

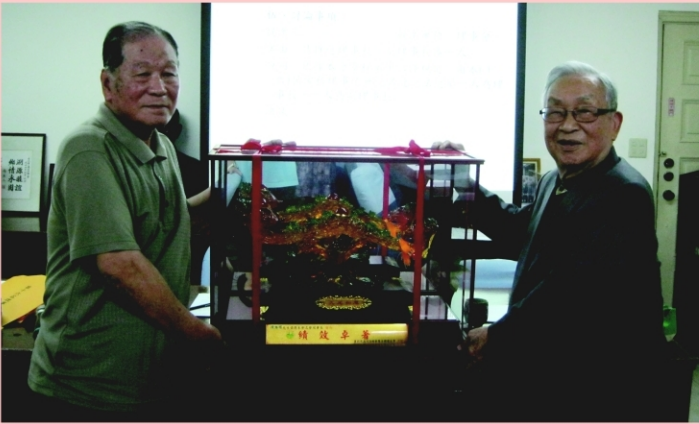
# Wenzhou Association Magazine

俊  
文  
亞  
題

# 溫州會刊

177

第32卷 第3期



本會於六月十三日假味辛廳召開第十六屆第一次理事、監事會議，會中決議陳理事長繼樞及吳常務理事壽松兩位榮升為名譽理事長，並由董常務監事兆熊代表第十五屆理、監事暨會務同仁致送紀念獎牌予陳繼樞理事長，是日出席理監事及陳理事長夫人及愛女並一起留影紀念。（葉青青攝）



台北市溫州同鄉會印行

中華民國一〇五年六月出版



# 第十六屆第一次會員大會



本會第十六屆第一次會員大會於五月二十八日上午十時假台北市國軍英雄館忠愛廳召開，出席會員188人，大會主席陳理事長繼樞因病請假，由何副理事長代理主持會議，並轉達陳理事長感謝各方支持得以順利推展各項會務，希望本屆能選賢與能開創未來。接著順利完成第十六屆理監事選舉。圖由上至左下分別為大會開始全體唱國歌。何副理事長紀豪代理陳理事長主持大會。本會青年會人員協助報到及開票、唱票、記票工作。（胡緯文攝）





# 十六屆常務理監事選舉

本會於六月十三日分別舉行第十六屆第一次理事、監事會議，會議由陳理事長繼樞親自主持，本會新任理監事除特殊原因請假者外均出席投票，並順利進行常務理監事及正副理事長選舉，圖由右上至左下，分別為何副理事長因父訓在身無法接任理事長特向全體理監事致歉，會務人員何總幹事正渚及葉青青秘書為常務理監事選舉開票唱票記票。董常務監事兆熊執行職務，協助何總幹事清點選票。邢愛菊、丁愛齡、張政平三位常務理事得票相同，三選二由何副理事長作籤陳理事長代抽。（蔡永興攝）





# 江心會踏青及慶生



本會江心聯誼會於5月22日舉辦「梅花湖·冬山河森林公園踏青之旅」，遊覽冬山河森林公園、祝大魚物產文創館、南方澳漁港、白米木屨館、梅花湖風景區等地，鄉親熱情參與，72人分乘兩車快樂出遊，參加各類活動展現青春。（葉青青攝）



江心聯誼會於五月一日假板橋舉辦母親節餐會，報名相當踴躍計有七十三人參加，鄉親品嚐道地客家菜，讚不絕口。該會預定七月底八月初舉辦父親節慶生餐會，詳細時間地點將另行通知。（葉青青攝）



# 臺北市溫州同鄉會

## 2016 台灣青年浙江溫州創業就業參訪團報名簡章

一、活動目的：為加強推動台灣青年對溫州創業與就業現況之瞭解，本會受溫州市人民政府台灣事務辦公室之邀，聯合舉辦本活動。

二、活動主題：

- (一) 擴展視野：提供台灣青年異地學習與交流機會，分享彼此生活經驗與學習。
- (二) 創業體驗：參訪溫州市創業基地，與青年創業家對談，分享創業經驗。
- (三) 文化體驗：名勝古蹟參訪，對溫州人文深度接觸與了解。
- (四) 美食饗宴：漫步溫州街頭、親嘗家鄉道地風味美食。

三、主辦單位：台北市溫州同鄉會

四、活動時間：2016年9月5日(一)至9月11日(日)，共計7天6夜

五、活動地點：浙江省溫州市

六、接待單位：由溫州市台辦負責一切接待事宜，含當地食、宿、交通等，酒店住宿二人一間。

七、活動對象：18到40歲之青年皆可報名（不限在校學生，以本會溫籍青年為優先）

八、活動名額：名額 20名，額滿為止。主辦單位保留錄取團員之權利。

九、活動費用：約10,000 元/人，含往返團體機票、團體保險費；不含證照費、個人消費等。暑期機位較難預訂，請儘早報名，並以實際開票價格為準（多退少補）。

★曾獲台北市溫州同鄉會獎學金且仍具在學學生身分者(應屆畢業生可)，每人可獲補助新台幣 5,000元（限額10名，以報名先後順序為準）

十、報名方式：請於2016年7月25日前逕向本會報名。

報名表請至本會網站下載[http://www. tp wz.org/4918](http://www.tp wz.org/4918)。

報名請洽：台北市溫州同鄉會 葉青青秘書 電話：02-23210930

傳真：02-23917455 Email: [tp.wenzhou@msa.hinet.net](mailto:tp.wenzhou@msa.hinet.net)

本會網址：[http://www. tp wz.org/](http://www.tp wz.org/)

行程詢問：本團團長 中國文化大學何慧儀教授 [huyho@sce.pccu.edu.tw](mailto:huyho@sce.pccu.edu.tw)

十一、其他事項：

- (一) 本團為團體活動，參加人員需遵守團體公約，分擔團隊事務，注重團體榮譽，並願接受團長之生活管理，以維護會譽。
- (二) 各費用及證照請按規定時程辦理及繳交，逾時辦理致無法成行者自行負責。
- (三) 報名後若無法參加，須扣除機票手續費後退還餘款。其他未盡事宜，將適時公告修正之。

（行程表、報名表刊於本外包裝封底、封底裡）



# 台北市溫州同鄉會

## 2016台灣青年浙江溫州創業就業參訪團行程表

日期	參 訪 行 程	住宿地點
第一天 9/5(一)	16:25-17:45 松山-溫州 華信航空 AE957 入住酒店後晚餐(19:30)	溫州市
第二天 9/6(二)	上午：參觀溫州博物館、溫州市規劃館 下午：參訪知名企業【奧康集團】、【正泰企業】，永嘉、樂清 台辦協助對接、交流	溫州市
第三天 9/7(三)	8:30-11:00 溫州—泰順(2.5小時)中餐後赴泗溪鎮，考察世界上最美麗的廊橋【泗溪姊妹橋】(北澗橋、溪東橋)並與泰順台辦舉行廊橋文化交流 15:00-17:30返回溫州市區	溫州市
第四天 9/8(四)	8:30-10:00 溫州—洞頭沿途觀五島連橋工程，跨海長堤。考察洞頭標誌性建築【望海樓】與洞頭台辦進行座談交流 11:30-13:00 中餐 13:00-16:30 前往【仙疊岩井區】；珍珠礁、小山峽、國家級漁港等景點。 過玻璃棧道到【大沙岙海濱浴場】(自由活動時間1.5小時)， 公交前往【炮台山】：哨口、鐵索橋、戚繼光雕像、高射炮、機關槍等諸多軍事設施。 16:30-18:00 返回溫州市區晚餐	溫州市
第五天 9/9(五)	上午：參訪【溫州大學】，與溫州大學青年創業團隊座談 下午：參訪【浙江工貿學院實訓基地、創業園、孵化園】 <u>與臺灣青年創業就業服務中心座談</u>	溫州市
第六天 9/10(六)	自由活動(團員可安排探親，自行解決中、晚餐)	溫州市
第七天 9/11(日)	上午：考察【朱自清舊居】、【南戲博物館】鹿城台辦協助對接、交流 下午：考察【溫州市非物質文化遺產館】，該館集中展示各縣(市、區)150多項國家級、省級非遺名錄項目，共千餘件工藝美術大師及非遺傳承人的精品力作，是目前省內規模最大的非物質文化遺產館。參觀【兩岸茶文化交流基地】、【龍灣中心區規劃展示館】龍灣區台辦協助對接交流 16:30-17:30 晚餐後送機，溫州-松山 19:00-20:15 華信航空 AE958	台北

備註：行程視當地情況可能略有變動。

(簡章及報名表刊於本外包裝封面裡、封底)



台北市溫州同鄉會  
2016台灣青年浙江溫州創業就業參訪團報名表

姓 名		身分證字號		出生日期 (西元)	
護照英文名		性 別		籍 貫	
本人已有之有效證件	<input type="checkbox"/> 護照 <input type="checkbox"/> 臺胞證 <input type="checkbox"/> 兩者皆無				
護照證號		護照效期			
臺胞證證號		臺胞證效期			
現 職		經 歷			
是否有創業經驗	<input type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否		創業項目		
是否有意願在大陸『創業』	<input type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否		是否有意願在大陸『就業』	<input type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否	
就讀或畢業學校 (最高學歷)		科系及年級			
曾參加那些社團活動					
連絡電話	手機		宅 (    )		
通訊住址	(請務必填寫郵遞區號)				
E-mail(必填)					
Line id		Facebook 帳號			
緊急連絡人	姓名		手機		
	關係		宅(    )		
飲食習慣	<input type="checkbox"/> 葷 <input type="checkbox"/> 素				

★ 注意事項 ★ 請於2016年7月25日前填妥報名表逕向本會報名。

報名請洽：台北市溫州同鄉會葉青青秘書 電話02-23210930 傳真：02-2391745

Email: tp.wenzhou@msa.hinet.net 本會網址: <http://www.tpwz.org/>

行程詢問：本團團長 中國文化大學何慧儀教授 huyho@sce.pccu.edu.tw

【報名表電子檔亦可至本會網站下載 <http://www.tpwz.org/4918>】

(簡章及行程刊於本外包裝封面裡及封底裡)



\*\*\*\*\* 目 錄 \*\*\*\*\*

**刊論** 謙辭不就與功德圓滿.....本 刊... 2

**特別報導**

2016 臺溫青年人才對接會在北京舉行.....溫台辦... 3

溫商巴黎建電臺 溫州話播出 ..... 呂進科... 5

大陸爭取新馬高鐵 動起來 ..... 林宸誼... 8

北京為何無視蔡總統的努力..... 趙建民... 9

**溫州人溫州事**

中國建經 30 周年 鄭重董事長捐助弱勢.....本 刊...11

溫州台聯第六屆 換屆 .....本 會...13

塘下臺聯和瑞市漁協與興達港漁會簽對接協議.....塘下台聯...14

青年暑期參訪溫大 何紀豪爭得免費名額 .....本 刊...14

美哉溫州..... 蔣金玉...15

踏莎行·謁玉海樓..... 蔡聖波...19

**溫俗隨筆**

甌越重午風..... 張永壩...20

端午隨筆..... 王輔羊...25

清明節與寒食漫話..... 陳之川...29

亮火盆..... 沈洪保...31

**鄉親鄉情**

「鄉」思「鄉」情 敬覆姚女士惠連.....本 刊...32

鍾情憨醉卣的瑞安人..... 宋維遠...34

平陽地靈人傑有 11 座牌坊 ..... 南孔球...37

樂清才女林玲..... 陳降任...40

人生無常..... 黃信樵...41

**健康小撇步** 潛在不當用藥 增加老人跌倒骨折風險 ..... 陳亮恭...45

會務與鄉情 ..... 何正渚...47

尋人啓事 ..... 本 刊...28



# 謙辭不就與功德圓滿

## 本 刊

本會於五月廿八日舉行第十六屆第一次會員大會，順刊選出新任理事邢愛菊、丁愛齡、張政平、何紀豪、戴慧玲、薛光揚、王嫻娟、陳繼國、胡定吾、陳孟風、鄭嘉遠、何萬里、蔡永興、張洪本、王鑄迪、周道忠、黃月明、鄭重、周笑藩、林玉琴、葉銘槐、伍婉貞、徐讓怡、林思明、戴宗方等廿五位、候補理事伍桂禎、鄭致宏、張人英、何正渚、何慧儀、林納生、戴昌朝、鄭明結等八位，及吳亦圭、陳錫勇、董兆熊、王隆珍、張亦秋、毛昌榮、戴清富、林信茲等八位監事、戴永興、林明華兩位候補監事，陳理事長繼樞任內的第十五屆理監事會圓滿達成任務，交棒給新任理監事會，相信新一任理監事會定會為鄉親提供更好的服務。

新一屆理監事會隨即在六月十三日召開會議，首先選出董兆熊先生連任常務監事，並選出何紀豪、薛光揚、陳繼國、鄭嘉遠、鄭重、陳孟風、邢愛菊、丁愛齡八位常務理事，接著高票選出何紀豪先生接任理事長、薛光揚先生任副理事長。唯何紀豪先生一再強調多年來一向的說法：「父訓在身，願全力以赴為同鄉會服務，但出任副理事長已非得已，堅持不任理事長。」，經全體理監事一再勸進不成，為成全何先生的孝心與對長輩的承諾，再次投票選出薛光揚先生為理事長、何紀豪先生續任副理事長。

本會創會耆老吳常務理事壽松先生選前即一再表示，謂年事已高謙辭，吳先生對本會出錢出力貢獻極大，本會理監事一致要求請陳理事長與吳鄉長出任本會名譽理事長，並獲本次會員大會、理監事一致通過，可喜可賀。

陳理事長四年前即勉為其難接任理事長一職，並言明只任一屆，此番交棒年輕一代甚感欣慰，而且下任常務理監事們都深具服務熱忱、能力、更願為同鄉會奉獻，值得高興和鼓掌。唯獨本會鄉親向來以謙沖自期，只求服務不求名位都是謙謙君子，當日選舉時薛光揚先生因有重要公務請假不在現場，事後聽聞亦以德望不及謙辭接任理事長，但會務推動仍需實質領導人，故深盼眾望所歸的本會各位才俊女士先生不要太過謙虛，要能勇於任事擔起會務才能功德圓滿。

集智集資聚人才 創新創業創未來

## 二〇一六『創業創新·築夢溫州』 臺灣青年人才對接會在北京舉行 溫市台辦



2016「創業創新·築夢溫州」臺灣青年人才對接會合影。

溫州被臺灣青年譽為「離家最近的工作城市」，是大陸離臺灣航線距離最近的城市，成為臺灣青年創業就業首選之地。

為進一步優化創新創業環境，激發全社會創新創業熱情，溫州臺灣青年創業就業服務中心繼去年在北京成功舉辦的「創業創新·築夢溫州」在京知名高校臺灣青年創業就業座談交流會後，再舉辦二〇一六「創業創新·築夢溫州」臺灣青年人才對接會。服務中心積極推介溫州人才新政，大力支持臺灣青年創業就業工作，本次對接會帶來溫州當地高校及企事業單位的四百七十多個崗位職缺，引起在京知名高校台生們的廣泛關注。六月十八日下午，活動吸引了一百五十多位在北大、清華、人大、北航、北理工等多所高校深造的台籍博士生、碩士等參加。

### 歡迎大家一起到溫州工作

會上，溫州市台辦副主任、溫州臺灣青年創業就業服務中心主任張振宇首先致辭，介紹溫州基本情況、溫州臺灣青年創業就業服務中心情況，歡迎來自兩岸的嘉賓朋友們；溫州市委組織部人才辦負責人向在場的臺灣學生們介紹溫州人才新政、配套服務、最新就業崗



「創業創新 築夢溫州青年智庫」成員座談會。



位等在溫就業創業相關資訊，讓臺灣學生充分瞭解溫州的創業環境、扶持政策、發展空間、福利保障，吸引青年才俊落戶溫州；來自浙江工貿職業技術學院的臺灣老師侯志君作為在溫州的臺灣青年就業的典型代表與大家分享在溫州就業方面的體會，他把自己在溫州工作的親身感受告訴給清華大學的校友及其他高校的台籍學生，歡迎他們也一起到溫州工作。

本次「創業創新 築夢溫州」臺灣青年人才對接會還有一個大亮點，溫州大學等溫州當地八所高校齊出手，學校領導和從事部門帶著四百五十多個崗位需求前來洽談招聘，有教職、研究員、行政管理崗位等，溫州高校求才若渴，豐厚待遇吸引台籍高學歷人才。服務中心為台籍青年學生搭建與高校直接交流的平臺，現場互動。

據悉，為給臺灣青年創業就業搭建長效的交流互動平臺，二〇一五年服務中心成立了臺灣青年「築夢溫州」創新創業聯誼會。聯誼會在會長黃章國的帶領下積極組織活動，本次聯誼會又有新舉措，發起成立「海峽青年雙創智庫」。希望通過組織青年智庫開展學術交流與討論互動，加強兩岸體驗式交流。二〇一六年六月十九日「海峽青年雙創智庫」組織第一次座談會，深度探討兩岸青年融合發展的新思路、新途徑，推動「海峽青年雙創智庫」交流合作的常態化、制度化。「海峽青年雙創智庫」組織者也表示智庫將圍繞溫州打造民營經濟示範城市，充分發揮智庫「外腦」作用，助推溫州趕超發展。

