院首屆院士人，省級以上高官四十九人。如今溫州圖書館大廳裡的一幅對聯：“書從曆事方知味，理到平心始見真”，就是他撰寫的，瑞安小東門兩面河畔的“話桑樓”就是他牽頭修築的，這就是瑞安文人墨客雅集詠誦之場所。

他們的子侄黃體芳之子黃紹箕，字仲弢，號鮮庵，（一八五四—一九〇八），（清光緒六年（一八八〇）進士，後為湖北提學使）和黃體立之子黃紹第，字叔頌，號縵庵，（一八五五—一九一四），（清光緒十六年（一八九〇）進士，歷任國史館，會典館纂修）。他倆要比他們的父輩更加努力和幸運得多，他們受到先進的資本主義思潮的影響，接納維新，支持變法，加入強學會，主張國家富強，民族自強。黃紹箕曾協助康有為上書光緒皇帝，陳述維新變法，並率領中國代表團東渡日本考察教育，創辦了中國近代史上第一所大學京師大學堂，親自出任總辦，並撰寫了中國第一部教育史（五

卷），為發展中國的教育事業作出重要貢獻。黃紹第的書法和詩詞造詣很高，還留有詩集《瑞安百詠》和許多書法精品。

黃家宗祠曾有這樣一副楹聯，描繪老黃家從唐朝開始家族的輝煌歷史：

唐太尉宋大尹逮前朝通政以降

代有傳人汗簡千秋追季漢；

僑赤岸徒白岩今聚族振文之裡

祠開勝地清江一曲攬飛雲。

另一副頌揚黃家業跡的楹聯如此寫道：

楚吳閩蜀黔齊列宿輶車半天下；

父子兄弟叔侄一堂香火聚詞林。

該聯講的是：皇帝派出的黃姓的總考官到過浙江、江蘇、福建、四川、貴州、山東等地幾乎走遍半個中國；父子兄弟叔侄指的是黃體正、黃體立、黃體芳、黃紹箕、黃紹第等五位先輩都是通曉韻律的詩壇高手。

一個家族世世代代人才輩出，對這個家族來說是莫大的榮耀。老黃家故居小沙巷口那座振文坊，上面書寫的“比戶書聲”四個大字，正是他們家族輝煌最為寶貴的本源。

振文坊始建於清朝乾隆盛世，是老黃家為勉勵子孫“十年寒窗苦讀，一朝金榜題名”而築，“比戶書聲”四個大字則是由清末號稱“東南第一筆”的池雲珊（池志澂）手書的。兩百多年來，振文坊一直保護良好，直至“文革”初期，第一百貨公司改建時才被拆除，牌坊雖然拆掉，但“比戶書聲”卻已植根于黃家子孫靈魂深處。繼“紹”字輩以下二代為“曾”字輩和“宗”字輩。“曾”字輩中以黃曾延、黃曾枚、黃曾銘、黃曾鏞為代表，他們都先後赴日本留學，曾延入東京慶應大學學財經，曾銘（宗江、宗淮、宗英、宗洛、宗漢的父親）入日本東京高等工業學校學機電，曾鏞（宗甄的父親）入東京一橋高等商業學校學商業，他們均被稱為洋進士，曾銘是中國第一個郵電局電話總工程師，曾枚為南京軍校教官、溫州軍政府軍事長。

”宗“字輩的業跡幾乎眾所周知，他們之中有：電影劇作家黃宗江（代表作有：電影文學劇本《農奴》、《柳堡的故事》、《秋瑾》等十多部以及散文集《賣藝人》、《八十述懷》等書十多本。）；電影明星、作家黃宗英（曾成功塑造過甜姐兒和梅表姐等十三個藝術形象，其著作有二十多部，其中《大雁情》成為高等院校中文系的教材）；表演藝術家黃宗洛（塑造了近百個銀幕、螢幕、舞臺藝術形象，主演影片《找樂》，獲第三四屆希臘薩洛尼迦國際電影節影帝。著有散文集《戲裡戲外》），文史博士黃宗漢（曾利用電視劇制景經費，為北京建造了《大觀園》等旅遊景點，著有《天橋往事錄》等）。黃宗甄（高級編審、中科院首席秘書處長、生物學家，著有《中外科學家小傳》、《十年來中國科學》），黃宗巒（中科院農科所所長、研究員，著有《中國農業之研究》、《畜牧科學概論》等），黃宗熙（中國郵電工會全國委員會副主席），黃宗瀾（農業專家）。再下一代人才

也不少：有黃宗江與阮若珊（中央戲劇學院的副院長）的女兒阮丹青，在美國哥倫比亞大學獲博士學位，香港某大學教授；黃宗英與趙丹（電影藝術家，主演電影《馬路天使》、《十字街頭》和《林則徐》、《李時珍》、《聶耳》等三十多部）的兒子趙佐，是美國《洛杉磯報》的記者；小兒子趙勁是影視導演，曾與白楊的女兒主演電影《新十字街頭》；黃宗洛與尚夢初（北京人藝演員）的兒子黃海濤、黃海波是CCTV和香港鳳凰台製片、編導；黃宗甄的女兒黃艾禾是《報刊文摘》編輯，著有《電影》一書，黃又禾（科

學院生物工程研究員），黃宗漢之子黃河清（畫家、北京人民出版社編輯），這一輩人才中在瑞典的還有黃秉鐸（醫師、市江夏文化研究會常務副會長），黃秉桂（畫家、美工師）等等，總之，黃家的子孫後代始終牢記祖先的教誨和期望，以孜孜不倦的精神，為“比戶書聲”匾額增添了新的亮麗的風景線。

此時此刻，我情不自禁地寫下讚美的楹聯：

曩日“五黃”堪稱學林翹楚；  
今朝“三傑”實乃藝苑精英。

曩日五黃堪稱學林翹楚

今朝三傑實乃藝苑精英

李法

# 鄉情我聞

☆戴勁男

## 溫州「十二五」 交通投資千億元

溫州「十二五」交通建設要投資千餘億元，是「十一五」的五倍，相當於全省「十二五」公路總投資額三分之一。今年，加快建設一〇四國道溫州西過境、諸水高速延伸段（與溫瑞大道相接）、建設鰲江跨江三座橋和七都大橋北漢橋、建成南漢橋；建設甌江北口「三橋合一」（公、鐵）控制性工程，積極推動濱海大道向南北延伸，並與繞成高速、瑞文泰高速、一〇四國道西過境等有效連接，構築市域交通幹線網絡。此

外，加快環大羅山交通圈建設。並建溫瑞大道、學院東路連接線等工程。今年為打造市域一小時交通圈奠定基礎。

## 雁南公路永嘉段今年 貫通

通景公路—雁楠公路工程已完成投資額一·三億元。龍年，該工程建設將整體快速推進，計劃全年完成投資一·七億元，完成永嘉段路面主體工程施工任務，實現該段全線貫通目標。樂清段則計劃完成土建工程的七〇%，全部工程力爭二〇一三年建成通車。

## 溫州一民企 開建遠洋科考船

龍年初春，一艘高科技的海洋科學綜合考察船在樂清灣開建。該船由溫州民企浙江太和航運公司出資設計和建造，溫州中歐船業公司承建，總投資三億多元，二〇一三年六月完工。該船租給政府科研機構，收取船泊使用費。該船建成後可對油氣資源、海洋生物、海洋化學等多方面進行考察，還能取樣和現場分析。這船水下三層，水上四層，船上設二十多個實驗室，具有全球航行能力，為四四〇〇噸級，可以連續航行一·二萬海浬，六十天，有價值千萬的多波束海底探測系統，還能操控水下機器人，將主要在印度洋、大西洋、南海等海域甚至環球展開科考活動。

## 洞頭鉅資興建

### 溫州版「香港海洋公園」

龍年初春，洞頭正式獲批全省首個海島綜合開發與保護試驗區。洞頭要乘勢發展以海洋旅遊休閒為主導的現代服務業，推動旅遊大發展。日前從世界溫商大會傳來消息，湖南大通投資公司通過青山海洋俱樂部項目與洞頭縣府合作打造溫州的海上樂園。該項目總投資四十億元，建設五星級酒店、海上嘉年華遊樂設施、旅遊景區基礎配套設施等。該項目在土地政策處理後三年內完工，其消費群體定位在中、高階層，將打造成像香港海洋公園、珠海海泉灣等高級海洋旅遊基地。