## 為臺灣青年提供在大陸創業 就業全方位服務

溫州臺灣青年創業就業服務中心，經溫州市人民政府批准設立的非盈利性事業法人登記單位，服務中心以浙江工貿學院為依託，集合浙江創意園、溫州智慧財產權服務園、溫州風險投資研究院等十分鐘步行圈內的配套資源，為臺灣青年提供在大陸創業就業資訊、培訓、輔導、幫扶等全方位服務。二〇一五年六月八日，溫州臺灣青年創業就業服務中心正式揭牌啓動，並制定出臺了扶持臺灣青年創業就業十大優惠政策和十大園區，形成溫州支持海峽青年創業創新的「雙十項」舉措。服務中心啓動以來，組織創業推介會十個場次，吸引來溫考察體驗的臺灣青年八百多人，其中有創業就業意向的近一百人，洽談對接的創業專案二十個。服務中心被國台辦授予「海峽兩岸青年創業基地」。



招聘現場。

# 溫商在巴黎建電臺 個別欄目用溫州話播出

本刊轉載



電臺播音員在錄製節目。呂進科 攝

【溫州網訊】不知道世界上還有沒有大城市，像法國一樣，有那麼多人喜歡聽廣播。法國高速公路的兩側、中間都豎有電臺頻率看板，車子開著開著就能看到類似「FM 98.5 Radio France」的牌子，收音機在法國人的家庭中也是常有之物。

在報紙、雜誌、電視、互聯網的競爭下，法國的廣播活

得好好的，據說總人口為六千五百萬的法國平均每天有四千三百萬以上的人收聽廣播節目。

巴黎第五區拉雷街七號，一間二層樓的小房子，是歐洲華語電臺辦公地。這是法國高級視聽委員會審核批准的合法電臺，也是歐洲唯一的官方華語廣播電臺。電臺理事會由林精平、蔡聯華、吳長虹、林瑞松、金麟澤、徐志霄、程超輝、管光成等八名旅法華人組成，除了蔡聯華外，其餘七人都是溫州人。大巴黎上空的電波中因此有了溫州話。



歐洲華語廣播電臺八名理事。

## 【失聲之憾】

### 當地媒體不實報導 餐館生意一落千丈

溫州人商行天下，被喻為「中國的猶太人」，但事實上，溫州走出的不光是精明的商人。在巴黎，站住腳跟的溫州人逐漸涉足更廣闊的領域，希望發出自己的聲音。



籌建歐洲華語廣播電臺始於二〇〇五年，到二〇一四年十月二十日正式在法國巴黎開播，歷時近十年。花十年做這件事情，對於商人來說，投入產出的賬該怎麼算？電臺台長林精平沒有直接回答，而是說了一件事：法國巴黎中餐館的生意前些年曾出現一次大波折。因為當地一家電視媒體對中餐館餐飲衛生情況的不實報導，中餐館的生意一落千丈。過了一段時間，生意逐漸有了起色，想不到這個報導再次播出，中餐館又陷入了危機。

在巴黎，很多華人，包括溫州人在內，從事餐飲業，當地媒體的這類報導直接影響他們的生存發展。「這樣太被動了，我們必須發出自己的聲音，掌握話語權。」林精平說，他們雖然感到很委屈，但對涉事媒體的不實報導毫無辦法，無法在節目中澄清、解釋，這令大家感到很鬱悶。

「後來我們幾個人就想辦一個電臺，不圖賺錢，而是爲了讓更多的法國人聽到我們華人的聲音，而不是某些人的一面之詞。」林精平和幾名有著同樣深切感受的溫州人，最後湊在一起，做這個事情。

在申辦電臺之前，林精平等人做了一番調查，發現當時法國華僑華人已經有了中文報紙、中文電視、中文網站，但還缺少一個廣播電臺。法國聽廣播的人多，他們覺得這塊陣地也應該要有人去做，「整個法國大概有六千萬台收音機，覆蓋面很大，我們成立廣播電臺，就是爲了填補空白。」林精平說。

## 【創辦電臺】

### 中法雙語播出節目 微信掃掃就能收聽

六月十三日，是電臺理事會理事碰頭的日子，他們來到位於拉雷街的辦公地，商議設廣播發射塔的事。

從去年十月開播以來，目前歐洲華語廣播電臺已覆蓋大巴黎地區一千多萬人口，如今林精平等人又籌畫著在波爾多、里昂、里爾、斯坦拉斯堡這四大城市設廣播發射塔，讓電臺的頻率「落地」，讓更多的法國人收聽到他們電臺的節目。

目前，歐洲華語廣播電臺已經推出了五檔錄播節目，其中《魅力溫州》說的是溫州方言，另四檔節目分別用普通話、法語播出。聽他們電臺的節目很方便，用微信「掃一掃」二維碼，就能收聽。負責節目具體事務的蔡聯華介紹，根據理事會的三年計畫，電臺要製作播出十五檔節

目，涉及時政、經濟、民生、法律、藝術等多個領域。他們正在逐步增加、完善電臺的節目庫，今後電臺的節目還會從錄播走向直播。

傳統電臺是 AM、FM 傳統類比信號廣播，而歐洲華語廣播電臺用的是數位信號廣播，也叫 DAB(Digital Audio Broadcasting 的簡寫)。包括法國在內的多個國家已經開始推廣這一技術。

林精平拿出一隻 DAB 收音機，說：「它外觀上跟普通收音機差不多，但音質好得多，和 CD 相當。以後的收音機，不光可以聽，而且可以看，收音機上的 LED 螢幕顯示的內容也會越來越多。」

從生意人轉型做媒體人，林精平和其他幾個理事也是邊摸索邊做。如今，他們面臨的一個難題是難以招到優秀的電臺工作人員。他們一般從在法國的中國留學生中找主播和實習生，但留學生每隔一段時間要回國，而在法國的第二代溫州人，普通話說得好的又很少。爲了留住人才，他們正在努力爲出色的人才申請法國長期居留。

## 【搭建平臺】

### 助推一帶一路戰略 傳播家鄉新貌新政

在國外，華人收購或創辦媒體有不少先例，「吃螃蟹」的往往是溫州人。如溫州人王偉勝二〇〇五年買下阿聯酋一家國有電視臺，創辦阿里巴巴商務電視臺；溫州人葉茂西旗下的西京集團有限公司，二〇〇九年全資收購了英國一家本土衛星電視臺；溫州人陳世明籌辦法國首家全頻道華人電視臺(Mandarin TV)，計畫今年下半年播出節目。這些媒體傳播傳統文化，發佈商貿資訊，搭建了中國與歐洲、阿拉伯國家的交流平臺。

歐洲華語廣播電臺理事林瑞松說，他們很想和家鄉的媒體合作，將溫州的新聞通過他們電臺，及時向法國巴黎的溫州人發佈，比如家鄉招商引資政策、城市建設新成果等。

林精平認爲，華語廣播電臺在促進中歐合作交流方面大有可爲。他舉了這樣一個例子：「今年以來，法國對於中國『一帶一路』戰略的關注逐漸升溫，我們電臺可以利用雙語的優勢，在法國發佈有關一帶一路的相關資訊，包括爲什麼推行這項戰略，對歐洲各國有什麼好處等，有助於歐洲國家民眾特別是法國人，增加對中國的瞭解，以及與中國的互信。有了信任，雙方的交流合作將更加暢通。」

(溫州網)



# 『大陸爭取新馬高鐵 動起來』

林宸誼

為爭取馬來西亞吉隆坡—新加坡高速鐵路工程（新馬高鐵），中國鐵路總公司（中鐵總）總經理盛光祖五月廿三日率領大陸鐵路代表團抵達馬來西亞，表達中方爭取新馬高鐵的高度意願。

財新網報導，中鐵總人士表示，大陸企業已關注新馬高鐵專案三年多，現在要努力爭取成為大陸高鐵走出的第三個代表性專案。前兩個項目分別是印尼雅萬高鐵和俄羅斯莫喀高鐵。

按照專案規劃，新馬高鐵設計長度約為三五六·一公里，其中馬來西亞段的長度為三二六·一公里，新加坡段的長度為三十公里，路線從吉隆坡「馬來新城」到新加坡裕廊東之間包括芙蓉、麻六甲、巴株巴轄和努沙再也內的五個城市。

新馬高鐵最高時速可達三五〇公里，可將目前來往新加坡和吉隆坡約六小時的車程，縮短至一·五小時。

馬來西亞官方今年年初曾表示，新加坡和馬來西亞兩國將在二〇一六年年中就新馬高鐵專案簽署合作備忘錄，工程將透過公開方式招標，目前投標文件正在籌備中。

目前大陸企業的最大競爭方來自日本企業聯合體。

（聯合新聞網）



# 北京爲何無視蔡總統的努力？

文化大學社科院院長 趙建民

新政府上台恰滿月，但內外交困已紛至沓來；內閣疲於奔命，總統民調創民選總統同一時間最低紀錄。

在兩岸關係方面，蔡英文總統力圖振作極盡妥協，就職演說中提中華民國憲法和兩岸人民關係條例，並殫思極慮創造「九二想像」，大膽使用九二精神一詞；面對世衛大會年會，蔡下令參與先於尊嚴，不受陸方所提「一中原則」和聯合國排我案政治框架所限。至於六四民運廿七周年，一改過去馬英九總統公開呼籲北京正視民主價值傳統，僅在個人臉書中悄悄表達抗議，黨內甚至醞釀在七月十七日舉行全代會上，以維持兩岸現狀，取代民進黨長期堅持的台獨黨綱，姿態之低引人側目。

但另一方面，中共非但不買帳，反步步進逼，壓力一波大過一波。

大體而言，北京對民進黨政府的反制可歸納爲以下四策：一曰阻，防止台灣擴大影響力，如四月在比京布魯塞爾舉行國際鋼鐵會議，主辦國以台灣代表團層級不足，要求我方退場；二曰撤，已同意給台灣的利基，如陸客、陸生、虱目魚契作、農漁產品等，不再承續；三曰斷，兩岸司法互助、兩會協商、國台辦和陸委會的交流等渠道中斷；四曰脅，近期以來，涉台事務官員不斷強調新政府必須在和平與非和平穩定道路上做抉擇，解放軍也開始在鄰近地區演習。

日昨甚至傳出，吉爾吉斯以「一中」爲名，拒絕路竹醫療和平會七月底的義診；原住民學童「希望合唱團」因在五二〇就職典禮中唱國歌，赴陸演出遭拒，讓人聯想到阿扁時代，阿妹因演唱國歌遭陸拒絕入境情境。兩岸關係快速倒帶，過去走得通的門一一關閉，雙方橫眉以對。那ㄟ安捏？

最近又傳出大陸減縮來台短期研修生，學界震動。大陸全國政協主席俞正聲日前在福建舉行的海峽論壇，提出當前兩岸交流的四個重點，包括青年赴陸學習、創業、交流，以及支持台資企業轉型、兩岸科技合作與深化學術交流，可見學術交流非但不應受影響，反而更應該強化。何以減縮？

個人以爲，雖然蔡總統努力趨近北京，提出「九二精神」、中華民國憲法、兩岸關係條例等相似詞，以替代過去國共交流所賴之九二共識、一中各表、一國兩區等，但是民共間缺乏信任的制度性基礎，尋求突破並不容易。

對北京而言，蔡政府必須作答的，是兩岸之間的分合問題。民進黨人普遍以為，兩岸分合就是統獨問題，其實並未看到問題核心，馬總統主張不獨不統，並不影響兩岸關係的趨前發展，重點是如何定位兩岸政治和文化問題。

針對敏感的政治問題，馬採模糊政策，主張「一中各表」、不立即統一，反觀民進黨，該模糊的不模糊，該清晰的又不清晰。

更重要的是，陸方高層三月議論兩岸關係時，除強調「九二共識」和反獨外，另外一個核心便是民族大義（習近平稱兩岸命運與共，李克強稱兩岸一家親），對此，國民兩黨立場十分明確，前者不排斥中華文化，後者卻在蔡英文主政下，加速兩岸文化分殊，立法院四月通過民進黨團提案，要求教育部撤銷課綱微調及暫緩十二年國教課綱程序，一〇七年將上路的十二年國教課綱，已暫緩審議。

民進黨的表裡不一，抵銷了蔡總統在兩岸政治領域上節節退讓的可能效益，難怪雙邊關係不進則退，國政也就日益艱難了。

（原刊於聯合報）

## 會 務 通 告

本會擇於一〇五年八月十三日（農曆七月十一日）星期六上午九時至十一時，假台北市南昌路十普寺舉辦中元祭拜歷屆辭世理、監事，會務人員、旅台逝世鄉親中元誦經法會，敬希諸鄉親屆時踴躍參加弔祭（公祭時間定於當天十時正）。如需為已故親友另設牌位追悼者，仍循例酌收工本費計每位新台幣貳佰元整，請於八月五日以前向本會登記，以利作業。



溫州人之光

# 中國建經公司 深耕 30 建業永續

本刊

中國建築經理股份有限公司，成立迄今滿三十周年，日前舉辦感恩晚宴，董事長鄭重先生捐贈新台幣一百萬元給財團法人台北市私立忠義育幼院，持續投入社會公益，幫助弱勢、回饋社會。鄭重董事長亦為本會常務理事、溫州開太百貨董事長、康寧生活事業股份有限公司董事總經理，鄭董事長身兼多項要職經常在台溫之間往返，捐款助人扶助鄉親不遺餘力，對台資企業赴溫創業及同鄉探親亦多所幫忙，為兩岸溝通添加助力功不可沒。

本會陳理事長亦應邀參加，並代表本會特致贈高架花籃乙對，以表祝賀之意。

鄭重董事長：

## 協助建築相關產業發展 善盡社會責任

欣逢成立三十周年，中國建經董事長鄭重先生表示：「未來將持續秉持成立的宗旨，以專業誠信的服務，深耕不動產金融週邊及專案改建全案管理兩大業務主軸，提供不動產客製化及多元化的專業服務，發揮公正第三人的功能，協助建築相關產業發展，並善盡企業社會責任。」

民國七十年（一九八一年）初，不動產金融授信缺乏專業控管，加上國內購屋糾紛頻傳，行政院為健全建築相關產業發展、建立不動產交易秩序、避免資金供需失調，參考先進國家交易保證(Escrow)、工程進度查核(Const. Inspection)、專業營建管理(PCM)等制度，設立「建築經理業」。中國建築經理股份有限公司係由創辦人鄭錫華先生結合閩



中國建經董事長鄭重先生（右）捐贈一百萬元，給財團法人台北市私立忠義育幼院，由執行長高敏足代表接受。

奉璋、薛伯輝兩位知名企業家發起，邀請不動產專業銀行「台灣土地銀行」與「交通銀行」（現為合併後的兆豐國際商業銀行）兩家銀行參與投資，於民國七十五年四月二十四日奉准設立登記，為國內第一家建築經理公司。

## 購屋者、銀行、建築業者間的橋樑

中國建經自成立以來，秉持誠信公正原則，期許能發揮「橋」的功能，提供「誠」的服務，扮演可信任的公正第三方，成為「政府政策推動」與「民間市場經濟」的橋樑，以及「購屋者」、「銀行」與「建築業者」之間的橋樑。同時，中國建經堅持以誠信的本質、負責任的精神，客戶至上的態度，結合「建築專業」與「金融信用」，強調團隊合作，經驗傳承，建構成專業永續的服務平台。主要服務內容包含：不動產金融週邊服務、不動產清理處分、地主自力更新及災損社區重建全案管理、都市更新規劃及代理實施等。

## 九二一後積極協助災區重建

中國建經創辦人鄭錫華先生不忘善盡企業社會責任，於民國九十一年捐助成立「財團法人康寧社會福利慈善事業基金會」，推動濟助老弱貧苦、低收入戶及獎助偏遠地區清寒子女

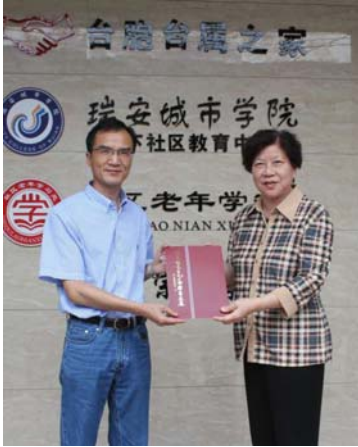


中國建經 30 周年感恩晚宴，大家說讚。

等各項社會公益事務。民國八十八年九二一大地震發生後，中國建經積極協助災損社區重建，順利完成共一千八百餘戶，三十三個社區的重建。針對災後大台北地區海砂屋的問題，也秉持協助災民的精神，從整合地主意願開始到完工交屋，提供一條龍的完整服務。鄭重董事長：「中國建築經理股份有限公司將更加努力，永遠保有國內建築經理產業的先行者的名聲。」

# 溫市台聯會改選 本會申賀

陳蓮蓮任會長  
張振宇副會長  
白榮發功成身退



陳蓮蓮新會長(右)訪問塘下。



6月6日，溫州市台聯會陳蓮蓮會長（原溫州市  
人大副主任）、張振宇常務副會長帶領溫州市台  
聯會常務理事一行20餘人，在瑞安市台辦主任  
陳宗成陪同下到塘下鎮台聯會調研。

## 台北市溫州同鄉會 賀電

溫州市台胞台屬聯誼會 公鑒：

欣聞 貴會於二〇一六年四月十八日召開第六屆代表大會選出新任會長陳蓮蓮女士與常務副會長張振宇先生，同表賀忱。每念 貴會在白會長榮發先生之卓越領導與同仁們對兩岸鄉親所作之服務與貢獻，令人敬佩難忘。至盼嗣後賡續密切聯繫，進而為兩岸鄉親攜手推動文經交流，為炎黃子孫期求幸福與未來，完成吾人之願望。並向 貴會全體同仁與鄉親致上親切之敬意與祝福。祝

會務昌隆

理事長 陳繼樞  
副理事長 何紀豪  
常務理事 吳壽松

全敬賀

二〇一六年五月九日

TEL：(02)23210930 FAX：(02)23917455  
會址：台北市泰安街二巷九號  
E-mail：tp.wenzhou@msa.hinet.net



# 塘下臺聯會和瑞市漁協 與高雄興達港漁會簽對接協議

六月十五日，臺盟浙江省委副主委陳清玲、組織聯絡處處長曾為辛蒞臨瑞安市塘下鎮台聯會考察及指導，並對塘下鎮台聯會持之以恆抓學習、真心實意抓服務的對台交流工作表示了肯定和鼓勵。

塘下鎮台聯會會長張維仁、副會長管振中及韓震敵向陳清玲副主委和曾為辛處長彙報了塘下鎮台聯會自二〇一一年九月成立以來的發展歷程及各項工作。

五年來，塘下臺聯著力搭建兩岸合作交流的橋樑平臺。一是搭建交流平臺，與臺北市溫州同鄉會多次進行交流聯誼，建立了深刻的友誼。二是拓展民間交流：在學術方面與台南大學附屬中學草簽了瑞安市高中學生和台南大學附中進行交換生及夏令營協議，二〇一五年在塘下鎮瑞安市龍翔高級中學成功舉辦首屆瑞台青年學生夏令營活動；在經濟方面，已成功引進大潤發超市、歐頓玉園幼兒園落地，並和瑞安市漁民協會一起到高雄興達港漁會交流並簽訂兩漁會對接協議；在文化方面二〇一五年七月塘下臺聯協助瑞安市民革總支成功舉辦海峽兩岸（瑞安）中華傳統文化交流會。三是做好聯誼接待工作，不僅接待了八百餘人次的臺灣同胞，更主動在春節、中秋等傳統節日寄送賀卡、傳達問候。四是重視橫向交流，塘下台聯不斷向上級台辦、台聯會請示和兄弟台聯會學習以更好地開展對台工作。（塘下台聯會）

## 溫大暑期營

### 何副理事長爭得免費名額

溫州大學將於七月八日至十五日舉辦「海峽兩岸大學生暑期實訓營」，其中包含「2016年海峽兩岸大學生創業暑期實訓營」及「2016海峽兩岸甌越文化特色研究及設計實踐暑期實訓營」，本活動招收對象原本為台灣在學大學學生均可報名參加，參加學生僅需負擔溫州—台灣往返機票及辦理證件費用，其他活動費用食宿全部由溫州大學負擔。本會何副理事長紀豪特別情商溫州大學保留名額給本會在學大學生，截至六月十三日報名截止日，本會訊息發出一周內即有多位同學已向溫州大學外事處報名，將免費享受一個不一樣的暑假。對活動內容有興趣的鄉親讀者歡迎至本會網站查詢，網址：<http://www.tp wz.org/4911>。以備下次有機會時爭取報名。（本會）

# 美哉溫州

蔣金玉

## 前言

一〇四年六月二日至十日中華浙江省蒼南平陽同鄉會（下稱本會）共有一一七位鄉親組團回家鄉尋根，見到闊別已久的故鄉內心百感交集，有期待、有喜悅，也有感傷。

本會鄉親對溫州的風土民情、歷史文化、自然景觀、經貿發展，以及美食珍饈嚮往已久，爰於今（一〇五）年初開始籌劃前往參訪，經本會陳克允理事長與平陽台辦、溫州市台辦數度聯繫研商，並請台北市溫州同鄉會何正渚總幹事、葉青青秘書協助，終於敲定行程於四月二十日出發二十六日返台。

筆者藉此要特別感謝平陽台辦廖江天主任率領的團隊精心費神安排美好妥適的行程，也要藉這個機會感激陳克允理事長的用心；由於筆者礙於腹笥窘乏，僅對此行所見所聞略作記述，倘有誤謬，祈請包涵並賜教。

## 蘇步青故居

首行參訪平陽騰蛟鎮帶村微積幾何學巨擘蘇步青先生故居，蘇老故居背負臥牛山面對帶溪，前庭門台國家前主席華國鋒親題燙金勁字：「蘇步青故居」。蘇老半身石雕像安詳睿智地佇立綠草如茵的庭園中，側邊一隴青瓦覆蓋古樸的木質平厝即其出生所在。房屋大廳懸掛蘇老遺像，左邊廂房陳列其童年生活點點滴滴，牧牛耕讀圖片及蘇老志詩一首：「清溪堪作帶，修竹好當鞭，牽起握牛走，去耕天下田」，屋後一片青竹鞭策著他以豐富的國學為蘊底赴日學習成為幾何學家作育天下英才，桃李滿門日後投入新中國建設，對中國富強功不可沒。

## 南雁蕩山

午餐後健走南雁蕩山東西洞景區，停車後撐竹篙涉碧溪，山青水碧幾許農舍點綴山腳，不知秦漢彷彿桃源。隔溪望去石天窗遙對愛山亭，宋人項桂發詩云：來遊南雁見明山，石洞天窗夜不關。從愛山亭南行拾階而上，抬頭先見錦屏風如泰山壓頂之勢，宋時稱石門樓，門楣上有「東南屏障」四字摩崖石刻。穿過門洞往南邊看去，兩岩兩連一如蛇頭，一如龜，俗稱龜蛇會，又兩巨石如獅和虎為獅虎鬥，從山嶺看此峰宛若頭戴方帽僧侶，手持拂塵迎接貴客，稱之為「迎客僧」，直走右邊為仙姑洞又名西洞，相傳北宋採藥村婦朱嬋媛在此遁居成仙。在仙姑洞左上側

有一籬筐口大小的石天窗，夜裡月光自洞口映著天穹，尤以中秋夜皓月空明盡收眼底為美。宋人朱元升詩云：誰將造化手，開此渾沌竅，每夜吐月時，九州同一照。立西洞前東望觀音洞山彷彿一隻大蝙蝠遮蔭觀音廟，也許古人有福地庇護風水之意故建觀音廟於其胸下。逕往東洞，傳北宋崇寧年間有餘公隱此，後召翰林院故又名有餘洞。洞口篆字橫額「東洞」二字。另有會文書院，原是北宋陳經正、陳經邦兄弟讀書處。集理學之大成朱熹曾在此講學。清末學者孫衣言題聯：「伊洛微言持敬始，永嘉前輩讀書多」。東天門外一聽詩叟清人華棟詩云：「此叟善聽詩，長向路邊峙，過此不敢吟，聽之恐洗耳」。因這一趟年長者居多，觀音洞坡陡，留待下次再訪。「南雁好洞，北雁好山」幽洞連，奇峰屬，清風掠，白雲浮，歷代騷人墨客多有吟詩雋刻，南雁最妙是儒(會文書院)、釋(觀音洞)、道(仙姑洞)三教各有所寓盤據山頭，互相融合，足顯中華文化兼容並蓄，一路笑聲笑語不斷，不知不覺已盡覽洞區美景滿載而歸。

## 百丈漈

次日驅車前往文成縣「飛雲景區百丈漈」及「劉基故里」，途中細雨濛濛，四月的春天只剩杜鵑殘紅，百丈水庫狹長一路相依，山路崎嶇，山崖陡峭，春明作伴至目的地。「漈」者，當地方言瀑布也。頭漈(二〇七米)自雲霄捲起千堆雲排空直瀉，疾風勁馬奔騰呼嘯，激起珍珠素練灑曬絕壁直垂於地。二漈(八五米)瀑流飛濺如簾遮住後面山洞，水湍流急入龍潭，傳說潭中龍女常坐金椅在此梳妝，西側岩台有一龍井，傳為呂洞賓煉丹於此。三漈(十二米)漈口寬百丈，下有淺潭和擎天石塔，百丈漈合計二七二米，折合魯班尺百餘丈，以此命名。首屆上海大世界吉尼斯總部宣布百丈漈為中華第一高瀑。百丈漈景區山高聳天，奇岩對峙，綠樹鬱鬱，花香鳥語與淙淙水聲合奏天籟，真是人間仙境。

## 劉基故居

劉基生於福地南田鎮陽武村。明初開國功臣，卓越的政治家、軍事家及文學家，字伯溫，封誠意伯，諡號文成。記憶中劉伯溫為溫州青田人，怎麼會變成文成縣，原來一九四六年文成從瑞安青田泰順邊區析置而立縣，取劉基諡號文成命名，所謂：「經緯天地為文，安民立政為成」，階梯三座石板橋象徵後人景仰文成公立德、立言、立功。廣場劉公像前千秋景仰四字與之相應。旁側劉基廟背靠華蓋山，建於明天順三年(一四五八年)廟分「王佐」「帝師」兩木坊，頭門、儀門、正廳、追遠祠五重，正廳劉基及其子劉璟、劉璉坐像三尊。參訪劉文成公故里，山緩水順人文薈萃，好山好水，地靈人傑，難怪人才輩出。也是我們陳理事長的故鄉，與有榮焉。

## 玉海樓

浙江四大藏書樓之一，瑞安市玉海樓為晚清學者孫衣言、孫詒讓父



子建於光緒一四年，最難得是對外開放，取南宋王應麟著作《玉海》命名，門台前題聯：「海湧波深，玉成桃李」為清末民初學者兼革命家郭沫若所題，可見此處曾為私塾庠序，孫氏另一房孫鳴鏘在教育業成就非凡，晚清諸多中興名臣均出自門下，「天下翰林皆後輩，朝中宰相兩門生」，兩宰相門生即是沈葆楨與李鴻章，前者建設台灣後者割讓台灣，真是令自大陸撤離到台灣的我們心中五味雜陳。藏書樓建築結構是標準江南建築：坐北朝南的木製重檐，前後兩進天井迴廊適應江南多雨氣候。

越過一條街順道參訪實業家陳虬創辦的中醫「利濟醫院」，現今雖不俱醫療功能，但園中花木扶疏，樓庭水榭，散步其中應有助健康。

## 北雁蕩山

「南雁好洞，北雁好峰」雁蕩四景，因為時間關係，僅遊大龍湫，果然非飛仙不能盡覽雁蕩之勝，「湫」字典上的解釋是江河水由廣闊趨隘而下，與導遊所言有點出入，「天下第一瀑布」絹細如絲，輕柔如縷飄掛崖壁，若有似無跌宕於無情潭，流入溫州母親河甌江，壁上許多名家刻字寫意，或讚嘆或留名。晚間前往靈峰景區觀賞夜景，移步換形，變幻神奇，經過導遊詼諧逗趣的解說，編織許多愛情故事，引人入勝，令鄉親笑聲連連，記憶深刻，也讚嘆導遊的口才與豐富的想像力。靈峰的夜景具獨特性，來到北雁蕩山不得不觀賞。

## 楠溪古村

甌江北岸最大支流楠溪流域貫穿永嘉縣，因位北雁西邊且不臨海依山傍水，故楠溪沿岸聚落林立，行程安排巖頭鎮蒼坡古村與芙蓉三巖之首的巖頭村，蒼坡古村建於亂世五代北周，李姓祖人避亂而來此定居，以文房四寶建構內核，石板道路為筆，兩側長方形石條為墨，蓮花池水是洗筆硯臺，全村田園為宣紙，充分表現老祖先的巧心睿智及中國人望子成龍之殷切。巖頭古村東緣為麗水街，引楠溪支流五尺溪水入村築堤，讓家戶方便使用並兼灌溉農業，故有「浙南都江堰」之稱，有此一說不遊麗水街不算來遊楠溪江。河堤上造商舖設廊簷與靠背椅，為遊客遮風避雨休憩與歇息，以水為背面向大門右邊有一乘風亭，溪岸古木參天，老樟木彎腰向溪彷彿汲水，麗水街又有現代版茶馬古道之稱，因明清曾實施海禁，麗水街便成為入內地重要轉運站，見居民在乘風庭曬衣晾被，很難想像當年商舖繁榮景象。沿溪走旁有兩座水車運作自如，便至水亭祠是楠溪流域最大書院，院外有一長六五米寬二十五米的牆，牆後一大水池及正堂，堂中有老師及童子數名塑像彷彿聽見學子朗朗讀書聲，牆外山坡文峰塔搭影倒映池中，形成楠溪「文筆蘸墨」的風水格局。

## 江心嶼

江心嶼是溫州鹿城區重要景點，也是這次旅遊最後景點，素有「甌

江蓬萊」之稱列為中國四大名嶼之一，江心寺原名中川寺，南宋高宗賜命江心寺，寺門有南宋詩人王十朋所作疊字對聯「雲朝朝朝朝朝朝朝朝朝散，潮長長長長長長長消」，這對聯有好幾種念法，念法不同，意義也不同，如何念如何斷，請諸君不妨試試。

東西塔相襯於兩旁，唐建塔宋建寺，塔先建於寺，歷朝文人雅士流連忘返於此，處處留詩歌詠，最出名的當屬永嘉郡守山水派詩始祖謝靈運，江邊謝公亭留碑文紀念，建於北宋年間的澄鮮閣即取謝公詩：「雲日相輝映，空水共澄鮮」命名。浩然樓的孟樓潮韻，文信公祠紀念國恨難消的文天祥押解途中脫險來溫留居江心寺。江邊小洋樓是大英領事館，一八七六中英煙台條約增闢溫州港，英人選址此處花十年完成，勢力從北京轉移東南，江中有島，島中有湖，湖邊綠樹成蔭，小橋水流與南岸 潮汐澎湃洶湧別異其趣。

行程最後一天安排參訪溫州非物質文化遺產館，館內陳列溫州各地文物，如鄉土民情、婚喪喜慶習俗、種種戲劇、民俗廟會、農稼器具…等等。鄉親觀賞後，對其工藝精湛，栩栩如生，唯妙唯肖，讚嘆不已，並感佩溫州對非物質文化遺產保護傳承工作的重視。

## 後 記

此行欣賞了溫州各地自然景觀，名勝古蹟，歷史文化，深感溫州是一個人文薈萃、景觀優美的寶地，所見各地建設進步，經貿發展快速，令人佩服。鄉親們除了心靈的洗滌，文化的增進與視野開拓外，還有令人回味的道地家鄉菜餚，如文成兔肉、拉麵、炒薯米粉，平陽的醃螃蟹、晶魚凍、水鱈魚、各種魚羹，鹿城炸元宵、甜米糕，還有其他縣市許許多多的特色佳餚令人垂涎，不及記載。特別值得一提的是，溫州天一角餐廳，匯集了溫州各地特色小吃應有盡有，不用奔走各地，就可品嚐得到。

此趟參訪行程每位鄉親都是乘興而去，滿載而歸，大家都很快樂。最後還是要再次申謝，禮多人不怪。

## 感 謝

本會陳克允理事長辛勤的付出；溫州市台辦張振宇副主任、張健處長、陳偉中處長的熱心促成與熱忱接待；平陽台辦廖江天主任、陳偉翼副主任、宋建華科長、林姿站長等精心安排，一路熱心陪同參訪；還有溫州各地台辦熱誠的接待，讓鄉親倍感溫馨，由衷感激：文成台辦劉軍主任、瑞安台辦陳宗成主任、何鈞杰科長、樂清台辦陳頌民主任、葉萌敏科長、永嘉台辦謝承宇主任、楊國揚科長、鹿城區台辦方新云主任、李新宇科長。

啊！美哉溫州，我們下回再見!!