## 瑞安寨寮溪

### 打造生態景觀長廊

龍年春開工的飛雲江高樓段綠道工程位於四A級景區寨寮溪中心景區的飛

雲江兩岸，投資近四億元，包括自駕車綠道、自行車綠道、水上綠道，打造一條生態景觀長廊。綠道沿線設置服務區、驛站、竹林迷宮、江灘休閒運動、天然浴場、婚慶紀念林、濱水樂園、遊船、水上遊樂等項目，將吸引更多前來體驗觀光。同時，車道、防洪堤兩側十五米（約一六〇〇畝地）進行綠化和景觀美化提升。

## 溫州機場對境外航空公司開放

二月九日開始，溫州機場正式對境外航空公司開放，符合運行標準的境外航空公司的飛機可以「暢通無阻」進出溫州機場。該機場開始正式敞開懷抱迎接國際空港時代的到來。

## 溫州直飛台灣 旅行社搶訂機票

溫州直飛台灣，於三月廿五日實現

首航。機票已被溫州各大旅行社搶訂。據溫州業者表示，溫州台北直飛已獲上級批定了一段時間，所以早就有旅客搶訂機票，不但三月一開始賣即搶光、連四月、五月都非常搶手，而且乘客大部分為遊客。

## 溫州繞城高速等 三條公路開工

兔年初冬，溫州繞城高速西南線工程開工。工程起自鹿城區仰義，接該高速北線一期的仰義樞紐，終點位於瑞安閣巷，設閣巷樞紐連接甬台溫高速公路復線。

該工程瑞安段長二十公里，雙向六車道，二〇一五年通車。兔年深秋，甬台溫高速公路復線溫州段開工。溫州段起於樂清南塘，經龍灣、瑞安、平陽、蒼南，止於馬站（省界），全長一三五·七公里，設計時速一〇〇公里。近期即將開工的還有：龍麗溫高速公路瑞安段。