（本文作者現任中華浙江省蒼南平陽同鄉會秘書）

# 踏莎行·謁玉海樓

～蔡聖波～

## 踏莎行·謁玉海樓

綠掩湖濱，孫公故里。騷人墨客如雲集。  
龍蛇飛舞起煙霞，題詩作畫揮奇筆。  
博學精深，等身著述。遺篇萬卷餘光沐。  
晚清經樸顯神州，儒林千古高風賦。

## 浪淘沙·登隆山塔遠眺

遠眺獨憑欄，曙色蔥山。  
車馳閃閃去猶還。  
四海奔波名利客，塵染征鞍。  
一片片風帆，蕩漾江灣。  
千間廣廈聳濱灘。  
白鷺一群爭比翼，飄入雲端。

## 偕久別學友漫步飛雲江畔

江畔徘徊憶昔遊，客驚不見舊塗頭。  
千年古渡滄桑變，百里雲江日夜流。  
近看樓頭連玉宇，遙瞻帆影駕金舟。  
彩虹飛架蓬萊近，不醉外灘心未休。  
注：陸游過飛雲江詩中有：「蓬萊知不遠，正要一帆風」之句。

## 偕詩友宿高樓寨寮溪度假村

九潭度假勝天宮，小築依山地數弓。  
宿客真疑塵世外，遊人都在畫圖中。  
敲棋品茗親情逸，驟墨馳文雅興濃。  
晚景婆娑忘歲月，餘生笑對夕陽紅。

## 紀念鄉賢卓敬公殉難 六百周年感賦

雲江靈秀毓賢才，取義成仁動地哀。  
三族誅夷殊慘烈，千秋瞻仰憶淒唉。  
忠難保主龍孫逝，智不通權燕子來。  
朱氏皇親爭帝位，豈知枉上斬腰台。

## 謁高樓金山卓府“翠華門”

金山勝地立多時，追憶前賢嚮往之。  
後裔深情崇紀念，先人高節惹尋思。  
一門建造千秋仰，三族沉冤萬古悲。  
六百年來哀誅日，忠魂天上可曾知。

注：明靖難之變，卓族一支脈，為避誅而改姓，逃至高樓區金山村隱居，直至 100 多年後卓敬公平反昭雪，後裔恢復卓姓，建造翠華門，以對先人紀念。

## 辛巳年暮春偕吟友赴 陶山桐溪景區采風

(一)

相隨吟侶采風遊，今覺桐溪異昔疇。  
雨過天青開霽景，霧消日出豁明眸。  
湖山呈現詩中畫，天地全歸水上舟。  
信是蓬萊在人境，不須海上再尋求。

(二)

人生難得此行遊，勝地天開一境幽。  
碧水清山無限好，詩材畫稿不勝搜。  
座中鶴髮吟情健，水上游舟笑語稠。  
留得斑痕鴻爪在，平添春色溢瓊洲。



# 甌越重午風

張永壩

農曆五月五日，是端午節。南北朝時，民間認為端午為「惡日」，農曆五月為「惡月」，是一個不吉祥的日子，有不動土、不建房、不搬家、不婚娶等禁忌。這些逐疫辟邪的習俗，稱為「五月忌」。

端午，又稱端陽，溫州俗稱重午。明代，溫州重午節俗已豐富多彩。薑淮《歧海瑣談》：「端午，懸蒲艾於門，造角黍，黑飯以饋遺親戚者。以雄黃、菖蒲泛酒飲之，仍用以抹小兒諸竅。複以色絲為索，名長命縷，系其臂足。煎百草為湯，老幼畢浴。社廟備龍舟競渡，幾至旬。」重午，溫州自古有鬧龍舟、吃粽子、懸菖艾、佩香袋、繫長命線等習俗。

## 計日南塘看競渡

臨風舒錦手生芬，刀尺家家裂彩雲。  
計日南塘看競渡，沿堤一簇石榴裙。

清·金左峨：《紅花詞》

溫州競渡，源於甌越先民龍圖騰祭，宋代已盛。傳統龍舟，製作精美，分競渡龍舟和觀賞龍舟兩類。競渡龍舟，俗稱草龍，有大龍、小龍兩種。大龍無龍頭龍尾，舟內十八檔，每檔兩橈手，加把梢、掌旗、敲鑼、司鼓、唱神、托香鬥等六執事各兩人，共四十八人。小龍長十餘丈，有會活動的精美龍頭龍尾，兩舷繪有鮮豔奪目的龍鱗。舟內十三檔，計三十六人。龍舟頭尾梢槳是船舵，以鼓聲為令，橈手聽令競劃。水鄉各村都有龍舟，有的村兩三隻，分別有固定顏色的旗幟與衣帽。南塘河的龍舟，藍船、藍旗、藍衣的稱「青龍」，紅船、紅旗、紅衣的叫「紅霓蛉」，白船、白旗、白衣的叫「白龍兒」。還有黃龍、綠龍，唯獨沒有黑龍，相傳烏龍最兇暴，故而禁忌。著名龍舟還與地名連呼為梅嶼青、塘下白、下斜白、莘塍大青等。楊淡風《永嘉風俗竹枝詞·鬧龍舟》：「鄉間成例鬧龍舟，喜事年來把報酬。划到誰家吃酒曳，番薯槐豆配生頭。」

溫州競渡，俗稱鬥龍、鬥划、划鬥龍、鬧龍舟。重午期間，條條江河，處處鬥龍：水面，錦旗歡舞，鑼鼓喧天，彩龍競飛，水逐浪高；兩岸，觀眾如潮，人頭濟濟，歡呼雀躍，場面鬧熱。尤其會昌河、仙門河、南塘河、三垟河競渡盛行。戴文俊《甌江竹枝詞》：「香粽涼糕安石榴，輕羅小扇綠蔭稠。繡披弓鞋城南去，十里塘河看龍舟。」潘宗耀《紅花謠》詞中有「南塘幾日觀鬥划，與郎隔舟重相遇，看儂衣新人如故」句。

溫州競渡，以甌江、楠溪江、戍浦江、飛雲江划鬥龍最著名。尤其優美楠溪江，十里江面，流湍水急，時有潮漲潮落。鬥龍往返二十里，中途不停，一鬥到底。群龍飛馳，溯流逆潮，頂風劈浪，齊心協力，奮勇向前，真是一場比體力、比能力、比技巧的競賽，更是一場賽勇敢、賽意志、賽毅力的角逐。潘錕《安陽競渡竹枝詞》之十：「今朝挈伴興編濃，裏湖外湖看鬥龍。觀面幾番成一笑，剛才分路又相逢。」

溫州水上臺閣，簡稱臺閣，雅稱彩舫、彩龍舟，俗叫千秋龍、臺閣龍，是獨特的觀賞龍舟。古時臺閣，長十八米，寬四米，有精雕的龍頭龍尾，眼睛、鬚腳、鱗片等用彩色油漆或貼金裝飾。船周遍插飛虎旗、蜈蚣旗、六色彩旗等。船上三層，中亭高聳，形似亭臺樓閣，故名。船內有濃妝的戲曲人物和樂隊演奏，細樂悠揚，悅耳動聽。還有一座四層風車式秋千架，每層坐一名身著華麗戲裝的幼童，隨秋千旋轉，騰空翻飛，場面驚險。前後文武艄公艄婆，由俊美的少年化妝扮成。兩旁眾多划手，錦衣鮮豔，只是擺擺樣子，其實臺閣由錦纜牽行。楊淡風《永嘉風俗竹枝詞·臺閣》：「當時臺閣賽秋千，南郭蟬街笙鼓闌。是日吸完重午酒，蕭條風日吊梧誕。」其《看臺閣》中有「此是誰家小奶奶，爭看臺閣坐浮槎」句。

## 彩線閑拋角黍香

才過上巳又端陽，彩線閑拋角黍香。

紅粉兩行齊指點，畫橈簫鼓出南塘。

清·胡玠：《甌江競渡詞》

重午節食很多，溫州流行粽子、薄餅等。

粽子，古稱角黍，歷史悠久。原始人用樹葉包裹食物，放在火中喂熟，叫作包烹，是粽子雛形。春秋時，用菰葉包黍米製成角黍。漢代，用草木灰水製成鹹水粽。唐代，糯米粽已很普及。元稹《表夏》：「彩縷碧筠纓，香粳白玉團。」晉時，粽子與屈原投江聯繫起來，成為重午節物。唐文秀《端午》：「節分端午自誰言，萬古傳聞為屈原。」

粽子，溫州俗稱米粽。明代，重午就流行「造角黍，以饋親戚」。粽子，用箬葉包糯米，以棕櫚葉縛緊，置於水裏煮熟而成。粽子品種很多，糯米中分別摻入豬肉、豇豆、蓮子、蜜棗、番薯絲等，製成肉粽、豆粽、蓮子粽、蜜棗粽、番薯粽。其中肉粽、蓮子粽為上品。以早稻稈燒灰，淋水取汁浸糯米，製成別有風味的淋灰粽。粽子形狀以四角為主，稱為角粽。也有製成螺旋形，稱為嫋腳粽。溫州風俗，四十只角粽紮成一把，其中有一隻特大的粽娘，一斤糯米做四隻。又有一隻特小的子孫粽，一升糯米做十隻。普通角粽叫新庚粽，一升糯米做六隻，用來饋送親友鄰居。宋楊無咎《齊天樂》：「角黍包金，菖蒲泛玉，風物依然荆楚。」

樂清北部大荆、雁蕩一帶，重午不吃粽，而是吃錫餅，粽是春節時吃的。錫餅，又稱麥油煎，是用麥粉糊烙製成的薄餅。攤錫餅先製麥粉糊，小麥粉加水捏成粉團，再慢慢地適量加水，調製成富有粘性的漿糊狀。簡易爐灶上架鑿盤，灶內用小柴片生火。用乾淨的碎布蘸一點菜油，在鍋面上抹一遍。然後，右手取一塊粉糊，從鑿盤外邊開始，按順時針方向往裏面抹圓圈，使鑿盤薄薄地粘上一層粉糊，用文火稍烙。當粉糊顏色由白變成肉色，邊上就會翹起來，左手抓住餅邊往上一揭，翻過來稍烙，一張焦黃的大圓餅做成了。兩張錫餅迭在一起，對折又對折，俗稱一筒。

吃錫餅別有一番風韻。重午中餐有下酒菜也有錫餅餡料，全家人和親友一起，喝酒吃菜嘗錫餅。吃錫餅時，把折起來的錫餅打開，攤在桌面上，分別挾一點肉絲、香蔥、韭菜、雞蛋絲、茭筍絲、綠豆芽和豆腐乾絲等，尤其是大量炒粉乾，一頭封住卷起來，飽滿的一大筒。一口咬去，可品嚐到多種菜肴的味道。一二筒吃下去，肚子就飽了。楊淡風《永嘉風俗竹枝詞·薄餅》：「午廚催食整衣襟，薄餅鱈魚好餡心。燒酒雄黃醉欲倒，乳柑三寸擘黃金。」

溫州各地，重午節食還很多。城裏人，早晨將粽子、鮮雞蛋、鹽鴨蛋、大蒜等，雜以重午草（菖蒲、艾葉），放鍋內共煮沸，當作早餐。孩子要炒槐豆子當零食。中餐要喝雄黃燒酒。蒼南人，采五種午時草，與雞蛋鴨蛋同煮，湯供小孩沐浴，蛋給小孩食用。也有把菖蒲切碎，浮在雄黃酒上，稱為蒲酒。樂清人，要吃莧菜、蓼藟、筍鞭、鹹蛋等。文成人，要吃莧菜、大蒜等。

## 懸蒲插艾總從風

看看階前日向中，懸蒲插艾總從風。  
蠟灰燒酒門臺角，噴遍四隅驅惡蟲。

清末民初楊淡風：《永嘉風俗竹枝詞》

重午習俗很多，除競渡、食粽、吃薄餅外，還有插菖劍、懸艾旗、佩香囊、沐蘭浴、撒蠟灰、食大蒜、飲雄黃酒等驅「五毒」的風習，故有「古代衛生節」之稱。

重午日，舊時溫州人家家戶戶要懸蒲掛艾。相傳，殷商姜太公用桃木劍制服了妖妃妲己，於是民間重午門口懸木劍，辟妖避邪。後來，改用菖劍、艾旗，代替木劍，懸於門口。有的則在中堂，懸掛黃紙朱筆劃成的鍾馗像，意在驅鬼辟邪。鹿城雙嶼一帶農村，在硬紙片上寫「白」字，倒貼在中堂、灶房、飯堂的板壁上，據說夏天能避蠅蚊。清姜龍平《觀競渡即景》：「艾葉菖蒲壓膽瓶，掛帆元不為揚舲。彩舟競處山銜日，野客歸時頭戴星。」

先秦時，重午有蓄蘭沐浴，蠲除毒氣的風習。明代，溫州民間有重午「煎百草爲湯，老幼皆浴」的節俗。清代，民間要用菖蒲、艾葉煎湯，稱爲蒲湯、草頭湯，用來沐浴後，據說可以消毒除穢，不染痢疾。有些地方用菖蒲泡酒，喝了蒲酒能健康長壽。有些地方的產婦，要用艾草泡水洗滌或薰蒸，有消毒止癢功效。楊淡風《永嘉風俗竹枝詞·端午》：「起來洗罷草頭湯，小子雄黃滿額黃。雞卵黃黃白米粽，狼餐虎食當天光。」

菖蒲原產我國，自古奉爲防疫驅邪的靈草，溫州多有生長。全草芳香有毒，藥用功能辟穢開竅，宣氣逐痰，解毒殺蟲，外敷治癰疽疥癬。此外，菖蒲還是綠色農藥。菖蒲劍葉盈綠，端莊秀麗，是盆栽觀賞的佳品。艾葉，又稱醫草，能灸百病，有抗菌、抗病毒、抗過敏、抗凝血，鎮靜、鎮咳、平喘、祛痰、護肝利膽等作用。

古時重午，民間流行飲雄黃酒。雄黃酒，是雄黃與白酒混合製成，除大人飲用外，還要噴灑屋角牆根，用以驅蟲解五毒。酒浸的雄黃還塗在小兒的額頭、耳廓、指間、足心，以辟邪驅蟲。雄黃，又稱雄精、石黃、腰黃、雞冠石等，學名四硫化砷，是解毒殺蟲藥。雄黃有毒，遇熱生成三氧化二砷（砒霜），故飲雄黃酒會發生砷中毒，會致癌。

重午正午，要喝午時茶。午時茶，是一種保健藥茶，用陳皮、柴胡、藿香、連召等中藥煎成，是防治暑熱的良藥。瑞安、平陽等地，用中藥和茶葉、炒製的重午鹽，製成重午鹽茶，服用後能化食散風。有錢人家還特製此茶施捨窮人。

重午，還有焚煙除蟲習俗。正午時，在房間裏，焚燒蒼術、白芷、茴香、雄黃、菖蒲、艾葉等中草藥，熏滅害蟲。在屋簷下或蜘蛛多的地方，燃燒稻稈麥稈，煙熏驅蟲。還要用蠣灰、燒酒撒遍房內屋外角落和陰濕地方，驅除五毒。蒼南鄉村，用山奈、甘粉等中藥熏床下，以驅蚤虱。

重午驅五毒的風俗，是我國民間除害防病的優良傳統良俗，應該繼承和發揚。

## 肘後香囊致叩叩

端陽茄鼓競龍舟，士女駢闐逐隊遊。

肘後香囊致叩叩，低頭只爲見郎羞。

清·葉樹玉：《溫州竹枝詞》

重午，溫州有些地方的孩子們，穿上漂亮的新衣裳和五顏六色的童鞋，在衣襟上佩一隻精美的香袋，時時清香撲鼻，沁人心肺。手裏提著精巧玲瓏的彩籃子，裏面有槐豆子、鮮雞蛋、鹹鴨蛋，邊玩邊吃。還要舉行有趣的撞蛋比賽，看誰的蛋堅硬。

香袋，是一種古老的飾物，別稱很多，又叫香囊、香包、荷包、香荷包等，古時稱爲囊、容臭。早在二千餘年前，就已經成爲衣物上的裝飾品。馬王堆漢墓中，出土了香囊。《禮·內則》載：「男女未冠笄者…衿纓，皆佩容臭。」鄭玄注：「容臭，香物也。助其形容之飾，以纓繫之。」古詩《爲焦促卿妻作》：「紅羅複頭號帳，四角垂香囊。」劉偉明有「西清直寓荷爲囊」句。古時，香袋有時也掛在手臂上。三國·魏·繁欽《定情》



詩：「何以致叩叩，香囊繫肘後。」

香袋，是一種精美的民間傳統工藝品。心靈手巧的婦女們，用各種彩色小布片，拼縫起千姿百態，五光十色的香袋。有的像果蔬：蘋果、桃子、橘子、柿子、石榴、葫蘆、茄子；有的像禽獸：獅子、老虎、豹子、熊貓、猴、兔、豬、狗、貓、雞；還有像梅花、菊花、荷花、並蒂蓮、木魚、八卦、金魚、粽子、娃娃騎魚或娃抱公雞等，下面垂著彩色的纓子，色彩絢麗，玲瓏奪目，非常好看。香袋內容物，最早為驅邪的靈符、銅錢，辟蟲的朱砂、雄黃粉和吸汗的蚌粉。後來為棉絮及茴香、丁香、白芷、川芎、細辛、山柰、甘松、芩草等芳香中草藥，現代多用樟腦丸。香袋常常掛在孩子的頸部，垂於胸前。或掛在衣襟上，或懸在床帳上，芳香濃鬱，散濁保健。楊淡風《永嘉風俗竹枝詞·做香囊》：「千針密縷做香囊，弟妹分爭擾滿堂。還要安排七姓綵，東家西舍走忙忙。」

香袋，造型別致，製作精美，歷來是饋贈親友的節物。除了頗受廣大少年兒童喜歡外，還受到青年人和老年人的喜愛。熱戀中的滿族青年，香袋是定情之物，姑娘要送情郎一個香袋，表示忠貞之心。帥哥佩著多情姑娘贈送的精心製成的別致香袋，吸引周圍男女同伴的評議。清朝皇太后大玉兒曾送給攝政王多爾袞一隻荷包。老年人佩香袋，為了防病健身。

二十世紀六十年代初，福建潮州工藝美術研究所的藝人們，別出心裁，改革創新，把香袋製成樂器、吊燈、扇墜、帳鉤、針包、煙袋、眼鏡盒等器物和玩具，投放市場後，很受顧客青睞。後來，還製成蠟燭、雪花、小天使、聖誕老人等玩具，外銷國外，專供外國人作為聖誕禮物送給孩子們。近年來，研製成功了會發聲的自動香袋玩具，使古老的工藝之花放出了異彩。

## 雜組繽紛五色綵

雜組繽紛五色綵，端陽舊俗小兒矜。

人間百倍天孫巧，七夕還須換巧繩。

清·周衣德：《永嘉雜詩》

早在明代，溫州已有小兒背繫五色線的重午節俗。五色線，又稱長命線、五色綵、五色長命線。除了繫於背脊外，也有繫於小兒手足，以祝長壽。

到了清代，重午要用五色絲線，請左鄰右舍七位不同姓的人，打上七個結，叫「七姓結」，也稱「五色長命線」。據說繫在小兒手腕上，可以壯膽避百邪。另外，也有用五色絲線搓成五色絲繩，不打結，繞在小兒的手腕上，也稱「長命線」。女孩子的手臂和項頸上，也要繫上五色絲繩。

樂清人，稱長命線為「巧綸」。女孩子重午時繫在手腕上的巧綸，到七夕時解下，纏在長條扁平的米餅上，扔到屋背頭，讓喜鵲銜去，飛到銀河上搭鵲橋，向織女乞巧，希望自己成為女紅妙手。後來，長條扁平的米餅成了七夕節物「巧食」，就是現在的麻巧。

繫長命線，是古老的重午節俗，漢代已有。長命線，又名續命縷、避兵縷、長壽線、五色絲，不僅是飾物，還是吉祥物。漢應劭《風俗通·佚文》：「五月五日，以五彩絲繫臂，避兵及鬼，令人不病瘟，名長命縷，一名續命縷，一名避兵縷。」後相沿成爲端午節俗。唐宋時，戀人常以長壽縷作爲信物。唐司空圖《長命縷》：「他鄉處處堪悲事，殘照依依惜別天。此去知名長命縷，殷勤爲我喝花前。」當時，朝廷還以長命縷作爲端午節物分賜大臣。《宋史·禮志十五》：「前一日，以金縷延壽帶、彩絲續命縷分贈百官，節日戴以入。」明代，戲劇家梅鼎祚以長命線爲信物，創作了《長命縷》這齣才子佳人劫後大團圓的戲劇。清顧錄：《清嘉錄·五月·長壽線》：「結五色絲爲索，系小兒之臂，男左女右，謂之長壽線。」吳曼雲《江鄉節物詞》：「編成雜組費功深，絡索輕于臂纏金。笑語玉郎還憶否？年時五彩結同心。」

重午，小兒除繫長命線外，還有戴虎頭帽、穿虎頭鞋的節俗。古人視虎爲獸中王，能降伏百獸。孩子戴上虎頭帽、穿上虎頭鞋、佩虎頭香袋，就能消災避邪。虎頭帽用紅黃色布製成圓箍形，沒有帽頂。正面用彩色絲線繡成老虎面形，虎眼圓睜，虎須上翹，虎額有「王」字，形象逼真，虎虎生威。帽的四周繡有毒蛇、蜈蚣、蠍子、蜘蛛、蛤蟆等「五毒」，其意用老虎來降五毒。還有，小兒的肚兜也做成虎形，四邊繡有鳥獸、花草，非常精美。重午虎飾，反映了古代勞動人民除害防病的良好願望。

此外，溫州民間還有重午做節、送節、祭祖先等節俗。

## 端午隨筆

王輔羊

端午一詞有二義：

一、泛指初五日。洪邁《容齋隨筆》卷一：「唐玄宗八月五日生，以其日爲千秋節。」張說《上大衍曆序》云：「謹以開元十六年（西元七二八年）八月端午赤光照室之夜獻之。」宋璟《請以八月五日爲千秋節表》云：「月惟仲秋，日在端午。」然則凡月之五日，皆可稱端午也。

二、夏曆五月初五日，民間節日，本名「端五」。《太平御覽》卷三十一引《風土記》：「仲夏端午，端，初也。」亦名「端陽」、「重五」、「重午」，馮應京《月令廣義》卷一：「五月初五日端陽節。」《宋史·劉溫叟傳》：「明年重午，又送角黍執扇。」

端午節（dragon boat festhal 龍舟節），亦稱「端陽節」、「端陽節」或「蒲節」。舊俗在此日要用菖蒲葉作劍，與艾葉等並扎懸於門首，用以辟邪，因稱五月爲「蒲月」，這一天爲「蒲節」。菖蒲（*Acotus calamus*）亦稱「白菖蒲」，天南星科。多年生水生草本，有香氣。葉狹長，長六十至八十公分，排成兩行，主脈顯著。肉穗花序圓柱形，生於莖端，初夏開花，花黃色。廣布於全球溫帶，中國各地都有野生或栽培。民間在端午節常

將其葉與艾、榕枝結扎成束，或燒其花序，以薰蚊蟲。全草可提取芳香油。根狀莖也作藥用，為芳香健胃劑。端午節人們要配戴香包（囊）。

艾，植物名。學名 *Artemisia argyi*。別名「家艾」、「艾蒿」（音ㄉㄞˋ）。菊科。多年生草本，揉之有香氣。葉羽狀分裂，背面被白色絲狀毛，秋季開花，頭狀花序小而多，排成狹長的總狀花叢，中國各地普遍野生，韓國、日本、蒙古也有分布。莖、葉含芳香油，可作調香原料；亦可用來殺蟲與防治植物病害。葉入藥，性溫、味辛苦，功能散寒止痛，溫經止血，主治月經不順，痛經、胎漏下血、帶下等症。內服多炒炭應用。艾葉油有明顯的平喘、鎮咳、祛痰及消炎作用。葉加工如絨，稱「艾絨」，為灸法治病的燃料。

榕，植物名，學名 *Ficus microcarpa*，桑科。常綠大喬木。幹生氣根，多而下垂，如長入土中粗似支柱。葉革質，深綠色，卵形，長四至八公分，基部楔（音歇，上粗下銳的小木槓，插進榫縫中使接榫固定）形，全綠，羽狀脈。隱花果生於葉腋，近扁球形，直徑約八公釐。中國分布於浙江南部與江西南部以南各地區。喜酸性土。種子或扦插繁殖。木材褐紅色，輕軟，紋理不勻，易腐朽。供器具、薪炭等用。果可食。根、葉、樹汁均可作藥用。

端午節這個中國民間傳統的節日，流傳於漢族和壯、布依、侗、土家、仡佬等少數民族地區。時間在夏曆五月初五。起源說一，大都認為是悼念戰國時楚國的愛國詩人屈原是日投汨羅江自沉；有的認為是古越人舉行的龍圖騰祭俗；有的則認為是由夏、商、周時的夏至節演變而來等。屆時，人們插艾蒲、吃粽子、飲雄黃酒和在小兒衣襟上繫香袋等，以期禳（音攘，祭禱消災）災疫，去蟲毒。南方還有舉行龍舟競渡的習俗。

此節俗稱「五月節」。蕭紅《生死場》七：「忙亂的叫賣童，手中花色的葫蘆，隨著空氣而跳蕩，他們爲了『五月節』而癡狂。」

五月子又叫「五日子」。農曆五月初五所生之子，古人迷信，以是日多禁忌，有生子不長養之陋俗。《史記·孟嘗君列傳》：「文（孟嘗君）以五月五日生。嬰告其母曰：『勿舉也。』其母竊舉生之。及長，其母因兄弟而見其子文於田嬰。田嬰怒其母曰：『吾令若去此子，而敢生之，何也？』文頓首，因曰：『君所以不舉五月子者，何故？』嬰曰：『五月子者，長與戶齊，將不利其父母。』」司馬貞索隱：「《風俗通》云：『俗說五月五日生子，男害父，女害母。』」《西京雜記》卷二：「王鳳以五月五日生，其父欲不舉，曰：『俗諺舉五日子，長及戶則自害，不則害其父母。』」《宋書·王鎮惡傳》：「鎮惡以五月五日生，家人以俗忌，欲令出繼疎宗。猛見奇之，曰：『此非常兒，昔孟嘗君惡月生而相齊，是兒亦將興吾門矣。』故名之爲鎮惡。」

## 天中節

它也是端午節的別稱。宋陳元靚《歲時廣記·趁天中》：「《提要錄》：『五月五日，乃符天數也。午時爲天中節。』」《水滸傳》第一一〇回：「正值五日天中節，宋江教宋清大排筵席。」蘇曼殊《與高天梅柳亞子

書》：「天中節奉上一箋，託哲子轉交，想已塵清鑒矣。」

## 香袋 V 香囊

盛香料的小袋子曰香袋。古時人們常佩戴在身上，用以辟穢惡之氣，也作裝飾品。北魏楊銜之《洛陽伽藍記·宋雲惠生使西域》：「惠生初發京師之日，皇太后勅付五色百尺幡千口，錦香袋五百枚。」《紅樓夢》第十七回：「（黛玉）將前日寶玉囑咐他沒做完的香袋兒，拿起剪子來就鉸。」香囊者，盛香料的小囊也。佩於身或懸於帳以爲飾物。《裕臺新詠·一·古詩爲焦仲卿妻作》：「紅羅複斗帳，四角垂香囊。」又三國魏繁欽《定情》詩：「何以致叩叩，香囊繫肘後。」宋秦觀《滿庭芳》詞：「香囊暗解，羅帶輕分。」《紅樓夢》第八七回：「小几上卻擱著剪破了的香囊和兩三截兒扇袋並那鉸拆了的穗子。」曉立《節序·風俗和藝術》：「五月初五端午節，艾葉遍插，龍舟競渡，孩子們額頭點上雄黃，姑娘們巧手做著各種彩色粽子、香囊。」

## 雄黃、雄黃酒

雄黃，礦物名，也稱雞冠石。橘黃色，有光澤。可製造煙火、染料等。中醫用作解毒殺蟲藥。晉葛洪《抱朴子·登涉》：「昔圓丘多大蛇，又生好藥。黃帝將登焉。廣成子教之配雄黃，而眾蛇皆去。」唐韓愈《清河張君墓志銘》：「醫餌之藥，其物多空青、雄黃，諸奇怪物，劑錢至十數萬。」楊振聲《報復》：「端午節到了……辮子上插著香艾，耳唇上抹著雄黃。」

舊俗端午節要飲用攪有雄黃的酒。清富察敦崇《燕京歲時記·雄黃酒》：「每至端陽，自初一日起，取雄黃合酒晒之，用塗小兒額及鼻耳間，以避毒物。」

## 角黍粽子

角黍，食品名，即粽子或角飯。以箬葉或蘆葦葉等裹米蒸煮使熟。狀如三角，古用黏黍，故稱。《太平御覽》卷八五一引晉周處《風土記》：「俗以菰葉裹秀米，以淳濃灰汁煮之令爛熟，於五月五日及夏至啖之。一名糉，一名角黍。」宋周邦彥《齊天樂·端午》詞：「角黍包金，香蒲泛玉，風物依然荆楚。」明李時珍《本草綱目·穀四·粽》：「糉，俗作粽。古人以菰蘆葉裹黍米煮成，尖角，如椶櫚葉心之形，故曰糉，曰角黍。近世多用糯米矣，今俗五月五日以爲節物相餽送。或言爲祭屈原，作此投江，以飼蛟龍也。」清趙翼《速日競渡再賦》詩：「競渡傳從楚歲時，爲投角黍弔湘纍。」唐寒愈張籍《會合聯句》：「剝苔弔斑林，角飯餌沈豕。」錢仲聯集釋：「魏本孫汝聽曰：『角飯，角黍也。』」湘纍（音雷），亦作「湘累」，指屈原。《漢書·楊雄傳上》：「因江潭而往記兮，欽弔楚之湘纍。」顏師古注引李奇曰：「諸不以罪死曰纍，荀息、仇牧皆是也。屈原赴湘死，故曰湘纍也。」



## 香蒲箬竹

香蒲，多年生草本植物。俗稱蒲草。生長在水邊或池沼內。葉狹長，夏季開花，雌雄花穗緊密排列在同一穗軸上，形如蠟燭，有絨毛，可做枕頭心；葉片可編織蓆子、蒲包、扇子。花粉搽蒲黃，用爲止血藥。明陳汝元《金蓮記·就逮》：「角黍包金，香蒲切玉，是處龍舟飛競。」

箬竹（*Indocalamus tessellates*），又叫「筍竹」。禾本科。秆高約七十五公分，直徑四至五公釐；節間中空極小；每節僅生一枝。籜，音拒，俗稱「筍殼」，竹類主秆所生的葉、鞘長達二十五公分，宿存，枯萎後呈暗草黃色。葉片薄，長達四十五公分以上，背面散生銀色短柔毛，沿中脈的一側生有一行氈毛。中國長江流域特產。葉可裹粽。菰，竹名，張衡《南都賦》：「條籜菰苳。」

## 龍舟

它有二義：就是龍形的船，龍的首尾作巨龍形狀。(1)古代爲帝王之舟，《隋書·煬帝紀》：「御龍舟，幸江都。」(2)民間划船競賽的船。習俗於端午節盛行龍舟競渡，源於紀念戰國時投汨羅江的志士屈原。余靖《端午日寄酒席回都官》詩：「龍舟爭快楚江濱，弔屈誰知特愴神。」愴神，傷心也。南宋陸游《夜登千峰榭》詩：「危樓插斗山銜月徒倚長歌一愴神。」林百舉《悲憤》詩之十：「眇眇梅孤鶴瘦身，登樓四望獨愴神。」

## 尋人啓事

溫州永嘉丁順來先生來台尋找堂兄弟丁長和先生，丁長和電話89911395已爲空號，如有仁人君子知其下落，請即與丁順來先生聯絡，電話：86-15325775505，或與本會連繫謝謝。

### 尋找 戴益鵬家人

戴益鵬，浙江省瑞安市塘下鎮鮑田鮑二村人，在台灣開設中哲有限公司、中弘國際貿易有限公司、松帥企業有限公司，公司地址：臺北市新生南路一段一三八號五樓，電話 02-23920258-9 及住宅地址：臺北市嘉興街六十巷廿四號，電話 02-27012165，基隆市中山二路 65 巷 77 號。

美國地址：

U.S. OFFICE  
535 CROSSTIMBERS  
HOUSTON, TEXAS 77022  
TEL: (713) 697-7264  
TELEX: 794608 TCIH HOU  
203220 TCIH UR.

NAME: Allen Dai

經去電聯絡並無戴益鵬先生，迄今他遷不明，大陸親人極爲掛念，其他在台親人尙有戴日存、戴益林、戴益傳，戴益枝，戴益寶，戴益鵬兒子：戴其魁。如有仁人君子知其下落，請即與堂兄弟戴益堯聯絡，電話：002-86-577-65208543，手機：002-86-13758747163，謝謝！

台北市溫州同鄉會敬啓

# 清明節與寒食節漫話

陳之川

清明節、端午節轉眼過了，時序入夏一年又快半了。想到清明就不能不談談寒食節，寒食節是我國最古老的節日之一，在清明節的前一天或二天，原發地是山西介休縣綿山，距今已有二千六百多年的歷史，比端午節還早三百五十多年，是春秋時介子推經歷磨難的故事，也是民間流傳很廣的節日。而今青少年知其節日的來歷恐怕不很多，那就先來談談寒食的節日。

## 一、寒食節與介子推

我國春秋時晉國貴族介子推，曾跟隨晉公子重耳流亡國外，歷盡艱辛磨難，介子推竭力襄助，直到晉公子回國接位。當重耳公子接位稱爲晉文公，就下令賞賜隨從他的臣屬，而沒有賜賞到介子推。爲此，介子推和老母商議去隱遁於綿山（今山西境內，後稱爲介山），這裡山高嶺峻，生活極端艱苦。當晉文公想到了介子推，召之而不得，聽了一些臣子之言，採取燒山的辦法，逼使介子推下山出來。這燒山是下策，更使介子推和老母親不願下山，母子倆抱著樹而被活活燒死，晉文公聞訊悲痛後悔不已。爲了紀念介子推之死，在清明前一二天，人們不得生火做飯，民間禁火來寒食，所以稱之爲寒食節，古時也叫爲禁煙節，這是我國最古老節日的由來。以現代的觀點來看，上墳掃墓要防止火災，禁止焚香秉燭燒紙鈿燃鞭炮，要保護山林樹木，各地都有禁約。

## 二、清明節與上墳掃墓

清明節，是源於農曆二十四節氣之一，一年春夏秋冬四季八節，爲我國農曆傳統的節氣，清明節與春節、端午節和中秋節，是我國民間四個大節日。我國古代曆法是根據晝夜的長短，中午日影的高低等，在一年的時間中定出若干點，每一點叫一個節氣。節氣清明地球在軌道上的位置，也就是太陽在黃道上的位置，通常也指每一點所在的那一天。農曆二十四節氣，表明氣候的變化和農事各個季節的到來，在農業生產上有著重要的意義。它彷彿像一根無形的風箏線，每隔一段時間，便要緊緊往回拉一拉，就連候鳥遷徙，也不可忽視的，因此農業生產必須要重視氣象科學。清明，是春耕生產的關鍵，做好春耕備耕，爭取農業大豐收。

清明這個節氣，天氣變化較大，常常時晴時雨時陰天，天時變化多端，夜裡下過雷雨，白天濛濛小雨又轉爲陰天，人們外出要看看天色。正如唐代詩人杜牧《清明》詩中云：「清明時節雨紛紛，路上行人欲斷