# 紀念鄉賢江風先生

## 一零八歲冥誕二首

王希昭

鄉賢江 風字組強，瑞安馬嶼馬奧

人，福建警官學校畢業，曾任台中縣警察局長、警政署編審、督察等職。宦海浮沉，安之若素。品行敦厚，博學多才。

警界聞人貽典範 音容殄滅譽流芳

## 閒居雜詠

王希昭

虞讓考取中山醫學大學醫學系誌慶二首

既擅脈理，又精詩詞。民國七十六年冬逝世，享壽八十四歲。哲人其萎，哀痛不已，爰賦俚詩二首，聊表悼念之忱！

山環水抱翠嵐煙 馬奧江郎淬勵堅  
除暴鋤奸深恐後 安良剪冗奮爭先  
幕僚有錯憎懲辦 首長無辜謫降遷  
往事紛紜浮腦海 含哀飲泣悼鄉賢

### 其二

謙沖自牧仰賢良 品學兼優晚節香  
熟讀岐黃知脈理 勤攻李杜洞詞章  
編修肯綮功昭著 督察深明道益彰

焚膏繼晷奮忘眠 夕惕朝乾勵志堅  
虎榜題名傳捷報 科場振藻獻佳篇  
醫書洞徹仍須讀 藥石精湛務再研  
異日懸壺濟世 疴瘵在抱媿華扁

### 其二

聰明篤學志恢崇 閉戶潛修貫始終  
名不虛傳登雁塔 譽非倖至註蟾宮  
藥書奧妙專心讀 醫術深微致志攻  
冀望他年弘古道 懸壺濟世蔚仁風

### 全民祈福百年安康二首

人壽年豐民幸福 風調雨順國嘉祥  
清廷遜位更新制 漢族復興換舊章  
矩步規行怯陋習 潛移默化除災殃  
瀛洲蓬勃卿雲萃 本固邦寧奕世昌

### 其二

先賢執銳定神州 建國於茲一百秋  
澤被群黎謳盛世 恩敷四境蔚荒陬  
祥光閃爍驅貪戾 瑞氣奔騰逐愆尤  
海峽風平波浪靜 安常處順永無憂

### 新中營養俱樂部開業週年慶

新店肆向陽開 簡潔鋪陳不染埃  
物美焉無嘉客顧 價廉自有雅人來  
早餐營養心脾健 晚膳衛生體態瑰  
瑞氣盈門鴻運發 勤勞致富譽蓬萊

### 慈濟台北民生環保站

弘揚大愛志純誠 美化周詳利眾生  
廢物消除通洞壑 拂塵蕩滌暢溝阡  
荒街雅潔光不顯 陋巷清幽景綺明  
戮力同心環保樂 渾然忘我福田耕

### 胡思康鄉長八秩誕辰誌慶

胡郎好學譽悠揚 傳古通今翰墨香  
處事和平弘正氣 為人耿直耀清光  
軍方卸職欣然退 警界賡任樂未央  
壽域恢闊添鶴算 春秋八十慶霞觴



# 紀念鄉賢胡綱先生

\*胡培利



胡綱先生遺照

先生字則之，瑞安仙降坎頭人（一八九六一

眾得免洪澇之災。平素常以「不必做大官、務須做大事」教育子女群從、並躬親行之。抗戰勝利時當選為瑞安參議員，九月初以疾卒。由其好學生孫伯玉先生做訃告，歐陽春先生繼任參議員。今再摘錄紀念胡綱先生百歲冥誕詩選。

## 紀念胡則之先生

· 平陽蔡啟東

（曾登於美華工商報 207 四海詩聲  
第一首 1994.4.4.）

如煙往事亦如絲 典範遺光繫我思  
萬里歸州緣報國 寸心獻熱為匡時  
眉間爽氣難重見 雪裡青松寒歲知  
桃李廣栽海內外 高風永作後人師

一九四五）。一九二二年遠遊南洋，在印尼、馬來西亞、新加坡等地任中華學校教師、校長達十二年。一九三三年回國時，適逢姚味辛先生兼任溫州警備司令，聘他為高級參議，旋於僑胞中集資在上海創辦華東漁業公司任總經理。「八·一三」之後，繞道回鄉，從事戰時教育、並倡導植樹造林、興修水利、聯絡各鄉賢達、創建沙洲灣開港排洪工程、瑞安陶山、馬嶼、仙降三區沿江群

## 通告

101年4月24日

本會第十四屆理、監事任期行將屆滿，業經第十六次理監事聯席會議決議，訂於本（一〇一）年五月廿七日（星期日）上午十時，假台北市長沙街一段二十號國軍英雄館召開本會第十五屆第一次會員大會選舉理監事，為本會開創新局。對居住外縣市鄉親，因恪於章程規定，恕不通知，併乞鑒諒，特此公告。

台北市溫州同鄉會 敬啟

# 空 閨 怨


## 野老

「憶戀人山本大衛，征支那一去不回，春正始櫻花如錦，到花前獨徘徊。皇軍們無言凱旋，山本君一瓶骨灰，花依舊人兒不見，腸欲斷心欲碎。去年春在熱海，既相親又相愛，東京驛成永別，思往事不盡哀！月缺了可再圓，花落了可再開。人兒呀一去不返，這空閨怎能捱！」

這一首「空閨怨」的作者是誰已無從查考，看歌詞推測，該是八年抗戰期中被殲的侵華日本軍人家屬喪夫寡居的心聲，也許是我們政府宣傳機構用以打擊、瓦解日本軍人意志的心戰作品翻譯成中文的歌曲。

我和弟妹們從當時就讀溫州中學的大哥放假回家時跟著他唱的。不獨這「空閨怨」而已，我們向大哥還學了些京戲唱腔片段如：“好一個聰明小韓信：“的「追韓信」、……任你搜來任你洗，穩坐綿山永不離：“的「焚綿山」、楊

延輝坐宮院，自思自嘆：“的「四郎探母」、”蘇三離了洪洞縣：“的「蘇三起解」、”一馬離了西涼界：“的「武家坡」等等不一而足。京戲唱腔本是很嚴格難學的東西，須與琴師配合得天衣無縫，我們這些幾經一傳再傳的信口清唱，簡直荒腔走板得不堪入耳，可是我的三弟卻特別酷愛，坐也唱、走也唱，隔壁的心清表哥，當時是英士大學的學生，比我们大幾歲，在外路見多識也廣，可能越聽越聒耳，禁不住笑問三弟你唱的啥？是從哪學的？不知三弟是怎樣回答的，我心裡卻猛然驚覺到其中一定大有問題，因此就不敢再開口哼京戲而將愛唱的頌向轉移到當時正風起雲湧的抗日救亡歌曲，激昂雄壯的如：“工農兵學商，一齊來救亡，拿起我們的鐵鎚刀槍：“、”大刀向鬼子們的頭上砍去，全國武裝的弟兄們，最後的一天來到了：“、”走上前去我們抗日的游擊