魂。」人們去上墳掃墓或外出遊覽觀光。都要做帶傘的準備，以防「雨紛紛」的天氣。而今人們生活條件改善了，但我們老人總愛回憶過去，前後作以對比，才不會忘記而今生活的「甜」。

當我小時候，清明節那天早上，就與哥哥跟著爸爸去馬燈山上祖墳，一路上燦爛如畫的田野，青山滿坡上的紅杜鵑和白野花，景色美麗極了。我家離祖墳相距有二十多里，不怕山高路遠，高高興興去祭拜爺爺的祖墳，獻上一些禮品，祭祀後清除墳上的雜草等物，又去看看太祖的老墳墓，古墓兩旁有兩株松樹，又高又大，蒼勁虬枝，好大古老的風水樹，該要好好保護它。上墳回來，我們還要去上祠堂吃清明酒，這是宗族裡有田畝來輪流操辦的。族人要先拜祖宗，按儀式來祭拜後，再來吃清明酒，清明節熱熱鬧鬧了一整天，小孩子真是好快樂呵！兒時的童趣，至今仍記憶猶新。

抗日戰爭期中，我正在平陽縣立中學讀書，清明節我們幾個同學一起回家，路過東門山下白垸坦，看到那年老父母悲傷地啼哭死去的兒子，年輕的妻子悲慘地嚎啕大哭死去的丈夫，淒淒慘慘，真是「傷心越哭越傷心，提起傷心淚不禁。哭得傷心無累哭，長吟當哭泄傷心」那淒慘的情景，至今思想上還留有傷痕的陰影。白垸坦，原是平陽東門山麓的空坦，解放前諸多的災害，城鄉一些病死餓死的人，死人的棺材無法埋葬，偷偷把它放置在這裡，時間一長棺材越來越多，經太陽曬又雨淋，一些棺材就塌了，白骨充盈於地，真是嚇人，因此，人們就叫它為「棺材坦」。附近行善的好心人，捐錢來在這裡做了「百墳墳」，將一些窮苦死人的棺材，埋葬於「百墳墳」，讓死人入土為安，積德行善，為窮苦的人做了件大好事，人們經過這路旁不再那麼害怕了。直到解放後改革開放，這裡建造公路，把這塊荒地整理掉，但人們已不知道那段苦難的歷史。現來追敘一下，僅作清明節的憶苦吧！

清明節上墳掃墓，是我國古老傳統祭祖的習俗，歷史悠久，全國各地大都在清明節去上墳，但有的地方如瑞安縣城是在正月頭上墳的。我國歷來重視孝道，行孝是一種美德，對長輩生前要贍養孝順，去世了也要祭祀、上墳掃墓，代代相傳著。全國各地群眾還去烈士墓、紀念碑掃墓獻花圈，對烈士表示深切的悼念。在上世紀八〇年代，父母年老先後去世了，我們送他倆安葬於牛伏嶺的壽墳裡，做子女的我們每年清明節都要去上墳來悼念。墳墓，埋葬死者的處所，是人從出生到老去有所歸宿的地方，也是人生走向黃泉的終點。現在政府提倡殯葬改革，將土葬改為火葬，移風易俗，各地普遍造了公墓，也便於群眾來掃墓。

時代在前進，經濟在發展，生活改善，家國清明。清明節群眾去掃墓，或外出旅遊觀光的人越來越多，在這春暖花開，花紅柳綠，河山明媚的大好時光裡，讓人們來快樂歡度清明節。

# 亮火盆

沈洪保

谷日，又叫穀日節，每年的正月初八是民間傳說中穀子的生日。傳說正月初八天氣晴朗，則主這一年稻穀豐收，天陰則年歉。「穀日」的習俗是對寫有穀物名稱的牌位進行膜拜，並不吃煮熟的穀物。這種習俗蘊涵著重視農業、珍惜糧食的思想。

嘉慶《瑞安縣誌·民俗》：「穀日，俗呼爲長八日，宵分，貧富皆於中庭燃薪，諸巷陌市肆亦然，爆竹如雷，火光燭天，群兒嬉戲跳擲，以慶其會。」

小時候，農曆正月初八日是奇特的很快樂的，因爲這一天家家戶戶都要亮火盆。大人先把粗松木柴片用柴刀劈成一條條較細長的，再在院子裡把細柴片在大火盆裡，或直接在地上，搭成井字形的木塔。在井形木塔中放入許多刨花。傍晚一到，點燃刨花，頃刻就升起熊熊的烈火，紅光照天，滿院明亮，再加上劈劈啪啪的鞭炮聲，小孩大人就歡呼拍手跳躍。有的小孩會圍著火塘跑，有的膽大的小孩還來回跳過火塘，有的大人還抱起小孩在火塘上轉了個幾圈。這一天的瑞安，無論城裡鄉村，真是充滿歡樂，充滿喜氣！

光緒廿五年（一八九九）己亥正月，瑞安人林駿在其《頗宜茨室日記》中說：「初八日，雨。薄暮，看燃火盆，紅光滿天，頗有春氣。邑俗謂是日爲長八日，家家皆設火盆，疊松根作柴燒之，火要明亮，可卜一年財氣，名曰亮火盆。此風相沿已久，旁邑皆無，亦魯人獵較之例也。雁湖先生《且甌集》載有《長八日火盆歌》，以紀其事。」

林駿日記中提到的「獵較」意爲爭奪獵物。《孟子·萬章下》：「孔子之仕于魯也，魯人獵較，孔子亦獵較。」趙岐注：「獵較者，田獵相較奪禽獸，得之以祭，時俗所尚，以爲吉祥。孔子不違而從之，所以小同於世也。」可見狩獵祭祀的習俗由來已久，林駿認爲瑞安亮火盆是魯人較獵的遺風。

林駿日記中提到的項霽，號雁湖（一七八一～一八四一），瑞安南堤人，其《且甌集》中有《火盆詞》：

「長八日晴已宜穀，剪綵爲人才化屋。析薪燃火良夜明，萬戶竹爆喧春聲。流星貫空華月白，紫霞燭天半天赤。虛耗照盡占最吉，兒童笑語困倉溢。三多瑞氣充門閭，燼木尚蕃六畜豬。沉香甲煎君莫說，風焰如螢倏飄滅。人心冷懶愁地寒，且用火盆相暖熱。安固江城真彈丸，鬥牛紫氣橫闌幹。忠孝重光竹帛爛，金印鬥大何足算。」

這是晚清詩人項霽根據瑞安正月初八古老的習俗特點寫的詩。

瑞安至今還有流傳著民謠：「正月初一開廟門，初二拜丈人，初三拜鄰舍，初四拜屋底，初五圓真，初六上墳，初七無事幹，初八亮火盆，初九嬉嬉，初十東堂殿推大豬。」



# 「鄉」思 「鄉」情

——敬覆姚女士惠連

本刊

長居美國姚女士惠連日前給本會陳理事長繼樞寫了一封信，對本會讚譽有加。姚女士說本會及會刊給她極大的精神支柱，並慰藉她的孤寂。

旅居香港何巧玲女士於四月返台探親，特別前來本會，對本會會刊深表推崇，並樂捐公益金新台幣參萬元供本會推展會務。對於兩位女士的推崇本會深感榮幸和責任重大，並深深自期更加努力服務海內外所有鄉親、讀者。

姚女士信件原稿（附於後）。

以下為本會陳理事長的覆函。

姚女士惠連鄉長敬啟：

大函敬悉，驚聞令公子端穗英年早逝，深感心痛，令公子留學美國學業有成，並能返台任教東海大學作育英才，實乃國家之福台灣百姓學子之福，更是全體溫州同鄉之光，本會深感榮耀，惜天不假年英才遽去，吾等同感悲傷，同時更是吾會及台灣學子及國家的損失，遺憾之至。唯端穗先生子女都已進入大學讀書定能再繼父志光耀門楣、再塑本會之光，為鄉親造福，差堪告慰。

您為人之母喪子之痛定然錐心蝕骨，非常人所能忍，又白髮送黑髮豈只一句空言，那無名的傷心實非隻字片語能言，更何況我等又怎能以文字言語來安慰您呢？真是慚愧。但思及您多才博學興趣廣泛，能詩能畫擅寫



姚惠連女士畫作。▲▼



擅書，盼能寄情詩畫寫作以減思子心疼。

感謝您對本會的愛護及對本會會刊的讚譽，以及投稿、捐畫、捐款的支持，更對會刊對海外長者的心靈慰藉有如此情深意重的信任，本會向來秉持姚前會長等前輩心願；努力為鄉親服務分憂解愁，但會刊也是在全體海內外會員與讀者的愛護支持下才能產生此等作用與效力，感謝您也盼您能化傷痛為動能把思念化為文字，讓本刊為您向令公子和鄉親讀者們傳達一位人母的傷痛與思念。

謹此  
健康平安  
順心如意

敬祝

台北市溫州同鄉會

理事長 陳繼樞 敬上

一〇五年六月十五日

(姚女士信件原稿)

述樞鄉長 2016.6.30 諸位工作鄉長們

您好對我來到溫州會很有溫暖的感覺背面敦睦  
鄉誼互助合作、團結報國共謀福利。我們在國外他  
鄉有了貴刊安心不少謝：你們辛勞

告訴你一個我家不幸的消息大兒子張端德留  
學美國、台灣台中東海大學教書育有二子一男一女  
都大學讀書不料我的兒子得了癌症、四月份去  
世、只67歲我之痛苦、一言難盡有時真不想活  
我看見溫州會刊、彷彿遇見陽光我可以有  
個地方訴說我不幸的境遇我已88歲老太婆相  
信上帝<sup>是</sup>必安慰這可憐的老人。 丈夫去世已30年餘

对不起一直在問你訴苦可是有什麼辦法  
我希望得到同鄉們的安慰和關懷不知要  
想寫了這封信、再見敬祝

身體健康、萬事如意、向侯諸 你的溫州同鄉  
等候回音中 鄉長 姚惠連敬上



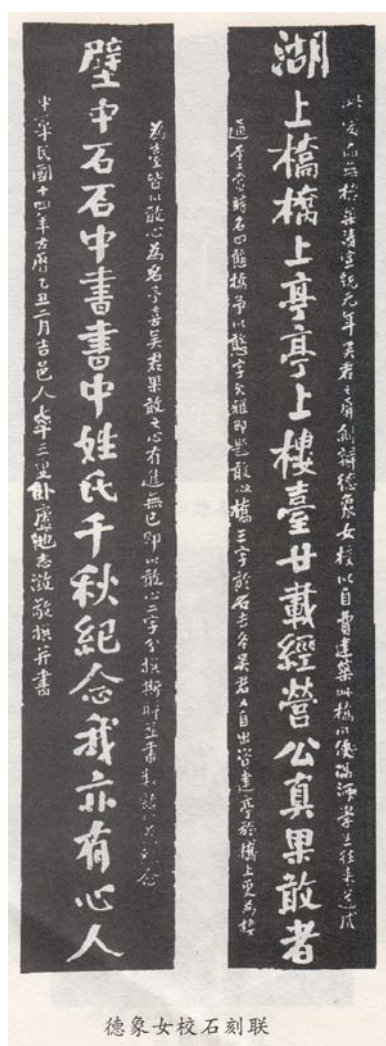
# 鍾情憨、醉、卣的瑞安人

宋維遠

瑞安城關第三巷有座敢心橋，俗稱憨橋。「憨」字雖有果敢、樸實與傻、愚不同的褒貶義，而坊間一般偏向後者，且常以「憨寶」、「百老憨」等綽號譏人。但瑞安文人中，對「憨」情有獨鍾者還不是個別，有人以憨作號，亦有人以憨名廬，他們或許寓「別人以為憨、吾卻不然」的隱衷吧！由此讓人想起「眾人皆醉吾獨醒」的反語，想起瑞安幾位自名憨與鍾情杯中物及其香味的先賢故事來，聊為大家茶餘助興。

## 八憨老人

敢心橋的建者是前清光緒間廩貢生吳之翰（一八六七～一九三一），原居桐溪、後遷居縣城第三巷。他生平熱心地方公益，不憚勞怨，如在瑞安率先創辦毅武、德象女校和半日制的貧民學堂；組織飛雲江義渡改良會，捐資修建飛雲江南岸民渡碼頭和北岸待渡亭；與孫詒讓、孫詒域、林文潛等創辦演說會，每月朔望在明倫堂演講國內外新聞、宣傳維新救國；擔任瑞安中學及高等小學教師數十年；民國十四年（一九二五）「五卅」運動時，積極參加反帝鬥爭，與青年學子一起在西門查獲奸商漏海的糧食、就地平糶，因而激怒當地權貴向省誣告，還無端遭到通緝。所以坊間不少人譏笑吳之翰「憨」！他索性接納了這個有不同理解的「憨」作外號，把自家周圍捐資或獨資建造的池、橋、亭、台等都冠以「憨」字，自號「八憨老人」。其中憨橋，有同時代敢為清議時政的求志社員曾被誣為「布衣黨」的書法家池志澂為之撰聯題刻在橋邊樓牆上的對聯：「湖上橋，橋上亭，亭上樓臺，二十載經營，君真果敢者；壁中石，石中書，書中姓氏，千秋紀念，我亦有心人」。此聯把「憨」字分為「敢、心」兩字巧妙地嵌在上下聯語最後第二字中，隱指造橋者，撰聯者果敢，



有心的初衷。十分切合實際，所以有憨橋和敢心橋的橋名來歷，成爲斯橋斯人的佳話而流傳民間。

## 憨廬和憨山老人

無獨有偶，同時代瑞安有位郭風鳴（一八七一—一九三八），邑諸生。曾任瑞安中學學監。光緒三十一年（一九〇五），南通張謇奏設七省漁業公司，在上海設總局及江浙分局，邀請七省著名士紳赴滬會議，孫詒讓派郭風鳴赴會，郭從此與張謇結識。第二年，張謇奏派郭風鳴到義大利密拉諾萬國博覽會考察實業，郭攜帶溫州魚品百多種參加義大利米蘭漁賽會，此後，郭四游歐美，兩渡日本。民國初歷任張謇爲總長的農商部司長和財政部首席秘書、參事等職。抗戰爆發後歸里，卒於家。著有《憨廬詩文稿》。憨廬是他的居室，自用「憨」字來命名。他的兄長風誥曾任溫處學務總匯處學務長、溫州師範學監、瑞安勸學所長、永嘉縣教育科長。著有《愚桐小舍賦抄初集》（現存溫州圖書館）。從書名看，把自己的住屋取名「愚桐小舍」，與其弟「憨廬」如出一轍。

中國歷史上也有幾個人被稱爲「憨老漢」，或自稱「憨山」的文人。如五代後樑的李如實，性格如名字，十分憨直，多次規諫後樑末帝，勵志圖治，反惹得末帝發怒，罵他：「憨老漢不足與語」，貶他到汝州當副使，李如實索性「憨起來」。躺在自製的臥車內，讓十多個小僮推進汝州城去，招搖過街衢。明朝全椒還有個和尚，俗姓蔡，名德清，別號憨山，時人稱他憨山大師，曾因私造寺院獲罪，戍廣東，後住廣東曹溪寶林寺、興禪宗，成爲高僧。事實證明以上無論字型大小或住宅名均與「憨」字掛鉤的瑞安人，還是外地人，智商上都不「憨」，只是他們自己說自己「憨」而已！

近代瑞安，還有位知名的先賢黃體芳，不僅自號，「東甌憨山老人」（加上「東甌」大概與「憨山」和尚以示區別），還十分嗜好杯中物。無論「憨」勁，還是「醉」勁，都很足。他是清同治間張之洞的同榜進士，兩人又同在翰林院做官，以直言敢諫和「清流」名于時。曾彈劾過戶部尚書董恂、清朝駐俄使節崇厚、駐美使節崔國內等而「直聲震中外」。後終以疏劾重臣李鴻章「治兵二十餘年，無尺寸之效，請有爲者治軍」而得罪朝廷、左遷二階。他的「憨」勁很受百姓和有骨氣的同僚們敬重。他「生平手不離圖史，口不離杯盞，飲量最豪」，有「酒龍」之稱。還將瑞安的老酒汗帶到北京去饋送好友。曾寫了一本筆記體的書，名《醉鄉瑣志》（存溫州圖書館），他的仲兄體立，咸豐進士，官刑部主事，也替自己取了個號叫「卣薌」的號，時人稱他黃卣薌先生。他還把自己的詞作結集，取名《卣薌詞草》「卣」（yǒu），是古代酒器，用以盛酒。「薌」（xiāng），指五穀的香氣，或指香草。從他的號和書名，



或許像他的弟弟一樣，也有嗜酒的基因，不過沒看見過有關他好飲的記載，總之，對酒的感情會是不錯的吧！

「慙」與「醉」，本沒有自然的聯繫，但中國文人中因直言而得罪於當權者很多，大都在「醉鄉」裡尋找慰藉，也大有其人。黃體芳可能是瑞安人中的代表之一。

## 夏鼐曾為《醉鄉瑣志》作跋

溫州圖書館主辦的《溫州讀書報》二〇一六年第一期四版《甌風》刊登夏鼐先生家屬贈送的夏氏寫在《醉鄉瑣志》的跋文照片。跋文稱：「此系楊氏（壽楠）所輯之《雪在山房叢書》刊本，其書《醉鄉瑣志》刊於民國十七年戊辰，余於民國廿三年春，遊故都廠甸，獲見此書，乃以廉值購得之……以其為鄉先哲之遺著、故仍珍視之。黃氏所著尚有……至於黃氏奏疏，聞有稿本（《黃漱蘭先生奏稿》，楷書精抄本，存溫州圖書館），但亦未見傳刻云。民國廿三年二月十九日作民跋。」可見《醉鄉瑣志》一書已刻印，且在北京流傳。黃體芳的「慙山老人」又被邑人林尹主編的臺灣中國文化大學印行的《中文大辭典·卷四慙字條中》列出，下釋：「清黃體芳之號」與「慙山大師」並列。以上數則故事，或可作為瑞安先賢中對慙、醉、貞情有獨鍾的佐證吧！



# 樂清瑤巖地靈人傑曾有 11 座牌坊

## 南孔球

瑤巖，又稱姚巖、瑤奧、瑤川，位於樂清虹橋鎮北，是以朱姓爲主的古村落，傍山依水，面朝虹橋小平原，山場遼闊，水草豐美，旁有白龍山，古稱窯奧山，後因爲當地民間白龍娘娘的傳說，改稱白龍山。瑤巖始遷祖朱燁，號玉溪，南宋嘉定戊辰（一二〇八）進士，福建閩縣人，官于樂成，見瑤川山明水秀，遂定居，後裔分佈在樂清縣城東門、藍田宅、高地、蔗湖、石船以及平陽、永嘉、泰順、黃岩、玉環、溫州等地。

瑤巖是溫台古驛道一個重要的驛站，元設巡檢司，明是抗倭的重地，建壽寧堡，是樂清「九座城」之一，有「溫台第一關」之稱。歷史上發生過抗倭戰事，可歌可泣。它是文化底蘊深厚的古村落，明清時期建有石碑坊十一座，分佈在大街小巷和周邊山坡。牌坊作爲紀念性建築與歷代旌表有關，一個村莊歷史上能擁有十一座石碑坊，實屬罕見。

父子牌坊：

### 「雁山三老」之朱希晦

朱希晦（一三〇九～一三八六），號雲松，瑤巖人，胸襟開朗，不受拘束，節儉勤學，博通經籍，更以詩名重一時，著有《雲松巢集》。明洪武初年，以賢良被召進京，授官朝列大夫，不領朝命而歸，歸來時已鬚髮皓白，因與四明吳主一、蕭台趙新等遊詠雁蕩山中，人稱「雁山三老」。他平生不事生產，僅有少數田地供自給，臨終交代，如數供入祠中作祭祀之用。雖有五子，只給所作《雲松巢集》一部、端硯一方、古本《文選》一帙，遺囑：「汝可守此，無忘我素志！」

其子朱嵩，號定庵，由邑庠入太學，任山東兗州府同知，與其父同立「世恩坊」在瑤巖芳巖山，縣誌入旌表門。

進士牌坊：清官詩人朱諫

朱諫（一四六二～一五四一），字君佐，世居瑤巖，因地處雁蕩之南，故自號蕩南。朱諫出生於詩禮世家，少穎悟，從永嘉花坦朱墨癯學，弘治八年（一四九五）秋中舉人，九年（一四九六）春登進士第，從此踏上仕途，歷任歙縣、豐城縣令，武定州知州、贛州知州、吉安知府等，著有《李杜選注》《雁山志》《蕩南集》《學庸圖說》《宋史辯題》等。

朱諫飽學，負吏治之才，所至有惠政。早在豐城縣令任上，江西督學使蔡虛齋與朱諫交談一宿，即贊道：「吾始見君製作，謂爲詞家，繼見政事，謂爲能吏，乃今而知君理學中人也。」但朱諫秉性耿介，處理政事常不合上官之意，早期仕途因此常遭壓抑。任武定知州時，因不滿劉瑾爪牙的飛揚跋扈，得罪大宦官劉瑾。時劉瑾專權，屢興大獄，無惡不

作，朝野懾服，朱諫得罪了他，幾乎遭殺身之禍，別人都非常擔心，朱諫卻泰然處之。不久劉瑾身敗，禍事始免。任贛州知州時，朱諫鎮撫兼施，配合王守仁，迅速平定了多年不能解決的大帽山之亂，以功升吉安知府。

時居南昌的明宗室甯王朱宸濠蓄有異志，朱諫則識其中隱情，命吉安境內廣積糧，操練士卒，加固城牆，深挖壕溝，預作防範。吉安有宸濠爪牙仗勢橫行，朱諫到任後即依法將其懲治，一則為民除害，二則是預先剪除宸濠的羽翼，為日後王守仁平叛消除了隱患。後因其母去世，朱諫按規定丁憂離



任回家。二年後宸濠果然叛亂，從南昌引兵沿長江東下，意在佔領南京。提督南贛軍務的左簽都御史王守仁聞變，即從吉安起兵進剿，僅四十三天即擒獲了宸濠。事後朝廷論功行賞，王守仁認為吉安兵精糧足，城池堅固，使平叛時無後顧之憂，是這次軍事行動迅速勝利的根本原因之一，就奏請升朱諫為分守廬陵道。但朱諫卻在這青雲直上時刻，年近六十，即以年事已高為由，選擇了辭官回家隱居的道路，授中憲大夫。

嘉靖十九年，巡按浙江監察御史傅鳳翔、王獻芝、分巡浙東道按察司胡有恆、溫州知府郝守正等為朱諫立進士坊，明代溫籍書法家姜立綱書。坊四柱三額，立在瑤壘驛坦大宗祠南首。

### 宦業功名牌坊：郴州知州朱守宣

除了世恩坊、進士坊，瑤壘還有多座牌坊顯現著朱氏族人的宦業功名。

如青雲坊為朱文簡立，朱文簡字元可，號墨溪，明弘治舉人，歷任晉江教諭、增城縣知縣，革除不合理的常例銀千餘兩，讞獄多所平反，人心安定，常俸以外一無所取，入省郡邑鄉賢祠，著有《學庸圖說》《墨溪集》，配享樂清梅溪書院。立坊在壽寧堡北門內直路西邊。

應宿坊為朱玄誥立，朱玄誥字君沛，號兩溪，江西清江縣知縣，著有《詩經說意》《兩溪集》，嘉靖間立坊在瑤壘假山亭南面路中。光祿坊為朱守宣立，朱守宣字言臣，號靈穀，光祿寺署正、湖廣郴州知州，歸田後把雁山書院改建為七賢祠，築壽寧堡防倭，著有《靈穀集》。坊在瑤壘村之南。

五牧坊在瑤鑿村大街西孝子坊上首，爲明嘉靖間朱文簡、朱諫、朱玄誥、朱守宣、朱守槐立。朱守槐，字宋臣，號南海，通《春秋》，曾任雲南祿豐知縣，以慈祥安民爲務，不忍其吏向民催租，不久辭去，平生工詩。登雲坊爲朱守坎立，朱守坎字黑臣，號墨仙，善畫，坊在瑤鑿白坭鑿直路其墓前。

### 孝子牌坊：暖床敲冰朱玄旻

朱玄旻（一四七四～一五二八），字司健，號龍溪，歲貢生，性純孝，據傳他的母親冬天特怕冷，他都會把床晤暖讓母睡。有一年冬天異常寒冷，河水都結冰了，其母想吃魚，於是他冒著嚴寒下河敲冰抓魚，讓母嘗鮮。後來，他抓來好多魚養在自家的池塘裡，方便母親吃魚。明成化間奉旨在瑤鑿村南正街中建孝子坊，清乾隆元年重修，道光年間裔孫、貢生朱世照重修，兩柱一額。重建時四柱三額。

### 貞節牌坊：育子撫侄侯李金

瑤鑿還曾有三座爲清代瑤鑿女性立的貞節牌坊，分別爲正節坊、旌節坊、正節流芳坊。

正節坊爲朱廷棟妻侯氏立，雍正九年（一七三一）奉旨建坊。清《同治溫州府志》云，侯氏孀人年二十三夫亡，遺二女無子，撫侄爲後，家貧紡織以養，足不逾閭，鄰里罕識其面。坊立在瑤鑿正街孝子坊西。旌節坊爲朱伯煦妣李氏立。李氏十七歲守志，孝事孀姑，言動以禮，撫子成立，嘉慶十一年（一八〇六）奉旨建坊，坊立在今瑤南村西南隅大路上。

正節流芳坊爲朱尹邦妣金氏立。清《同治溫州府志》記載，金氏年二十四夫亡，子未周歲，截發自誓，事姑訓子，克盡婦職，守節四十九年，清雍正九年（一七三一）奉旨建坊，四柱三額，配有石獅。坊立在瑤鑿街西橫路上。

經歷數百年的風風雨雨，上述牌坊從明清到民國，都一直屹立著，頑童在坊下玩耍，大人荷鋤穿過坊間下田勞作，夏日在坊下石階上納涼擺擺龍門陣，南風送爽，何等愜意。但到一九五三年，虹橋區興修水利，拓寬河道，重修橋樑，當時缺鋼筋水泥，也沒有這方面的技術和人才，當然也沒有文物保護意識，認爲牌坊是封建社會的遺存，以它的石柱代替橋板是首選。一聲令下，幾日之內，村民含著淚水眼巴巴地看著它們被拆毀，消失無存，棄之不用的聖旨之類構件被一些人深藏家中。一九八九年，在村民的強烈要求下，村兩委聽取民意，村民把深藏的構件獻出來，重修了進士坊、孝子坊，新舊石料混雜，顯露著時代更迭中的滄桑。

# 樂清才女 林玲

陳降任

林玲，一九五二年四月廿三日生於台北市，祖籍樂清。

叔公林彬為前司法行政部部長。父親林章森，中央警官學校正科五期畢業。抗戰時曾任青田、海口與南田區長兼田賦管理分處處長。勝利後在上海市公安局任經濟科科長，來台擔任台灣看守所所長。當年軍公教待遇菲薄，離職後在台北市衡陽街開設億中證券公司。

母親陳纖纖是溫州八大美女之一，甌海中學校花，在大陸曾獲銓敘部委任官銓敘狀。來台受司法行政部錄用，因兒女年幼未就職。

林玲是一非常聰慧女子，從小勤奮，名列前茅。與「酷酷嫂」周美青、前法務部長王清峰皆為北一女、政大同屆、同班。大學二年級曾任蔣緯國將軍在復興小學就讀四年級獨子孝剛家教兩年。她多次帶孝剛參加天主教學校舉辦的活動，讓他有接觸多元環境的機會。將軍夫婦深表同意。

某次先總統蔣中正驅車探親孫兒，對站立書桌前的林玲慰問道：「老師，儂（你）辛苦了！」這一幕距今四十餘載，林玲終生難忘！

一九七四年政大會計系畢業，在教授朗萬法會計師事務所任查帳員一年，旋即考上美國商業銀行（Bank of America）財務分析員。一九八〇年適逢政府開放外商銀行執照，Margan Stanley 提供赴美哈佛大學商學院研習一年。其時，林玲經家裡安排，結識台大電機系畢業留美碩士，在新加坡麵粉廠任職總經理黃超群，遂放棄哈佛學習機會，結婚南下星洲開始人生另一階段的新生活。

一九八二年長子偉俊出世後，林玲開始以兼職性質涉入當地社會。先後為電台撰寫時事評論，並主持電視時事節目「焦點三十分」至一九八五年女兒嘉琦出世。一九八六年間任國立新加坡大學校外進修系「華語課程」講師，開啓他二十年華語教學事業。

為了給孩子一個良好的學習環境，同時提升當地的華文水平，林玲逐步開辦了學前幼兒班、小學、中學、高中、成人普通和商務等各級課程，全部親授。並在兒子學校為程度較弱的孩童免費指導，傳為佳話。國會議員、美國、泰國大使館官員和美商大企業高層亦邀請個別授課。

二〇〇五年四月，驚聞母親罹患腎臟癌，林玲毅然放下一切工作返台陪侍病榻八個月並於好轉後攜母返星親手服侍，唯癌細胞擴散，母親不久病故。

時光荏苒，一對兒女偉俊與嘉琦，在美大學畢業，事業有成，先後結婚，一家和睦相親。綜觀林玲，自幼深受父親庭訓，事理分明；同時耳濡目染，母親無私的奉獻，…雖無大事業，唯以誠摯待人，成就一己小家庭，亦可謂是有福之人！



# 人生無常

黃信樵

存亡見慣渾無事。我民國十七年出生之後，全國大飢饉。

我們的家鄉樂清縣，風氣保守，建設落後，交通端賴步行，闊老們纔乘蓬船，是屬於二等縣。我家是大家庭，居住侷促，小本營商，卻有一間穀倉。我出生時曾祖母七十歲，據長輩們說，那年她幾乎忘了全身的病痛，含笑而逝。

我家族世代業商，二叔公早折，三叔公跑單幫，嫁在溫州的姑婆每年必偕姑公回來省親，帶來一網籃美食，同時帶來一籬筐歡笑。

歲月不拘，兩岸相隔四十年音信不通，竟是由老兵打頭陣，可以還鄉探親。民國七十八年中秋前我首途，心怯怯，意難忘。我家族長輩居然有二叔、三叔、三嬸、小姑丈、小姑姑等五位，卻去了大姑丈、大姑姑、爸爸、媽媽以及二嬸。我小時後二叔被我折騰最多，他也愛我甚深，所以在他九十歲壽辰時，我專程從台灣趕去祝嘏，筵宴時小姑姑說了一個庫存已久的趣事，她說：「阿樵，你出生時我與你姨媽都是十三歲小姑娘，有一天你姨媽仗著你媽的優勢，竟把你偷了去，我氣得一狀告到爸爸在大姑丈店帳桌前，也氣得你爺爺吹鬍子瞪眼睛，在你大姑丈店裏生悶氣，適巧你姨媽抱著你從店前經過，你爺爺一個箭步衝了出去，硬給搶奪了回來，嚇得那個小姑娘在大街上嚎啕大哭！」

說這故事時小姑母已是耄耋之年，但她口齒清楚，條理分明，聽的人除二叔外，都是後輩，簡直以為是傳奇。去年底，小姑姑剛巧一百歲整壽，她老人家壽酒也未吃，卻突然謝世！

國民革命軍東征、北伐成功後，全國國民立即享受到生活的進步，軍隊的服裝也出於意料之外，如冬季呢子軍服夏季卡其軍服。軍官還有當年俗稱的「三角皮帶」、長筒皮靴。因此那年父親去廣東黃埔尋夢，母親則在舅公絲線店裏當店員，在我家鄉也算創風氣之先。舅公是染色師傅，他把一種名為「散線」的材料，經巧手染成深淺不同顏色，是繡花的不二材質，小女子繡花必須採購。母親雖不識字，卻長於刺繡遐邇皆知，縣城東西鄉姑娘們出嫁，必須自繡幾對枕頭，她們往往是初次進城，先行問道，然後請畫師畫了牡丹、鴛鴦等等，然後來絲線店問我母親討教繡花技巧，購買了大縲縲散線、繡花針等用品，很欣慰地回她家鄉從事刺繡，準備了完美的嫁粧。

國家漸富強，東鄰日本處心積慮，製造偽滿發動九一八皇姑屯事件，挑釁起一二八淞滬戰爭，再次陷榆關、侵熱河、攻察哈爾、犯豐台，層出不窮！記得有一個夜晚，我家全部集中在家中的佛堂唸：「救苦救難觀世音菩薩……」我雖年少，卻也感受到那樣憂感與恐懼。

我六歲時，祖父請來算命師爲我卜卦算命，這位先生雖是盲叟，衣著卻不俗，經他一推算我的生辰八字，直說我不可玩水，果真我多年後習游泳，險些淹死；他又說我一生平庸、平淡，但決不會遭受災難及挨餓。這巧被說對了，我一生在軍中的基層幹部歷其三十餘年，沒有一餐是吃不飽的。就連民國三十八年乘輪來台，人家有暈船我則無，軍中的制度採買買菜，伙伙燒飯，我未嘗一餐空肚。山珍海餚談不上，偶而殺條「克難豬」，油水是夠的。更神奇的是，他說我九歲方能啓蒙，絕不可強求提前。祖父爲了急切看我的成年，七歲時硬是堅決要我與同歲的二表哥一起上學，是由兩位叔叔一對一牽引著我倆進學校，還交代校長教導，多多關照。

我就讀的小學是全縣最大的學府，分三部分校舍，高年級在前清時的「考棚」改裝的，另有一部分在孔廟的兩走廊與民眾教育館的教室，因此名稱爲一部、二部、三部，六年的小學期間，我三部的教室都呆過二年。初上學我與二表哥都編在趙棣華班裏，這位老師兼教全校的音樂，說話柔聲細語，唱歌聲音尖銳，迄今回味，她頗有小提琴弦樂聲韻，更具小喇叭清亮昂揚，她頗似著名歌手席娜·歐康諾。