隊，我們是老百姓的軍隊，老百姓的武力：“……；悽惋怨憤的如：“高梁葉子青又青，九月十八來了日本兵，先佔火藥庫，後佔北大營：“、”西望夏口東武昌，此是千年古戰場，漁婦莫作太平夢，江湖遍地是豺狼：“、”黑龍江上，長白山頭，江山如錦繡，戰鼓驚天，烽煙匝地，淪落我神州：“和「流亡三部曲」：等。再就是篇首的「空閨怨」了。時過境遷，六十餘年後的今天，大哥和三弟都已先我去世，當年同仇敵愾，奮起禦侮，為保家衛國而激發人心的歌兒，還有幾人記得？幾人能哼？幾人認為它的可貴呢！然而為文的此刻，電視新聞中正連續播報  幫大姐頭 Martyro 小姐鳩同日本黑社會份子友寄隆輝先生毆辱不接受違規駕駛要求的計程車司機重傷事件。Martyro 與友寄隆輝為何敢目無法制蔑視殘害國人？我想與國人自貶身價，恬不知恥之哈韓、媚日成風不無促使其養成趾高氣揚旁若無人的傲岸心性有關，所謂物腐而後蟲生也！寄望連任的馬總統於重視財經政策之下，也別忽視導正國人的道德、正義感和自尊心！

# 溫市人資交流團來訪

## 歡迎青年學子組團訪溫

四月十二日，溫州市新居民服務管理局林聯初局長，率市級機關事務管理局陳波局長、市台辦李月祥主任、僑辦鮑衛翔主任、編委辦吳家斌副主任、政協方賽芬副書記、教育局俞銀通副調研員、財政局外金處胡理放處長、科學技術局科技合作處陸千帆處長、接待辦李海明副主任、台辦陳海灣女士一行十一人由溫州經廈門抵台，當天即參訪長庚老人安養中心及本會。李月祥主任並表示歡迎本會組青年團返鄉參訪，按往例只需辦妥各項手續、自備來回機票，其餘全由溫市負責。

本會林亦冲理事長巧逢小手術住院，由何紀豪副理事長率常務理事陳繼國、理事林玉琴、鄭嘉遠、邢愛菊、蔡永興、鄭重、陳孟風、監事董兆熊、總幹事何正渚、秘書葉青青十一人迎接與座談。

何副理事長致歡迎詞說，台北溫州三月二十五日啟動直航，兩岸鄉親歡欣鼓舞，機票一位難求，溫市府的交流團還得經由廈門輾轉來到台北，真是辛苦了。好在台溫直航好消息頻傳，五月國航也將加入，華航並將改變更大的飛機，溫市府交流團下次再來，機票應該不會這麼「緊張了」。

林聯初團長及李月祥主任說，這次來，主要交流項目是：一、看同鄉會，二、看文創產業，三、看精品觀光休閒產業，四、看金融交易，五、看養身保健產業，並希望加強年輕人第二、三代的來往。

本會陳繼國常務理事提出會務傳承、次級團體、聯誼等擴大交流方案，鄭嘉遠理事提出開拓經費來源，促請溫市來台投資，董兆熊監事建議拉近青年會員，加強雙方互訪，增進感情等案。

## ☆會務與鄉情☆

何正渚

◎新加坡溫州會館賴秘書藝甄女士於三月廿六日上午來會拜訪觀摩，當日由鄭常務理事致宏、蔡理事永興暨會務同仁接待，雙方交談至為融洽，並互贈紀念品及合影留念。

◎本會第十五屆選舉理監事籌備會及第十四屆第十八次理監事聯席會議分別於一〇一年四月六日及廿四日下午二時三十分假味辛廳會議室召開，審查通過會員資格及提名候選人暨「新會員入會案」等事宜。

◎溫州市人力資源交流團一行十一人，於四月十二日下午六時蒞台訪問，本會安排理監事及會務人員陪同，席設敘香園餐廳，由何副理事長紀豪代表本會主持餐會，隨後由林團長及台辦李主任月祥分別致詞，祝福兩地鄉親身體健康萬事如意，及邀請本會鄉親及大專青年組團返鄉，會前互贈紀念品並合影留念，席間與會人員盡情暢談，餐會在歡樂互道再見聲中圓滿結束。

◎「喪訊」本會永嘉籍資深監事陳聖行鄉長，曾擔任公職退休後，自第十二屆起擔任監事職務，在任期間具有會計專長，對本會頗有貢獻，且待人誠懇謙和，普受兩地鄉親敬重。不幸於三月廿九日往生，已於四月十日上午假台北市立第一殯儀館福壽廳舉行公祭，是日本會呂理事作芳擔任主祭，王理事嫻娟、丁理事愛齡、蔡理事永興、高監事知滔夫人、董監事兆熊、周監事道忠、長青會鄉長胡饒文、邵振鐸、劉樹藩夫婦及何總幹事、葉秘書等多人前往參加弔祭，敬表哀悼之意。

## 溫青會古圳踏青 幼青壯個個神勇

本會青年會「溫青會」，四月七日舉辦台北市內雙溪坪頂古圳親山步道親子活動，「溫壯、溫青、溫幼」三十二人在明媚春光中踏青，一路上大夥邊走邊聊，在汗水和笑聲中親情更濃厚，身體更健康了。

七日一早，大夥各顯神通，八點四十五分由四面八方都趕到了捷運劍潭站，一群人擠上了九點的小18公車，搖晃晃十點來到平等里登山口開始「踏青」之旅。古圳已有超過一百五十年歷史。步道全長約四公里，兩旁樹木竹林夾道，不僅水裡有溪蝦、溪蟹、小魚、和成群的蝌蚪各種水生動物；林中還有繽紛花木、多樣的昆蟲和爬蟲一起相伴，讓步道走起來更是驚喜連連。

四公里的路程，在青年會長周怡君事前周詳作業及全程前後招呼中，大家走得輕鬆愉快，「溫幼」們更在大哥大姐的呵護下，知道了許多大自然的知識。本會陳繼國常務理事每週登山，在全程中自是一馬當先領導著全隊一路向前衝。最年長的七十六歲洪梁彩鳳女士也順利走完全程，值得敬佩。本會丁愛齡理事則充分扮演活動的連絡樞紐，還不時要看著這次活動中最年輕的；她四歲的小孫子林大旻，健行大隊在中午來到了客官農場，大夥分坐三桌祭了五臟廟，同時還K了不少歌曲，身心靈都滿足了才依依不捨分道揚鑣。

部份腳力特好的會員意猶未盡，又沿著步道走向陽明山的山仔后，還途經了「台北奧萬大」，看到了楓紅片片、槭樹相映美景。並在拍過電視劇的「秘密花園」喝了咖啡，直到下午兩點半才搭上公車返回市區。

此行為我們留下最多美麗回憶的是本會毛昌榮理事，大家看到的照片都是她的傑作，本刊篇幅有限，以致遺珠甚多，不過她都PO在同鄉會的臉書上了，值得一看。

行政院新聞局登記證局版台誌字第四六一八號  
中華郵政台北雜字第一四三三號執照登記為雜誌交寄  
中華民國七十四年一月創刊

(152) 溫州會刊

第 廿八 卷  
第 二 期  
一〇一年四月

發行人：林亦冲

社長：吳亦圭

編輯者：本刊編輯委員會

總編輯：鄭行泉

編輯委員會召集人：蔡永興

編輯委員：呂作芳 呂作遐 蘇德潤

倪大淵 蔡永興 何正渚

業務部經理：葉青青

社址：台北市濟南路二段泰安街二巷九號

電話：二三二一〇九三〇・二三九二九五〇九

傳真：二三九一七四五五

本會 E-mail: tp.wenzhou@msa.hinet.net

http://tw.myb1og.yahoo.com/wenzhou-taipei1100

郵政劃撥帳號：一〇一八四八三一四

印刷者：一太打字印刷公司

地址：台北市忠孝東路一段一五二號九樓之一

電話：二三九一七五八四・二三九四七三三八九

傳真：二三九四七三三八九

E-mail: etkan@ms34.hinet.net