學校裏籃、排、足球場齊全，另有木球場、滾鐵環場，以及幼年的滑梯、浪橋等等，有這許許多多的設備，我快樂極了，玩得盡興，幾及瘋狂，竟忘了算命師傅說我九歲纔能就讀的命運。我的同年表哥，他可能真的天上文曲星下凡，他只會讀書，不會其他任何的玩意兒。就讀的第一週，星期六中午放學，趙棣華老師柔聲細語教導，表哥全心全意在聽，我則因亂喝水而瀉肚，暗示他則不理會，同學們都站起來要放學回家了，我則仍端坐著，困惑的不知如何是好。幸有門房老媽在查房時發現了我，把我拉到她家裏去給我洗澡，還給我穿上她小女兒的花褲。我雖飛跑回家，但還是給街坊鄰居們恥笑！

星期天大雨，週一放晴，我不肯上學，祖父命二位叔叔挾著我去學校，我嫌大街上一定有人恥笑，心生一計，要走後門。待到了單板橋，橋下濁浪滾滾，我把書包一擲，二位叔叔搶救不及，眼睜睜看著書包逐浪遠滾。祖父則盛怒下令二位叔叔借書來抄，二叔的毛筆字寫得與原課本毫無異樣，三叔的畫插圖就遜色得多，因此我仍賴著不去上學。祖父

無奈，只好任我嬉遊一年，我再上學時，二表哥已是二年級。再加上我五年級時留級一學期，因此這一年半之差距，二表哥高中畢業順利考上國立清華大學讀歷史系，我先是二年級的教室被敵機投一彈，六年級時住校，我的寢室也被敵機投一彈，連棉被蚊帳都粉碎再加以讀書斷斷續續又不用功，我考不取任何中等學校。民國三十五年我從軍，分發在國府警衛部隊，駐地在首都南京，我與就讀在北京的二表哥雖有通信，但思想上似乎大異其趣。

我在軍中時，方領略到讀書的重要，雖然我有運動的天才，尤其擅長於球類，籃、排、足球都十分出色，還有桌球、網球、棒球、撞球，樣樣精通，我靠自修取得高中同等學歷，投考軍校三番五次都錄取，最後我再高雄五塊厝入伍，分發在裝甲兵部隊，任裝甲部隊的軍官，竟爾兔子入櫟林，充當起技術軍官。退伍後竟依此經歷，當起三年的職校教職，並兼主任。

想讀書則已無讀書機會，這也叫「落難！」孔老先生周遊列國時，「漁樵耕讀，吹拉彈唱；鑿船打鐵，裁衣補鍋。」甚麼工作都做，只要能混口飯吃，我亦差不多是如此。

記得民國三十五年冬初，我考入國民政府警衛總隊，先在溫州集結待命，無事時專打籃球，我被選為代表隊一員，本是打前鋒的專長，卻被指為打後衛。我隊向溫州中學代表隊挑戰，此時表哥讀高三，還是學生會會長，我這個後衛不像是後衛，橫衝直闖，飛奔上籃，我希望能獻獻威風，引起表哥的注意。但他是一晌不諳運動，那時仍如舊，不見籃邊有他的影子。

兩岸阻隔四十餘年，我於民國七十八年還鄉，表哥身在寧夏省會的銀川市擔任大學歷史教授，想必是課太忙，不能請假回鄉晤表弟，我雖有疑心，但可原諒。三年後我再度還鄉，那時候我已是同邑代表之一，任「三胞聯誼會」之一員，搖旗吶喊。在故鄉風景旖旎之雁蕩山「朝陽賓館」開會時大開話匣，居然引起哄堂鼓掌大笑，在縣的升格，「廢縣設市」的慶賀大典裏，我見到了表哥，他是以前大學「離休」幹部身份，在那龐大群眾中佔一席位，我則是「三胞聯誼會」的「台胞」代表身分，也有一尊席，聽了看過現場電視的諸親友告言，我很會搶鏡頭，表哥似乎是一員沉默者。或許這是他的個性，我本外向他內向。

我也參觀過母校，那個被敵機轟炸過的寢室，仍保留。其他的建設幾乎是整個翻了工，還有溫水的游泳池，曾經有幾位參加過世運的游泳代表。其年，我有一位非常友好的小學同學趙典富，他改名趙鐵夫，

發起小學時的同學在母校會議室開茶話會，共有三十多位，卻不見我的二表哥。

說起趙鐵夫，他也是大家庭裡的一員，弟妹極多，他小時候讀書，在家做功課都無法安靜，我住西大街，後門是「九曲彎巷的首」，他住南大街，前門是「九曲彎巷的尾」，他常常背著書包到我家中來共同做功課。小學畢業後，他竟考取初中，我卻名落孫山。就憑著初中畢業的學歷，他於民國三十四年赴山東青島考進海軍士官學校，我於民國三十五年投考國民政府警衛總隊，三十六年在南京總統府服勤時，某一早晨，他來探友，我匆匆忙忙奔赴會客室，一見是他，頗出意料，他竟連早餐都未吃，我連忙到廚房去打一盤黃豆，捧一面盆稀飯，到小福利社買一塊豆腐乳，一小包花生米，略略表示了待客之道。那時他已是海軍總司令部的一員。民國三十八年我來台後，聽說他在上海灘搭不上輪船流淚回家鄉去了。

打從民國七十八年的中秋節後，直到民國一百零一年的冬至前，我平均每年都還鄉一次，雖然父母雙亡，二妹已夭，可是親戚還是很多很多，近幾年裏，長輩一一亡故，比我稍長十多天的，唯有二表哥，有一天晨起，我搭市公車去「東塔公園」找小姑媽，她老人家九十多歲還身體健壯，每天都早起在公園裏運動，我見前一公車停下，走下二表哥的身影，我立即叫司機停車讓我也下車，我追上表哥，他拄拐杖猶進進退退，不敢過街，我幫助他過街後，問他要到那裏去，說是「每月一日要到離休幹部會報到」，爲了好奇，我陪他同去，簽名後他顛巍巍地摸遍了身上的口袋，我問他找甚麼？說是「人民幣一元」，我身邊剛好有，就拿給他，那個負責簽到的女士搖搖頭說：「這個老人有毛病，您要多多照顧！」我說：「我們是同年，而且我在台灣，無法隔海照顧。」那女士笑笑後猛搖頭。我的表哥此時回復正常，拉著我在一個教室裏坐著談天。我看實在沒有事，要求他同去找他的姨母，他則推說等會有人來上課，我只好獨個找姑母去了。

我從「離休幹部會」後門出去，恰巧是「東塔公園」的邊門，蹣跚而行時，則想起蘇東坡過某上人塔院的兩句詩：「三過門前老病死，一彈指際去來今！」人生無常，也很奇特。

五年前，是我的還鄉準最後一次，我想起鄉前哲宋朝狀元王十朋在溫州江心寺的一對對聯：「雲朝朝朝朝朝朝朝朝散；潮長長長長長長長消。」意義是「雲朝潮、朝朝潮、朝潮朝散；潮常漲、常常漲、常漲常消。」我雖然略知道這個用讀音辨別意義的重複字詞，但畢竟沒有親

見其字，特約了二表哥，及少我倆三十歲的三堂弟，同去溫州江心寺一看對聯的真蹟。兩位被約的人欣然同往，那一天我也盡了我的心意，在那小島上遊覽個盡興，一切的交通費用及餐飲都包辦了，回程搭溫州市的公共汽車返樂清，到站時距我投宿的三堂弟家裡，大約只五分鐘行程，於是我提議這段路用步行，但表哥的家裏大約還需要十分鐘步行，恰巧門口正停著一輛公車，那是起站點，司機坐在路旁椅上等乘客，沒有車掌，一律投現，司機無找錢的義務。我問表哥：「你要不要乘車？」他毫爽地答說：「要！」我怕他身邊又無一元硬幣，還給了他一元人民幣。這時候我與年輕的堂弟已到家門口，我亟欲跨進門堂弟拉住了我說：「我們看看表哥是否上車？」我說：「錢已經給他，那有不上車的道理。」堂弟說：「不要太早做結論，看了再說。」果不出堂弟所料，表哥在車頭前伸出半張臉，一看我們還站在門口看著他，立刻縮頭進去，趁著司機還沒有上車，他先徒步行走。這一連串舉動，可能司機搗蛋，很快上車，發動就走，表哥吝嗇的原形立即洩露。

去年，趙鐵夫全家來台旅遊觀光，我問趙兄：「最近有否見到我表哥？」趙兄感慨地說：「他這樣小氣吝嗇的對人待己，聽說是死在老人院！連他的兒孫都不理他！」

「那難怪，我這裏竟沒有他任何的訃聞！」

## 潛在不當用藥 增加老人跌倒骨折風險

陳亮恭

林婆婆平日身體硬朗，因感冒與慢性濕疹，加上嚴重夜間搔癢就醫，醫師看診開立五、六顆藥物，擔保一定改善。

第一天吃藥，林婆婆就感受到效果，但也出現昏沉、口乾舌燥、便秘、小便不順等現象。本想這是藥物常見反應，晚上家人卻發現她意識不清楚、胡言亂語、躁動不安，半夜起來時因跌倒造成髖關節骨折，雖然後續照顧得宜，但林婆婆與家人完全搞不懂到底發生了什麼事情。

### 副作用 高於療效

老人的藥物處方是一件複雜的事情，除了依照病人症狀給予合適藥物，還要深入考慮藥物可能的副作用及「潛在不當用藥」。所謂潛在不



當用藥並非醫師開錯藥，也不是藥物傷肝傷腎；而是在符合藥物開立的條件下，該藥物出現副作用的風險高於藥物療效。

這是老年人用藥的特殊狀況。以林婆婆使用的感冒藥為例，打噴嚏流鼻水與搔癢等症狀，依學理是應以抗組織胺治療，也就是大家常服用的感冒藥主要成分。

然而，年輕人吃了感冒藥可能口乾舌燥、昏昏欲睡；但老年人卻可能因此意識混亂、譫妄、急性尿滯留，可能因暈眩無力而造成跌倒、骨折等重大事件。此時，若能選用會影響大腦功能的抗組織胺，即可有效減少這些風險。

## 影響長者 逾六成五

也就是說，潛在不當用藥是指醫師在開對藥物的情況下，該藥對老年人的副作用高於治療效果。台灣在多重就診與多重用藥的情況之下，我國長者每年服用潛在不當用藥的比率高達 65% 以上，歐美各國約二十至四十%，台灣相對偏高。最近研究也發現，這樣的現象在過去十年逐年上升，對高齡民衆的醫療品質造成若干威脅。

潛在不當用藥是用藥概念的提升，究竟對老年人的影響多大？國外研究指出，老年病患若服用潛在不當用藥，可能會影響生活品質、增加跌倒與住院風險等。而台灣呢？最新研究指出，高齡者使用潛在不當用藥，增加 53% 住院的風險，很多是跟骨折有關的住院，由此推論可能增加了跌倒骨折的風險。這些增加的住院費用，保守估計至少一年一百四十億元；但重點不只在於健保費用，而是生活品質與家庭照顧的負擔。

## 觀念待改 非開錯藥

既然潛在不當用藥有那麼多問題，怎麼台灣近十年來的潛在不當用藥比率節節上升？一方面是病患喜歡用藥物解決各種生活上的不適症狀，二方面是醫師對於潛在不當用藥的負面影響要有更深入的了解。

潛在不當用藥並非開錯藥，而且醫學教育中沒有教導這樣的觀念，所以需要更多的教育訓練來提醒醫師。另一方面，病患一定要改變事事找藥吃，沒病補身的用藥觀念，以免得不償失。

（轉載自聯合報，作者為台北榮總高齡醫學中心主任、國立陽明大學高齡與健康研究中心教授兼主任）

# 會務與鄉情

何正渚

- ◎旅居香港何巧玲女士趁返台探親之便，特於四月二十日前來本會，對會刊深表推崇，並樂捐公益金新台幣參萬元整，供本會會務推展之用。由何總幹事正渚親自代表本會接受與回贈紀念品乙份，代致誠摯的敬意和由衷的謝忱。
- ◎本會江心聯誼會業於五月一日(星期日)假板橋「首烏客家小館」舉辦母親節餐會，此次活動報名相當踴躍，計有七十三人參加，鄉親品嚐道地客家菜，讚不絕口，陳理事長代表切生日蛋糕，祝福一至五月壽星生日快樂，現場和樂融融，充分展現溫州一家親的精神。
- ◎本會江心聯誼會業於五月二十二日舉辦「梅花湖·冬山河森林公園踏青之旅」，遊覽冬山河森林公園、祝大魚物產文創館、南方澳漁港、白米木屐館、梅花湖風景區等地，鄉親熱情參與，報名踴躍，計鄉親七十二人參加，沿途欣賞優美風光，令人心曠神怡。另預定於七月底八月初舉辦父親節慶生餐會，詳細時間地點另行通知，歡迎鄉親屆時踴躍報名參加。
- ◎本會第十六屆第一次會員大會於一〇五年五月二十八日星期六上午十時假台北市國軍英雄館忠愛廳召開，出席會員計有一八八人，大會司儀由王監事隆珍擔任，大會主席陳理事長繼樞因病請假，由何副理事長代理主持會議，首先向與會鄉親表示熱烈歡迎，並轉達陳理事長擔任四年任內，承蒙各位之支持與贊助，得以順利推展各項會務，希望本屆能選賢與能，開創未來。繼由常務理事鄭致宏代表理事會報告四年來之工作績效，歸功於理事長之卓越領導，全體理監事之支持與策勵，及鄉親們合力贊助，發揮團隊精神，始克有成。初步選舉結果，以邢愛菊、丁愛齡、張政平、何紀豪、戴慧玲、薛光揚、王嫻娟、陳繼國、胡定吾、陳孟風、鄭嘉遠、何萬里、蔡永興、張洪本、王鑄迪、周道忠、黃月明、鄭重、周笑藩、林玉琴、葉銘槐、伍婉貞、徐讓怡、林思明、戴宗方等廿五位鄉長當選為第十六屆理事伍桂禎、鄭致宏、張人英、何正渚、何慧儀、林納生、戴昌朝、鄭明結等八位鄉長為候補理事，吳亦圭、陳錫勇、董兆熊、王隆珍、張亦秋、毛昌榮、戴清富、林信茲等八位鄉當選監事，戴永興、林明華為候補監事。其正式當選證書俟台北市政府社會局准後再行轉發各員收執。
- ◎本會分別於六月十三日假味辛廳召開第十六屆第一次理事、監事會議，本屆新任理、監事，除因特殊原因不克出席外，皆能撥冗到會參與選舉，會議由陳理事長繼樞親自主持，首先互選何紀豪、薛光揚、陳繼國、鄭嘉遠、鄭重、陳孟風、邢愛菊、丁愛齡等八位鄉長為常

務理事，再就八位常務理事中，高票選出何紀豪先生接任理事長、薛光揚先生任副理事長。唯何紀豪先生一再強調多年來一向的說法：「父訓在身，願全力以赴為同鄉會服務，但出任副理事長已非得已，堅持不任理事長。」經全體理監事一再勸進不成，為成全何先生的孝心與對長輩的承諾，經與會理監事提案一致通過重行選舉理事長及副理事長，再次投票選出薛光揚先生高票當選本屆理事長，何紀豪先生蟬聯副理事長，常務監事一職亦由董兆熊鄉長蟬聯。因薛光揚理事長有事請假未克出席會議，無法完成新舊任理事長交接儀式，餘留待下次會議討論。翌日據新任薛理事長表示因個人因素無法接任理事長乙職，刻正報請台北市政府社會局處理中外，擇期重新選舉核准。為感念陳繼樞理事長及吳壽松常務理事多年來為同鄉會犧牲奉獻，迄今績效卓著、功在同鄉，會中決議兩位榮升為名譽理事長，並由董常務監事兆熊代表第十五屆理、監事暨會務同仁致送紀念獎牌予陳繼樞理事長留念。及會後委請何總幹事代表本會致贈吳名譽理事長壽松鄉長紀念獎牌乙座，以示崇榮。

- ◎本會樂清籍資深會員胡經謙鄉長，平素熱心公益，關心會務，對青年會及江心會舉辦之各項活動出錢出力，至為敬佩。日前不幸中風住院，本會暨台灣樂清同鄉聯誼會及溫青合唱團等鄉親多人分別前往桃園榮民醫院探視慰問，並以理事長暨全體理監事名義致贈水果禮盒以示關懷之意外，並祝其早日康復。

行政院新聞局登記證局版台誌字第四六一八號  
中華郵政台北雜字第一四三三號執照登記為雜誌交寄  
中華民國七十四年一月創刊

177

溫州會刊

第三十二卷  
第三三期  
一〇五年六月

發行人：陳繼樞

社長：陳繼樞

編輯者：本刊編輯委員會

總編輯：蔡永興

何紀豪 吳壽松 邢愛菊  
鄭致宏 薛光揚 張政平  
呂作遐 倪大淵 何正渚  
林信茲 蘇德潤 董兆熊

業務部經理：葉青青

社址：台北市泰安街二巷九號

電話：二二二一〇九三〇・二二二九二九五〇九

傳真：二二九九一七四五

本會網址：<http://www.tp wz.org/>

Facebook：<https://www.facebook.com/aipei wz>

本會 E-mail：[tp.wenzhou@msa.hinet.net](mailto:tp.wenzhou@msa.hinet.net)

部落格：<http://blog.xuite.net/wenzhou1958/twblog>

郵政撥帳號：一〇一八四八三一四

印刷者：一太打字印刷公司

地址：台北市忠孝東路一段一五二號九樓之一

電話：二三九一七五八四・二三九四七三八九

歡迎投稿・文責自負